



Република Србија  
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ

Београд, Влајковићева 3  
Број: 401-00-009/2024-03  
Датум: 20.8.2024. године

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), Закона о буџету Републике Србије за 2024. годину („Службени гласник РС”, број 92/2023), члана 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, број 72/09, 13/16 и 30/16-испр, 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23) и у складу са Предлогом решења о избору пројеката за Конкурс у области културних делатности деце и за децу и младе, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката из области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години, од 28. децембра 2023. године, број: 119-00-033/2024-03 од 27.3.2024. године, министар културе доноси

**РЕШЕЊЕ**

**о додели средстава за суфинансирање пројеката за Конкурс у области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години**

1. У области културних делатности деце и за децу и младе, а по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката из области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години, од 28. децембра 2023. године, **финансираће се**, односно суфинансирати следећи пројекти:

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 424				
Р. Бр.	ПОДНОСИЛАЦ/ КОРИСНИК	МЕСТО	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ИЗНОС
1	Наша места доо, Београд	Београд	Традиционалне дечје игре	250,000.00
2	Предузеће за музичку, сценску и ТВ продукцију TOUCHSOUND доо Београд	Београд	Едукативна ликовна радионица старих заната "КЊИГОВЕЗАЧКА ОРНАМЕНТИКА"	250,000.00
3	Театар ТАЛИЈА	Београд	"ПЕТО ПОЗОРИШНО ЛЕТО ЗА ДЕЦУ"	250,000.00

4	Универзитет уметности у Београду - Студентски парламент	Београд	УМФЕСТИ 2024 - Фестивал стваралаштва студената Универзитета уметности	250,000.00
5	Филолошки факултет Универзитета у Београду - Међународни славистички центар	Београд	54. Скуп слависта - семинар српског језика, књижевности и културе за стране студенте	250,000.00
6	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	Грнчарско-вајарска радионица за децу	250,000.00
7	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	"Историја у кризном подручју - осетљивост и виђење другог"	250,000.00
8	Установа за културу Дом културе <i>Стари Колашин</i> - Зубин Поток	Зубин Поток	Покрајинска смотре фолклорног стваралаштва деце Косова и Метохије Зубин Поток 2024.	250,000.00
9	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	КиМ култура за децу и младе 2024.	250,000.00
10	Агенција ТЕКИАРТ	Крагујевац	TECHisART	250,000.00
11	Агенција ТЕКИАРТ	Крагујевац	Музички биоскоп	250,000.00
12	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	"Национални научни скуп са међународним учешћем и међународно такмичење из солфеђа: Scientia et musica - SEM"	250,000.00
13	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	"ФЕСТИВАЛ ДЕЧИЈЕГ СТВАРАЛАШТВА"	250,000.00
14	ОШ "Сретен Лазаревић"	Прилике	19. Фестивал дечијег фолклора "Светлост на брежуљку"	250,000.00
15	Завод за културу војвођанских Мађара	Сента	Камп младих уметника "Уметност и заштита споменика културе"	250,000.00
16	Ужичка гимназија	Ужице	Књижевни фестивал На пола пута	250,000.00
<b>УКУПНО:</b>				<b>4,000,000.00</b>

**ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 463**

<b>Р. Бр.</b>	<b>ПОДНОСИЛАЦ/ КОРИСНИК</b>	<b>МЕСТО</b>	<b>НАЗИВ ПРОЈЕКТА</b>	<b>ИЗНОС</b>
17	Центар за културу и уметност Алексинац	Алексинац	Књижевни сусрети "Гордана Брајовић"	250,000.00
18	Дечји културни центар Београд	Београд	29. Републички фестивал дечјег музичког стваралаштва "Деца композитори" ФЕДЕМУС 2024	250,000.00
19	Дечји културни центар Београд	Београд	55. Међународни сусрет деце Европе - Радост Европе	250,000.00
20	Центар за културу Ваљево Суорганизатор: Централни савез аматера у култури Србије	Ваљево	55. СМОТРА РЕЦИТАТОРА СРБИЈЕ "ПЕСНИЧЕ НАРОДА МОГ"	250,000.00
21	Културни центар Врбаса	Врбас	35. НЕВЕНОВ ФЕСИВАЛ ДЕЦЕ ПЕСНИКА Савино Село	250,000.00
22	Културни центар "Мија Алексић" Горњи Милановац	Горњи Милановац	МИНИЈАТУРНИ БИЈЕНАЛЕ 10 - ПУТУЈУЋА ИЗЛОЖБА	250,000.00
23	Дом културе Грделица	Грделица	Фестивал "Деца певају..."	250,000.00
24	Матична библиотека "Светозар Марковић" Зајечар	Зајечар	Хајде да се боље чујемо и видимо!	250,000.00
25	Градска народна библиотека "Жарко Зрењанин" Зрењанин	Зрењанин	<i>Песничка штафета</i> - 50 година стваралаштва деце и стваралаштва за децу	250,000.00
26	Савремена галерија УК Ечка - Зрењанин	Зрењанин	Савремена уметност на путу до вас	250,000.00
27	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	Кикинда	Сampus Terra 2024 - Међународни вајарско- едукативни камп за студенте уметности	250,000.00
28	Народна библиотека "Његош" Књажевац	Књажевац	Манифестација дечјег стваралаштва "Чаробне полице Биби Сликовчице"	250,000.00
29	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Крагујевац	Манифестација "Доста су свету једне Шумарице" 2024	250,000.00
30	Културни центар "Рибница"	Краљево	Стрит арт 2024	250,000.00
31	Лесковачки културни центар	Лесковац	Фестивал сценских минијатура	250,000.00

32	Народна библиотека "Радоје Домановић" у Лесковцу	Лесковац	6. Фестивал дечјег стваралаштва "Уметник из школске клупе"	250,000.00
33	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Лозница	53. БАЧКИ ВУКОВ САБОР	250,000.00
34	Центар за децу и младе Дуга	Нови Пазар	МАЛИ ТЕАТАР ФЕСТ	250,000.00
35	Културни центар "Пећинци"	Пећинци	7. "Сајам културе младих на селу" у Пећинцима	250,000.00
36	Центар за културу Пожаревац	Пожаревац	"НОВОГОДИШЊА МУЗИЧКА ЧАРОЛИЈА"	250,000.00
37	Дом културе "Пиво Караматијевић" Прибој	Прибој	46. Лимске вечери дечје поезије	250,000.00
38	Дом културе Пријеполје	Пријеполје	"Бум фест"	250,000.00
39	Дом културе "Радивој Увалић Бата"	Прокупље	"ФЕДЕС" Фестивал дечјег стваралаштва	250,000.00
40	Центар за културу Свилајнац	Свилајнац	ИГРАЈМО СЕ ПОЗОРИШТА	250,000.00
41	Народна библиотека Смедерево	Смедерево	ТИНЕЛЦЕРИ И ПОЕЗИЈА - манифестација <i>Стиховизија 16</i> (шеснаесто регионално такмичење средњошколаца у рецитовању на страним језицима и дигиталној фотографији на задату тему)	250,000.00
42	Градски културни центар и Народна библиотека Ужице	Ужице	Фантаст фест Ужице	250,000.00
43	Установа за културу и образовање Културни центар "Младост" Футог	Футог	РИЗНИЦА 2024.	250,000.00
<b>УКУПНО:</b>				<b>6,750,000.00</b>
<b>ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 481</b>				
<b>Р. Бр.</b>	<b>ПОДНОСИЛАЦ/ КОРИСНИК</b>	<b>МЕСТО</b>	<b>НАЗИВ ПРОЈЕКТА</b>	<b>ИЗНОС</b>
44	Удружење грађана "Читалићи" Алексинац	Алексинац	Пројекат развијања и неговања читалачке писмености "Читалићи 2024."	250,000.00
45	Фестивал еколошког позоришта за децу и младе, ФЕП	Бачка Паланка	30. Фестивал еколошког позоришта за децу и младе - МЕТАМОРФОЗА	250,000.00

46	Српски културни центар "Вук Стефановић Караџић"	Бачка Топола	Савремена музика, ауторске и народне дечије песме које доприносе општој култури деце	250,000.00
47	АССИТЕЈ (АСИТЕЖ) СРБИЈА Удружење за развој позоришта за децу и младе	Београд	ГЛАСОВИ МЛАДИХ - ИЗВЕДБЕНО ПРЕДАВАЊЕ, Партиципација тинејџера на 6. ФАС фестивалу најбољих позоришних представа годишње националне продукције	250,000.00
48	ВУКОВА ЗАДУЖБИНА - БЕОГРАД	Београд	НАРОДНЕ УСПАВАНКЕ	250,000.00
49	ДЕЧИЈИ ИНОВАЦИОНИ ЦЕНТАР	Београд	Музејска ЛЕГО магија	250,000.00
50	Друштво пријатеља манастира "Светих Архангела" код Призрена, Младеновац	Београд	"Светоархангелска летња школа калиграфије и историје - 2024"	250,000.00
51	ЗАДУЖБИНА ИЛИЈЕ М. КОЛАРЦА	Београд	КАКО СЕ СЛУША КОНЦЕРТ - МАЛА ШКОЛА БОНТОНА	250,000.00
52	М -АРТ ПРО Београд	Београд	"Кад мајице причају приче" Креативне ликовне радионице	250,000.00
53	МУЗИКУС - Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији	Београд	ЛЕК - Ариље, пројекат за децу и младе	250,000.00
54	Музичко оперско театарска организација МОТО	Београд	ОперАртић	250,000.00
55	Невладина организација Цегер	Београд	РОЛИНГСТОУНСИ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ	250,000.00
56	Организација за народну уметност-фолклор	Београд	"РАСПЕВАНИ ЦИВЏАНИ" 10. међународни дечји фестивал за хорове група певача и оркестре	250,000.00
57	Организација за промоцију активизма ОПА	Београд	Осми Рок камп за девојчице 2024	250,000.00
58	Пријатељи деце Србије	Београд	Такмичење за најбољу дечју карикатуру "Мали Пјер"	250,000.00
59	Ромаг	Београд	"Култура за све: музичке радионице и концерти за децу и младе у ризику"	250,000.00
60	Удружење Арт Апарат	Београд	Сви УГЛАС!	250,000.00
61	Удружење Балкан 011	Београд	"Млади и фолклорна традиција"	250,000.00
62	Удружење грађана "Београдски старишани и малишани" и Ирена Адамовић	Београд	ПОРОДИЧНИ ЦИРКУС - ЗА ДЕЦУ И ОСЕТЉИВЕ	250,000.00

63	Удружење грађана "Пробудимо свест"	Београд	Летњи џез дечији фестивал (Summer jazz kids fest)	250,000.00
64	Удружење драмских уметника Лазаревца "Пулс"	Београд	10. Позоришни фестивал за децу "ПОЗОРИШНИ РИНГИШПИЛ"	250,000.00
65	Удружење за културну едукацију "Студио Центар"	Београд	ПЕТИ АНГАЖМАН ФЕСТ	250,000.00
66	УДРУЖЕЊЕ ПЕЂОЛИНО ЕКО КИДС	Београд	ШКОЛА БЕЗ БОЛА	250,000.00
67	Удружење родитеља деце и младих оболелих од дијабетеса Србије АЛАРМ	Београд	Нова врата наде и подршке	250,000.00
68	Удружење Цеца и деца	Београд	"Три приче"	250,000.00
69	Удружење ШумАрт	Београд	КВАНТНА РЕФЛЕКСИЈА од биолошког ка бинарном QR-B2B	250,000.00
70	Фондација Василије Мокрањац	Београд	Годишња награда за младе пијанисте - извођаче клавирских дела Василија Мокрањаца	250,000.00
71	ФОНДАЦИЈА ЗА РАЗВОЈ КУЛТУРЕ И СТВАРАЛАШТВА "НУШИЋ"	Београд	"НУШИЋЕВИ ХАЈДУЦИ" VII	250,000.00
72	Фондација за развојне друштвене програме и јавне политике ПОИНТ	Београд	Култура, уметност, деца - КУД: пилот истраживање културе развоја читалачких навика у породици	250,000.00
73	Центар аматерског филма Србије	Београд	53. ревија филмског стваралаштва деце и омладине Србије	250,000.00
74	Центар за драму и едукацију у уметности ЦЕДЕУМ	Београд	МАТЕР ТЕРА, Фестивал драмског стваралаштва деце и младих са програмом пратећих радионица	250,000.00
75	Центар за истраживање и валоризацију градитељског наслеђа "ВАМ", Београд	Београд	Манифестација дечијег уметничког стваралаштва "Арх. Богдан Богдановић" - наставак активности у другим градовима Србије	250,000.00
76	Центар за креативне музичке иницијативе CREATIVE MUSIC, Београд	Београд	Радионица традиционалног заната - Пустовање 3 - Примена у модерној уметности	250,000.00
77	Центар за мултимедијалну уметност и комуникацију ТАНГРАМ Београд	Београд	ПОЗОРИШТАОНИЦА 3	250,000.00

78	Центар за позитиван развој деце и омладине	Београд	Изгубљени у преводу - луткарска представа деце из Прихватилишта за ургентну заштиту злостављане деце	250,000.00
79	Удружење Бубамара	Бечеј	МУЗИЧКИ КАМП	250,000.00
80	Удружење Караван	Ваљево	"Живот Ум-Етнос"	250,000.00
81	Образовно-креативни центар РЕСТАРТ	Велика Плана	Мини рестАРТ 2024, Велико плаветнило/The Big Blue	250,000.00
82	Центар културног развоја, Врбас	Врбас	Курс креативног писања	250,000.00
83	Српски културни клуб СЕРБИКА Гњилане	Гњилане	Ђачки лист ЧУПЕРАК - ревија младих Косовског Поморавља за културу и афирмацију	250,000.00
84	Академско друштво за неговање музике "Гусле" Кикинда	Кикинда	ОБИЧАЈ ИСТРАЖИ, НА СЦЕНИ ГА ПРИКАЖИ, Истраживање, обрада и сценска презентација сегмената традиционалне културе	250,000.00
85	Удружење грађана "Раша Попов" Мокрин	Кикинда	"Дан Раше Попова 2024"	250,000.00
86	Фестивал културе младих Србије	Књажевац	Ликовна колонија "Рођени једнаки"	250,000.00
87	Савез аматера Косова и Метохије	Косовска Митровица	24. Дечија едукативна радионица игре и песме Косова и Метохије "У сусрет Видовдану"	250,000.00
88	Музичка омладина-Крагујевац	Крагујевац	Звуци Балкана на средњовековним тврђавама	250,000.00
89	Удружење "ГДЕ СУ КЊИГЕ НЕМА БРИГЕ" Крагујевац	Крагујевац	Међународни фестивал дечјег књижевног стваралаштва "ЖЕЛИМ ДА БУДЕМ ДЕТЕ"	250,000.00
90	Удружење Музеј бицикала и поп културе 20 Цола	Крагујевац	Рециклица фест	250,000.00
91	ФОНДАЦИЈА КОНРАС	Крагујевац	Инок Сава - радионица мозаика	250,000.00
92	Међународни културни центар АРТ ЛЕНД	Лесковац	3. COVER FEST - Фестивал младих музичких извођача	250,000.00
93	Удружење "Звездице" Лесковац	Лесковац	Дејџи COOLturni caravan	250,000.00

94	Удружење љубитеља стрипа и писане речи "Никола Митровић Кокан"	Лесковац	26. Балканска смотре младих стрип аутора	250,000.00
95	Удружење „Музичка комуникација“ - Школа бубњева "Горан Трајковић - Трша" Лесковац	Лесковац	Drum meeting (Драм митинг), Сустрети школа и полазника школа бубњева Србије	250,000.00
96	Креативно удружење "Него"	Неготин	11. Вокални етно-фестивал младих ВЕФ	250,000.00
97	Музичка радионица и хор "Чаробна нота" Ниш	Ниш	Први међународни дечији хорски фестивал Чаробна нота Ниш	250,000.00
98	Удружење "Анима Ниш"	Ниш	18. Међународна колонија анимираног филма за децу и младе	250,000.00
99	Удружење "Константинус"	Ниш	Уметност је дар за све	250,000.00
100	Академска иницијатива "Форум 10"	Нови Пазар	Интеркултурална интервенција	250,000.00
101	Културно-уметничко друштво младих Нови Пазар	Нови Пазар	Такмичење у кореографским минијатурама народне игре	250,000.00
102	Центар за развојну политику и сарадњу	Нови Пазар	"ДАНИ УРБАНЕ КУЛТУРЕ У НОВОМ ПАЗАРУ 2024 - VOL.6"	250,000.00
103	"Омладински покрет Блок"	Нови Сад	Блоксток 2024	250,000.00
104	Међународни центар књижевности за децу ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ	Нови Сад	"СВА БИ ДЕЦА ДОШЛА АМО ДА СЕ СВОЈСКИ ПОИГРАМО!" 67. Јунски програми Змајевих дечјих игара	250,000.00
105	ОТКРИВАЛИШТЕ и Мирјана Шуљманац Шећеров	Нови Сад	Игром до знања	250,000.00
106	Удружење војвођанских учитеља	Нови Сад	30. Фестивал луткарства основних школа (ФЛУОШ)	250,000.00
107	Фондација АТЛАНТИДА	Нови Сад	Едукативни програм "Уз осмех тај: 3... 4... САД!"	250,000.00
108	Фондација НОЋ ПОЗОРИШТА	Нови Сад	Интерактивна игра "Пролаз кроз време"	250,000.00



109	Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине	Нови Сад	70. Изложба ликовних радова деце и омладине Србије и 20. Међународна изложба дечјих радова	250,000.00
110	Центар за развој циркуских уметности "Ludifico"	Нови Сад	Циркус Данас - фестивал	250,000.00
111	Међународни фестивал поезије <i>Смедеревска песничка јесен</i>	Смедерево	<i>Златни кључић Смедерева</i>	250,000.00
112	Позориште ПАТОС	Смедерево	DRAMA `n` PLAY vol. 2 - Фестивал креативне драме за децу и младе	250,000.00
113	Удружење "Бинго"	Сремска Митровица	Млади композитори и текстописци Србије стварају хорску песму - Светогорац бр. 4	250,000.00
114	Уметничко удружење Кранчевић, Сремска Митровица	Сремска Митровица	10. фестивал пијанизма, Сремска Митровица	250,000.00
115	Креативни клуб Едуко	Сремски Карловци	"Зимски образовни камп Сремски Карловци 2024", тема кампа: Културно наслеђе Сремских Карловаца - архитектура и уметност	250,000.00
116	Удружење грађана "ЗУМ ЗУМ", Војка	Стара Пазова	Терапија игром	250,000.00
117	Удружење "Трубачи Србије" и Даниловић Матејевић Анамарија	Ћуприја	"Аерофонија - Радионица за дувачке инструменте"	250,000.00
118	Културно уметничко друштво "Цветко Грбић" Штрпце	Штрпце	Сви у коло на Шар планину	250,000.00
<b>УКУПНО:</b>				<b>18,750,000.00</b>

Укупно 424	4.000.000,00 динара
------------	---------------------

Укупно 463	6.750.000,00 динара
Укупно 481	18.750.000,00 динара
<b>УКУПНО:</b>	<b>29.500.000,00 динара</b>

2. У области културних делатности деце и за децу и младе, а по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката из области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години, од 28. децембра 2023. године, **неће се финансирати**, односно суфинансирати следећи пројекти:

Р. Бр.	ПОДНОСИЛАЦ/КОРИСНИК	МЕСТО	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
1	Марија Магдалена Студио	Аранђеловац	Мапа народног и грађанског одевања ослобођене Србије након Првог српског устанка и анализа савремених тумачења фолклорне грађе
2	"ПАН ТЕАТАР"	Београд	"МАГИЈА УМЕТНОСТИ" (ликовна и позоришна радионица за децу предшколског и школског узраста)
3	CONEXUS AGENCY DOO	Београд	ДЕЦА УЛИЦЕ - АДРЕСА НЕПОЗНАТА
4	Phoenix Press d.o.o. и Меланија Стоин Петровић	Београд	Лептири светла - антидискриминационе приче за децу која уче толеранцији, прихватању различитости и подстичу заједништво у младом узрасту
5	Бојана Машковић ПР Агенција за реализацију уметничких, концертних и извођачких програма	Београд	Дете од снова
6	Борис Цап - пр. агенција за туристичке услуге, постављање позоришних представа, стваралачке и забавне делатности и консалтинг "БЕОАРС БМ" Београд	Београд	ПОЗОРИШНИ ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ "ЧУВАРИ ДЕЧЈЕГ ОСМЕХА"
7	Дејан Возлић, предузетник и Студио КОЛАРАЦ	Београд	Еко-Хип-Хоп-Коларац
8	Дејан Возлић, предузетник и Студио КОЛАРАЦ	Београд	Како се аранжира музика - Коларац
9	Дејан Возлић, предузетник и Студио КОЛАРАЦ	Београд	Како се дизајнира звук - Коларац
10	Јавно предузеће Спортско културни центар "Обреновац"	Београд	ПРИПРЕМА, ПОЗОРИШТЕ, САД!

11	ТАЛАС ФИЛМ д.о.о. Београд	Београд	ФИЛМОМ ПРОТИВ НАСИЉА, креативно-едукативна радионица за децу
12	Универзитет уметности у Београду	Београд	Летња уметничка школа у Тршићу
13	Факултет драмских уметности	Београд	Дечји филмски камп ФДУ
14	ХЕРАеду д.о.о. КЊИГОТЕКА ХЕРМЕС, пословни огранак	Београд	Бранко Ћопић, <i>Чаробна шума</i> као мултимедијални пројекат поводом 110 година од рођења великог писца
15	Центар за дигиталну радозналост, Факултет за медије и комуникацију	Београд	AI Кухиња - Едукација младих уметника и продукција уметничких радова уз употребу рачунарских алгоритама и нових технологија
16	Чигоја штампа доо и Маја Гринвалд	Београд	"НОТАНА" игра за учење музичке теорије и компоновање - сликовница и шпил карата за одигравање игре
17	Регионална развојна агенција Пчињског округа доо Врање	Врање	КУЛТУРА БЕЗ ГРАНИЦА
18	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	Чувам језик, лепо пишем
19	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	Еко буђење кроз вајарство и анимацију
20	Установа за културу Дом културе <i>Стари Колашин</i> - Зубин Поток	Зубин Поток	Ликовни атеље
21	Установа за културу Дом културе <i>Стари Колашин</i> - Зубин Поток	Зубин Поток	Школа креативног писања
22	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	3. Фестивал стваралаштва студената уметничких факултета Стбије - ТРИЦИКЛ
23	Агенција "Ре-креативно дуд"	Крагујевац	Радионица менаџмента у култури и уметности за младе
24	Агенција "Ре-креативно дуд"	Крагујевац	Креативни израз културе - КиК "Пут ка сопственом стваралаштву"
25	Агенција `Ре-креативно дуд`	Крагујевац	Креативно Писање за Креативну Индустрију
26	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	"Међународно признати уметници у Крагујевцу - унапређење образовања младих"
27	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	<i>Мачкин дом</i> - позоришна игра у три чина за децу и младе
28	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	"Уметнички парк за игру и забаву"

29	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	ДЕЧИЈЕ АМАТЕРСКО ПОЗОРИШТЕ
30	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	Летња духовна радионица
31	Агенција БИГ ИДЕА ПРО	Ниш	"НА ЛИНИЈИ ОДБРАНЕ ОД ДИГИТАЛНОГ НАСИЉА"
32	Бизнис академија лц	Ниш	"ШКОЛКО, БОНТОН ЗА МАЛЕ ЂАКЕ"
33	Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу	Ниш	Студентски фестивал "ГАУДЕАМУС"
34	MEDIA ART CONTENT ДОО СРЕМСКА КАМЕНИЦА	Нови Сад	Интерактивна радионица СКОЦКАЈ БАЈКУ
35	Булевар букс доо	Нови Сад	Дан бесплатних стрипова
36	Јавна медијска установа "Радио- телевизија Војводине"	Нови Сад	"У фокусу: Млади и култура"
37	Јавна медијска установа "Радио- телевизија Војводине"	Нови Сад	"Мала војвођанска кухиња"
38	Мафин производња аудио- визуелних производа Нови Сад, Филип Маковиновић ПР	Нови Сад	Радионица филмске магије - У стопу је трик!
39	Установа за децу и младе Дечије село "Др Милорад Павловић" Сремска Каменица	Нови Сад	"Дечја радост"
40	Основна музичка школа "Теодор Тоша Андрејевић", Рума	Рума	Музика света - до мултикултурализма путем музике
41	ОШ "Бранко Радичевић" Лугавчина	Смедерево	14. Фестивал школских позоришта "Театар од снова"
42	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Суботица	Радионица "Позориште у учионици" - театролошки елементи у савременом образовању
43	Завичајни музеј Жупе	Александровац	Мали уметници у заштити културног наслеђа Жупе
44	Дечји културни центар Београд	Београд	На крилима звезда
45	Дечји културни центар Београд	Београд	9. фестивал дечјег видео клипа - КИДИКЕМ
46	Дечји културни центар Београд	Београд	ФЕСТИВАЛ ДЕВЕТЕ УМЕТНОСТИ СТРИП КАИШ 2024 - међународни конкурс
47	Културни центар "Чукарица"	Београд	"УПЛОВИМО У ЧУДЕСАН СВЕТ БАЈКИ"
48	Културни центар Чукарица	Београд	"МОЈЕ НАСЛЕЂЕ"

49	Мало позориште "Душко Радовић"	Београд	Фестивал "ШКП - ШколаКњигаПредстава"
50	ПРВО ПРИГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЛАЗАРЕВАЦ	Београд	Позоришна представа "АНА ФРАНК"
51	ПРВО ПРИГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЛАЗАРЕВАЦ	Београд	Позоришна представа за бебе "ПЕТА СТРАНА СВЕТА"
52	Центар за културу и образовање Раковица	Београд	Фестивал победника за децу
53	Центар за културу и туризам Младеновац	Београд	Позоришни фестивал за децу "Театар у једном дејству за децу"
54	Народна библиотека-Бечеј	Бечеј	ВУЛКАН, фестивал стваралаштва деце и младих
55	КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНИ ЦЕНТАР БОГАТИЋ	Богатић	КОРЕОГРАФСКЕ МИНИЈАТУРЕ: "УБРАДА МЛАДЕ У МАЧВИ" - "АЈДЕ ЈАНО КОЛО ДА ИГРАМО"
56	Установа "Центар за културу града Бора"	Бор	Традиционална 13. новогодишња манифестација "Улица дечјег осмеха"
57	Јавна установа Школа анимираног филма Врање	Врање	Радионица анимације за децу и младе "Покренимо јесен"
58	Културно-образовни центар Врање	Врање	Позоришна представа "СТАРИ ЗАНАТИ - ДОБРО ИХ ЈЕ ЗНАТИ"
59	Културни центар Врбаса - Градски музеј	Врбас	"У музеј се јави на мрежи објави"
60	Народно позориште "Стерија" Вршац	Вршац	<i>Само светле маште украсиће наш свет као прелепо цвеће</i> - Позоришна бајка за децу и одрасле
61	Библиотека "Браћа Настасијевић" Горњи Милановац	Горњи Милановац	Претражи, размотри, уради, покажи, промени и уживај
62	Јавна библиотека Дољевац	Дољевац	15. Дечја књижевна колонија "Расадник младих песника у Дољевцу"
63	Народно позориште Тимочке Крајине - центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару	Зајечар	14. Међународни позоришни фестивал за децу "ЗајеЧАР"
64	Културни центар Зрењанина	Зрењанин	Тура Култура за село и град
65	Народни музеј Зрењанин	Зрењанин	ВОДИМ ТЕ КРОЗ МУЗЕЈ
66	Дом културе "Кочо Рацин" Јабука	Јабука	21. Дечији позоришни фестивал
67	Дом културе "Кочо Рацин" Јабука	Јабука	17. Дечија ликовна колонија
68	Културни центар Кикинда	Кикинда	31. Змајеве дечје игре
69	Народни музеј Кикинда	Кикинда	Нови оквири и перспективе

70	Центар за културу и библиотека Кнић	Кнић	6. Добричино праскозорје
71	Дом културе "Књажевац"	Књажевац	ОМЛАДИНСКА УМЕТНИЧКА МРЕЖА
72	Музички центар Крагујевац	Крагујевац	Кусимама - стој усправно
73	Народна библиотека "Вук Караџић" Крагујевац	Крагујевац	Коцка до коцке шах-мат
74	Народни музеј Шумадије у Крагујевцу	Крагујевац	"Залепи, склопи и упознај"
75	Установа културе "Кораци"	Крагујевац	Новинарска школа за најмлађе при Часопису за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре"
76	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Крагујевац	Часопис "Велики школски час"
77	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА КРУШЕВАЦ	Крушевац	9. ВИДОВДАНСКЕ ЕДУКАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЕЦУ
78	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА КРУШЕВАЦ	Крушевац	ДА ЛИ ЗНАШ?
79	Општинска библиотека "Слово"	Лапово	Стопама наших предака
80	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Лозница	Дани Јована Цвијића
81	Библиотека "17. септембар" Мали Зворник	Мали Зворник	Дечије аматерско позориште
82	Културни центар општине Медвеђа	Медвеђа	"К`о некад у осам" представа и радионице стрипа
83	Музеј Крајине Неготин	Неготин	Музеј истражи, па знање покажи
84	Народна библиотека "Стеван Сремац" Ниш	Ниш	"Господин Андерсен, сапутник деце света": избор награђених дечјих радова: 2022-2024 на Међународном литерарно-ликовном конкурс поводом Светског дана књиге за децу и 145 година рада Народне библиотеке "Стеван Сремац" Ниш
85	Установа Нишки културни центар	Ниш	Дечија уметничка колинија "Грачаница"
86	Културни центар Нови Пазар	Нови Пазар	Фестивал стваралаштва младих (2024)
87	Центар за децу и младе Дуга	Нови Пазар	Најбоља песма
88	Војвођански симфонијски оркестар	Нови Сад	Концертна свита "Крцко Орашчић"
89	Културни центар Новог Сада	Нови Сад	Прво бијенале дечјег акварела Нови Сад

90	Културни центар Новог Сада	Нови Сад	"Чуваркућа" - Театром против социјалне искључености деце без родитељског старања
91	Културни центар Новог Сада	Нови Сад	МРЕЖА - радионице за децу на тему дигиталног насиља
92	Музеј Војводине	Нови Сад	ДОЋИ, БИЋЕ МАСКЕМБАЛ, Маскирање у традиционалној култури Војводине
93	Музеј Војводине	Нови Сад	Сликовница из едиције <i>Музејски возић</i>
94	Позориште младих Нови Сад	Нови Сад	ЦРВЕНКАПА
95	Српско народно позориште	Нови Сад	ДЕЧИЈА ОПЕРА "ЈЕЖЕВА КУЋИЦА"
96	УСТАНОВА СТУДЕНТСКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР У НОВОМ САДУ	Нови Сад	Млади УПАДају!
97	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА ОСЕЧИНА	Осечина	Чаробни рецепт моје баке
98	Дом културе "3. октобар" Банатско Ново Село	Панчево	Радионица анимације за децу "Покренимо машту"
99	КУЛТУРНО - ПРОСВЕТНИ ЦЕНТАР ПЕТРОВАЦ НА МЛАВИ	Петровац на Млави	КУЛТУРОМ ПРОТИВ НАСИЉА
100	Дом културе Пријепоље	Пријепоље	РАДИОНИЦЕ КРЕАТИВНОГ ПИСАЊА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ БРОДАРЕВО 2024.
101	Народна библиотека "Раде Драинац" Прокупље	Прокупље	"Лектирићи ех уи фест"
102	Градска библиотека "Карло Бијелички"	Сомбор	Читај ми!
103	Културни центар "Лаза Костић" Сомбор	Сомбор	Годишњи програм Културног центра "Лаза Костић" - Студио класичног балета
104	Установа за културу Дом културе Србобран	Србобран	Књижевна награда "Ленкино перо"
105	Народно позориште Суботица- Narodno kazalište-Népszínház	Суботица	Гостовање представе "Сирота Милева из Босне у нашој цивилизацији године 1878."
106	Савремена галерија Суботица	Суботица	Летњи камп: Палата под лупом
107	Народна библиотека "Ћићевац"	Ћићевац	2h offline
108	Народна библиотека Ужице	Ужице	<i>Ужице - очима детета</i> , Летњи програм едукативно-креативних радионица
109	Народна библиотека Ужице	Ужице	Млади и библиотека у свету информација

110	Културни центар "Златибор" Чајетина	Чајетина	Фестивал дечијих позоришта
111	Културни центар "Златибор" Чајетина	Чајетина	Дечји фестивал "Деца међу нарцисима"
112	Центар за неговање традиције, Чачак	Чачак	ЋИРИЛИЦА-АРТ
113	Центар за неговање традиције, Чачак	Чачак	ЋИРИЛКО КРЕАТИВИЋ
114	Музеј наивне уметности "Илијанум" Шид	Шид	Илијанополис - дечији град уметности
115	Удружење Филмски центар "Compass studio" Буковик	Аранђеловац	Наградни конкурс за најбољу кратку причу - Литерарне чаролије
116	Удружење Филмски центар "Compass studio" Буковик	Аранђеловац	Едукативно-такмичарски пројекат "Знањем спречи-смрт се не лечи"
117	УГ "АКАДЕМСКА СЦЕНА" Бајина Башта	Бајина Башта	Турнеја представе "На литици"
118	Буњевачки културни центар Бајмок	Бајмок	Мултикултурална дечија креативна ликовна радионица у техници сламе
119	УДРУЖЕЊЕ ПЕТРОВАЧКИХ ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА	Бачки Петровац	ДЕЧИЈЕ ЛЕТЊЕ ЛИКОВНЕ РАДИОНИЦЕ
120	Чувари културно историјског наслеђа Беле Цркве	Бела Црква	"Мали кустос"
121	Школа плус Доситеј Обрадовић	Бела Црква	СКРИВЕНЕ ПРИЧЕ ЗАМКОВА (Ликовне радионице за децу и младе)
122	"Пан позориште"	Београд	"РЕЧИ И СЛИКЕ" (драмска радионица са децом и позоришна представа деце - за децу и младе)
123	"ПРИЈАТЕЉИ ДЕЦЕ ОПШТИНЕ НОВИ БЕОГРАД"	Београд	18. ЛУКИЋЕВ ЛИСТ - У ДУХУ ПОЕЗИЈЕ ДРАГАНА ЛУКИЋА
124	АРКОС (ARCOS) и Татјана Вукмировић	Београд	ОДЈЕЦИ (Подпројекат - Концертна промоција албума Искре/Sparks за гудачке и дувачке инструменте са клавиром и албума Wellspring/Сопот за клавир соло)
125	Арт & Еко	Београд	Биодиверзитет - Спасимо опрашиваче!
126	Асоцијација за регионалну културну сарадњу	Београд	Култура у оку младих



127	АССИТЕЈ (АСИТЕЖ) СРБИЈА Удружење за развој позоришта за децу и младе	Београд	АРХИВ АСИТЕЖ-а 1. фаза, 20 година (ре)позиционирања српске позоришне и плесне уметности и стваралаштва за децу и младе у националним и међународним оквирима
128	БАЗААРТ репрезентативно удружење у култури за научно-истраживачке и едукативне делатности	Београд	Локални ресурс центри за развој драмског образовања ЛОТРЕК
129	Библиотекарско друштво Србије	Београд	ДОБРА КЊИГА ДАЛЕКО СЕ ЧУЈЕ - Обележавање првог Националног дана читања деце Србије
130	Група "Хајде да..."	Београд	Хоћемо ли ипак заједно?
131	ДЕЧЈА КУЛТУРНА ГЕОГРАФИЈА, Лазаревац	Београд	ЕКСПОНАТИ И МЛАДИ КАО ПУБЛИКА
132	Друштво за анимацију и развој дечјег драмског стваралаштва	Београд	24. позоришни фестивал представа за децу и младе - Фестић
133	Европа Ностра Србија	Београд	Млади за наслеђе, наслеђе за младе
134	Знање под лупом	Београд	Интерактивна изложба за децу "Моје тело-моје дело"
135	Знање под лупом	Београд	Интерактивна изложба за децу "Вода је важна - вода је снажна"
136	Књижевно друштво Раковица	Београд	"ВЕЛИКИ ОДМОР" ПО КОНКУРСУ "БОЖИДАР ТИМОТИЈЕВИЋ" за ученике ОШ Раковице
137	Креативни МедијАртисти и Ксенија Конић	Београд	Кадар креативности кроз објектив младих визионара
138	Креативно менторство	Београд	Прва регионална конференција посвећена менторству у културном и уметничком сектору
139	КУД "Стеван Штрбац" Врчин	Београд	Фестивал фолклора "Крени коло - Врчин 2024"
140	Културни елемент	Београд	Плес сенки: опера за малишане
141	Мерлинка фестивал	Београд	Превенција насиља и неговања културе разноликости и толеранције код младих кроз филмску уметност
142	Национална фондација за уметничку игру	Београд	"Крцко Орашчић" у извођењу Младог балета Вероне и балетских школа из Београда, Новог Сада и Суботице
143	НЕВЛАДИНА ОРГАНИЗАЦИЈА МИКСЕР ВЕСТ	Београд	Путујући дечји позоришни фестивал

144	Организација за народну уметност-фолклор	Београд	КОРАК ПО КОРАК ЈЕДАН, ДВА, ТРИ ИГРАЈМО ФОЛКЛОР ЈА И ТИ
145	Организација за народну уметност-фолклор	Београд	"ПОНЕСИ ОПАНКЕ" 24. међународни фолклорни фестивал за децу и омладину
146	Плаво позориште - позоришна лабораторија	Београд	Савремено позориште - простор нове енергије
147	Пријатељи деце Србије	Београд	"КултУРА ЗА МЕНЕ" - културне потребе деце на институционалном смештају
148	ПСУ "Свети Срб и ја"	Београд	Образовни центар за децу и младе "Гнездо"
149	Руски Театар у Београду	Београд	"Царев славуј" - музичка бајка са пешчаном анимацијом
150	Српско - јеврејско певачко друштво	Београд	МУЗИКА ПИШЕ СЕЋАЊА, ДА СЕ НИКАДА НЕ ЗАБОРАВИ
151	Станица Сервис за савремени плес	Београд	ЗАУЗИМАЊЕ ПРОСТОРА - пројекат дисеминације савременог плеса за младу публику
152	УГ Позоришна трупа Хатор Обреновац	Београд	ДРАМАОНИЦА - Три сцене: Обреновац, Власотинце, Ранилуг
153	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	Дечије васкршње чаролије
154	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	АМАТЕРСКО ПОЗОРИШНИ ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ
155	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	Дечије културно лето 2024
156	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	МАЛИ ТАЛЕНТИ
157	Удружење "Едукација и истраживање"	Београд	ОЧУВАЊЕ СРПСКОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА МЕЂУ МЛАДИМА
158	Удружење "Отворено срце"	Београд	СА КУЛТУРОМ ПРЕД СВЕТ
159	Удружење "Пријатељи деце Врачара"	Београд	БУДИ СВОЈ ЛИК
160	Удружење "Сатибара"	Београд	Инклузивни кино клуб "Мој крупни план" 2024 - "БЕЗ ФИЛТЕРА"
161	Удружење "Србија Зед- ЗСВЕТ"	Београд	Фестивал Niš Youth Fest
162	Удружење "Циркусфера"	Београд	Фабрика савременог циркуса
163	Удружење Алеф 2018	Београд	Културна улица
164	Удружење АРА Београд	Београд	ЛЕСТВЕ ЗНАЊА - продукција представе
165	Удружење грађана "Ехо анимато"	Београд	Међународни уметнички камп за младе

166	Удружење грађана "Моја сцена"	Београд	Девети међународни фестивал дечије драмске игре "Глумијада"
167	Удружење грађана "Радна организација"	Београд	Лабораторија зелене уметности
168	Удружење грађана "СКОМРАС"	Београд	"Путовање кроз музику без страха"
169	Удружење грађана "ФОКУС АРТ"	Београд	"Без драме" - едукативне радионице превенције вршњачког насиља кроз употребу драме
170	Удружење грађана "ФОКУС АРТ"	Београд	"Класика за најмлађе"
171	Удружење грађана "ФОКУС АРТ"	Београд	"Визуелни генијалци" - едукација будућих филмских стваралаца
172	Удружење драмских уметника Србије репрезентативно удружење у култури (УДУС) и Александра Николић, глумица	Београд	ПОД КРИЛОМ БЕЛОГЛАВОГ СУПА
173	Удружење драмских уметника Србије репрезентативно удружење у култури (УДУС) и Периша Армуш Бели, драматург	Београд	РАДИО РАДИОНИЦА - ДРАМСКЕ ФОРМЕ
174	Удружење за очување културног идентитета и традиције "ЈЕРЕМИЈА"	Београд	Едукативне радионице "Играјмо, заиграјмо, традицију упознајмо"
175	Удружење Института за уметничку игру	Београд	"Пахита/Силфиде"
176	УДРУЖЕЊЕ КОФЕР ТЕАТАР	Београд	ИГРЕ - продукција представе
177	Удружење Марксеник	Београд	Креативне индустрије и пословање за младе
178	Удружење Међународни фестивал документарног филма Белдокс	Београд	Young4Film 2024, Млади селектори за младу публику!
179	Удружење наставника музичке културе Србије	Београд	Такмичење средњошколских бендова Србије - РОК СЕРБИКА
180	Удружење оперских уметника "Bell`Opera"	Београд	Чаробна фрула - опера за децу
181	Удружење уметника Србије "Дајбог"	Београд	КАКО САМ ПОСТАО ЧОВЕК - продукција позоришне представе
182	Удружење Чаробна лампа	Београд	Чаробни свет за све
183	УЛУПУДС (Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајна Србије) и Клаудиа Шарић-Марић	Београд	"МУЛТИЦИРКУС У ДОЉКИНЦИМА 2024"
184	Уметничка асоцијација Прототип	Београд	У потрази за културом

185	Уметнички центар "Талија"	Београд	"СЛАТКИ КОРАК СА ТРАДИЦИЈОМ"
186	ФОНД СОЦИЈАЛНЕ И ДЕМОКРАТСКЕ ИНИЦИЈАТИВЕ - ФОСДИ	Београд	НА МОЈ НАЧИН - радионице за младе - креирање документарног филма
187	Фондација за развојне друштвене програме и јавне политике ПОИНТ	Београд	Култура, уметност, деца - КУД: Ка унапређењу менталног добростања деце и младих кроз креативност и позоришну уметност
188	Фондација Музеј жртава геноцида	Београд	Радионица "Учење о геноциду"
189	Центар европских вредности за имплементацију и толеранцију, Лазаревац	Београд	Кроз позорницу и платно за заједничко одрастање
190	Центар за боље васпитање "Завири"	Београд	КРАТКЕ ПРИЧЕ О ВЕЛИКОМ РАТУ
191	Центар за боље васпитање "Завири"	Београд	ЗАИГРАЈМО СВИ ЗА 5 - ОД ПЕСМЕ ДО КРАТКОГ ФИЛМА
192	Центар за едукацију и развој "Степеник"	Београд	Креативно-едукативна радионица за децу "ЗА културу ПРОТИВ насиља"
193	Центар за едукацију, културу и издаваштво КОП, Лазаревац	Београд	С поезијом је лепши дан, ћирилицом написан
194	Центар за образовање и културу	Београд	ХАЈДЕ ДА СЕ ДРУЖИМО!
195	ЦМК "Мелодија" Лазаревац	Београд	"Лазаревачки дечији музички сусрети 2024 (ЛАМУС 2024)"
196	Школа игре Ашхен Атаљанц	Београд	Позоришно - плесна представа "Аријела"
197	Школа игре Ашхен Атаљанц	Београд	Програм стручног усавршавања "Step Forward"
198	Удружење жена "Медела", Беочин	Беочин	Срце од меда
199	Удружење грађана "Музички тренутак"	Бечеј	КОНЦЕРТ УМЕТНИЧКЕ МУЗИКЕ СРПСКИХ И МАЂАРСКИХ АУТОРА
200	Бујановачко аматерско позориште - Бујановац, Дечији драмски студио	Бујановац	Позоришна представа за децу "Вук Караџић по други пут међу Србима"
201	Организација за развој и демократију Бујановац	Бујановац	Читај, размишљај, стварај
202	Удружење Будућност (The Future)	Бујановац	ЗАЈЕДНО УЧИМО
203	Удружење грађана - удружење Беуонд	Бујановац	"Здравље и срећа"
204	Дом културе "Извор" Ваљево	Ваљево	Фестивал младости "Ја то могу"
205	Књижевна омладина Ваљева и Елизабета Георгиев и Милица Матијевић	Ваљево	У СТРИПУ ПРИЧА

206	Културно-просветна заједница града Ваљево	Ваљево	"Ко хоће да доживи чудо..." (сценска поставка познатих и мање познатих дела Десанке Максимовић)
207	Центар за едукацију, инклузију и развој заједнице "УСПОН"	Ваљево	Развој компетенција младих за демократску културу
208	Образовно-креативни центар РЕСТАРТ	Велика Плана	Ментално здравље младих "2+2"
209	Удружење "Центар за медијску транспарентност и друштвену одговорност (ЦМТДО)"	Враће	ОБЈЕКТИВНО ВРАЋЕ 04
210	Удружење младих "Наш свет, наша правила"	Враће	Мрежа младих уметника и културних професионалаца (ММУК)
211	ЦЗК ПРЕДВОДНИЦА ВРАЋЕ	Враће	КОРАКОМ ПРЕДАКА
212	Врбаски уметници Врбас	Врбас	Радионице у релацији Врбас - Вршац
213	Удружење "ВРЊАЧКА ПРИЧА"	Врњачка Бања	ВРЊАЧКЕ ИГРАРИЈЕ
214	Удружење "Креативна комуна"	Вршац	"Cool School - музички, креативно-едукативни програм за децу и младе" (радионице које обухватају школицу рокенрола за децу и младе, оснивање Кул Скул дечијег бенда и велики дипломски концерт за полазнике)
215	Удружење за промоцију и афирмацију културе, уметности и науке "Тачка сусретања"	Вршац	Школска секција <i>Примењена култура</i>
216	Удружење српско јапанског пријатељства "Ханами"	Вршац	У сусрет Трећем међународном пијанистичком фестивалу "Аиса&Френдс"
217	Центар за културу и развој Голубац	Голубац	Израда мурала као део заједништва
218	Радич - гружанска иницијатива младих	Горњи Милановац	МЕНТОРСКА РАДИОНИЦА УМЕТНИЧКЕ ФОТОГРАФИЈЕ
219	Културно уметничко друштво "КУД Јасеница", село Јасеница	Житорађа	"ДЕЦА СУ НАША БУДУЋНОСТ"
220	ЕПАРХИЈСКИ УПРАВНИ ОДБОР ЕПАРХИЈЕ ТИМОЧКЕ И ЕПИСКОП ТИМОЧКИ Г. ИЛАРИОН (ГОЛУБОВИЋ)	Зајечар	МОЈ ХРАМ - МОЈ ГРАД 2024
221	Друштво српско-руског братства "Евгеније Родионов" и дечији хор "Свети Архангел Михаило"	Зрењанин	Музика по нашој жељи - Тинејџерске ноте
222	Зрењанински камерни оркестар	Зрењанин	Концерт за децу "Карневал животиња"
223	Удружење "БАШТИНАР" Перлез	Зрењанин	БАШТИНАРОВ ВОДИЧ КРОЗ ПЕРЛЕЗ

224	Удружење "РОСО А РОСО"	Зрењанин	Међународно пијанистичко такмичење <i>Artis donum</i>
225	Едукативно креативни центар "Happy kids 035" Јагодина	Јагодина	Одржавање 14. Међународног фестивала дечијих и омладинских позоришних представа ДОПС у Јагодини
226	Културно-уметничко друштво "TEMPLE OF ART" Јагодина	Јагодина	"Рецитационица", 3. Републички фестивал рецитатора деце и младих
227	Дечији хор "Чуперак"	Кикинда	11. ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФЕСТИВАЛ МУЗИКЕ ЗА ДЕЦУ "ТА СЕ ПЕСМА ЉУБАВ ЗОВЕ" 2024.
228	КУД Марија Бурсаћ, Банатско Велико Село	Кикинда	Миултинационални дечији фестивал фолклора
229	Породица и ја	Кикинда	Развој културне свести код младих кроз реализацију уметничких радионица
230	Удружење за очување васкршњих обичаја "Чуваркућа Мокрин"	Кикинда	34. Васкршње свечаности у Мокрину
231	Културно уметничко друштво Симонида Ранилуг	Косовска Каменица	Дечји фестивал фолклора "Етно фестић"
232	Културна мрежа - Сцене Балкана	Крагујевац	ЛЕТЊА ШКОЛА ГЛУМЕ СВИТАЦ
233	Удружење "ГДЕ СУ КЊИГЕ НЕМА БРИГЕ" Крагујевац	Крагујевац	"КЊИГА - ЛЕК ЗА СВЕ ПРОБЛЕМЕ"
234	Удружење грађана "Аплауз"	Крагујевац	Фестивал "Планета балета" Дрвенград на Међавнику, Мокра Гора
235	Удружење Музеј бицикала и поп културе 20 Цола	Крагујевац	Лето у музеју
236	КУД "Абрашевић" Краљево	Краљево	"Абрашевић у сусрет Васкрсу"
237	Удружење Заједница професионалних позоришта Србије	Краљево	Дечје радионице у оквиру 17. Фестивала представа за децу и младе професионалних позоришта Србије "Мали Јоаким", Ужице 2024.
238	Удружење грађана "Факири са југа", Крушевац	Крушевац	Средња школа у ритму рок-ен-рола" - млади расинског округа припремају и изводе рок концерт у Косовској Митровици
239	ЦЕНТАР ЗА ЗАШТИТУ ПОТРОШАЧА, ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ОМЛАДИНСКУ ПОЛИТИКУ ТОПЛИЧКОГ ОКРУГА "FENIX" - КУРШУМЛИЈА	Куршумлија	RIMTUTITUKI
240	Удружење "Академик КиМ"	Лепосавић	"СВЕТ МОДЕ ЗА ДЕЦУ"

241	Удружење "Музика и образовање у дигиталном добу" МОДД	Лесковац	ФЕСТИВАЛ (КОМПЛЕТНИХ) ДИГИТАЛНИХ ОСТВАРЕЊА, ФЕСТИВАЛ (КО)-ДОСТ
242	Удружење "Реч и дело" Лозница	Лозница	Наслеђе речи: Корацима Вука Караџића
243	Културно-уметничко друштво "Љиг"	Љиг	"Заједно кроз време: О традицији говоримо гласно"
244	Сеоски културни центар Марковац	Марковац	Рад Дечјег клуба током 2024. године
245	Удружење "Здравље и благостање"	Мерошина	"Заједно кроз културу"
246	Неготинско певачко друштво	Неготин	Летња школа хорског певања
247	Нишвил Фондација	Ниш	Nišville workshop & Jazz for Kids - бесплатне музичке радионице за децу и младе у склопу Нишвил цез фестивала 2024
248	Удружење ГЛУМ БАЛ ФЕСТИВАЛ НИШ	Ниш	Шта иза затворених врата о мени говоре мама и тата
249	удружење Едукативно педагошко издаваштво	Ниш	Ученици уче критику
250	Удружење Лига 33	Ниш	"Уради сам"
251	Центар за едукацију и развој "Ан Пасан"	Ниш	Дечији квиз знања "Мали зналац"
252	Центар за развој грађанског друштва и оснаживање младих "Либералис"	Нишка Бања	Дечије стваралаштво "Еко - Едукације"
253	УДРУЖЕЊЕ "ИГРАЛИШТЕ ЦВЕТИСЛАВА ТИСИЋА"	Нови Кнежевац	ОБИЧНЕ СТВАРИ-НЕОБИЧНА ПРЕДСТАВА
254	Академска иницијатива "Форум 10"	Нови Пазар	Културом против насиља: знаш, разумеш, видиш, схваташ - Обележавање Глобалне кампање 16 дана активизма против насиља над женама
255	Академска иницијатива "Форум 10"	Нови Пазар	Интеркултурална платформа за младе - културом против дискриминације, антисемитизма и нетолеранције
256	Женски академски центар и Санела Беговић	Нови Пазар	Омладински књижевни камп 2024: "Пишем да променим све(с)т"
257	Ново доба	Нови Пазар	Школа кретаивног писања књижевника Енеса Халиловића
258	Центар за развојну политику и сарадњу	Нови Пазар	ШКОЛА ДОБРЕ ВОЉЕ И КРЕАТИВНОГ ИЗРАЗА
259	"АКТИВ НС"	Нови Сад	"ДА ЛИ МЕ ВИДИШ?"
260	"Шмиранти"	Нови Сад	Новосадски сусрети 03

261	Асоцијација Културанова	Нови Сад	YOUT(H)АКТ
262	Вокални студио ОРФЕЛИН	Нови Сад	НОВИ ДЕЧЈИ МУЗИЧКИ СВЕТ 2
263	Гастрономски истраживачки центар (ГАСТРО ИЦ)	Нови Сад	"GastroQuest: Гастрономска култура која покреће младе"
264	Друштво за борбу против шећерне болести града Новог Сада	Нови Сад	"НЕЋУ МИРИС ИНСУЛИНА, НЕЋУ ШТАКЕ НИ КОЛИЦА, ХОЋУ ЖИВОТ МОЈИХ ДРУГОВА И ДРУГАРИЦА"
265	Дувачки оркестар "23. октобар"	Нови Сад	Међународни омладински дувачки оркестар
266	Европски омладински центар Војводине	Нови Сад	НОВОСАДСКИ МОЗАИК
267	Креативни погон	Нови Сад	НА ЦИРКУСКИ ПОГЛЕД
268	Научно удружење за развој српских студија, Нови Сад	Нови Сад	"Дечје креативно читање награђених српских романа за децу 21. века"
269	НВО "ТРАНДАФИЛИ"	Нови Сад	ЛЕПО ЈЕ РАЗЛИЧИТО
270	Омладинска мрежа Нови Сад	Нови Сад	ЕЛЕКТРО ПИОНИРИ НОВОГ САДА
271	Оногошт	Нови Сад	"Његош за децу и младе"
272	ПОЗОРИШНА РАДИОНИЦА РОБЕРТА МОЛНАРА MOLNÁR RÓBERT SZÍNHÁZI MŰHELYE	Нови Сад	Уметнички сусрет Ђака Карпатског базена
273	Савез студената Универзитета у Новом Саду	Нови Сад	Музичка шаНСа
274	САВЕЗ УДРУЖЕЊА НОВОСАДСКИ ОМЛАДИНСКИ ФОРУМ	Нови Сад	САЈАМ ОМЛАДИНЕ И СПОРТА 2024
275	САВЕЗ УМЕТНИЧКОГ СТВАРАЛАШТВА АМАТЕРА ВОЈВОДИНЕ НОВИ САД	Нови Сад	62. МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛ ДЕЦЕ ВОЈВОДИНЕ
276	САВЕЗ УМЕТНИЧКОГ СТВАРАЛАШТВА АМАТЕРА ВОЈВОДИНЕ НОВИ САД	Нови Сад	53. ПОКРАЈИНСКА СМОТРА РЕЦИТАТОРА "ПЕСНИЧЕ НАРОДА МОГ" СЕЧАЊ
277	ТЕРАПИЈА НС	Нови Сад	"Млади за културу"
278	УГ "Машталица" - Мали центар за културу, образовање и стваралаштво најмлађих	Нови Сад	"Обичајник - Свадбарски обичаји народа мог"
279	Удружење "Master Interlace"	Нови Сад	"Дневник снова"
280	Удружење "MumbArt"	Нови Сад	Креативна играоница за децу и младе - Играоница
281	Удружење "АПОСТРОФ"	Нови Сад	Царство вила, дина и фосила
282	Удружење "Арт Мост" и Иулија Черненко	Нови Сад	Летњи пројектни камп "Мој stART"



283	Удружење "ИНИЦИЈАТИВА ЗА РЕГИОНАЛНУ САРАДЊУ"	Нови Сад	НАША ДЕЦА У НАШИМ МУЗЕЈИМА 2024.
284	Удружење "Престо"	Нови Сад	Музикалије 2024.
285	Удружење грађана "Youth Fest"	Нови Сад	Новосадски омладински фестивал 2024
286	Удружење грађана "Валмаро Трио"	Нови Сад	Мали-велики виртуози - афирмација младих музичких талената
287	Удружење грађана "Валмаро Трио"	Нови Сад	Како се прави музика? - бајка о музичким инструментима
288	Удружење грађана "Српски крајеви"	Нови Сад	И ја сликам нашу Србију
289	Удружење грађана <i>Phralipe Novi Sad</i>	Нови Сад	"Позоришно музички мозаик за децу и младе"
290	Удружење грађана Дунавска соната	Нови Сад	Зрнца
291	Удружење грађана Еуфонија	Нови Сад	Музичке керефеке Солфеђомена
292	Удружење грађана Еуфонија	Нови Сад	ПУШКИН НА НОТЕ
293	Удружење грађана Соколски - културни центар "Соколски дом", Нови Сад	Нови Сад	Зелени Дом
294	Удружење грађана куда.орг	Нови Сад	Технологије уметничког стваралаштва
295	Удружење грађана куда.орг	Нови Сад	Природа имагинарних решења
296	Удружење за развој професионалних вештина "ПРОВЕНС"	Нови Сад	КЊИГЕ СА КОЈИМА СЕ РАСТЕ
297	Удружење композитора Војводине	Нови Сад	Пази на уши! - Музика и медијска писменост младих
298	Удружење Практикабл - платформа за савремену уметност и културу	Нови Сад	Практикабл за младу публику
299	Удружење Умрежи се	Нови Сад	СВЕ ЈЕ МОГУЋЕ
300	Уметничко друштво студената драмског департмана Академије уметности Нови Сад	Нови Сад	Веб серија за младе
301	Фондација "Лаза Костић"	Нови Сад	ЛАЗА КОСТИЋ У УКРШТАЈУ МУЗИКЕ И РЕЧИ (поетски концерти за децу и омладину)
302	Фондација "Симонида"	Нови Сад	Дечја позоришна представа "Пепељуга у земљи чуда"
303	Хрватско културно-просвјетно друштво Јелачић Петроварадин	Нови Сад	ДЕЧИЈА ОПЕРА "ШУМСКА КРАЉИЦА", Фрање Штефановића
304	Хуманитарно еколошка организација "Чепом до осмеха"	Нови Сад	"Растемо уз еколошко стваралаштво"
305	ЦЕНТАР ЗА ЛОКАЛНИ РАЗВОЈ НОВИ САД	Нови Сад	"Сваки уметник је једном био аматер"

306	Центар за одрживи развој Нови Сад ЦОРНС	Нови Сад	"Ово је Србија"
307	Центар за развој и друштвену интеграцију	Нови Сад	Креативно писање
308	БУДИ	Панчево	БУДИ КРЕАТИВНА ГАЛЕРИЈА Виртуелна платформа за дечју уметност
309	ДДТ - КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР ЗА ПОКРЕТ и Наталија Трифуновић	Панчево	Црвене ципелице
310	ДДТ-КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР ЗА ПОКРЕТ и Наталија Трифуновић	Панчево	МОМО У ОГЛЕДАЛУ
311	Дечји хор Дар	Параћин	Музичка спајалица
312	Свеправославни камп пријатељства	Параћин	Свеправославни камп пријатељства 2024
313	Удружење просветних радника "ЛОГОС"	Пирот	Мапа културног блага Пиротског округа - наша баштина
314	Буди активан 16	Прешево	КРЕАТИВНИ ВРТИЋ
315	Културни Центар - Центар Б и Љеонета Абдиљи	Прешево	Млади истраживачи
316	Удружење "СПОРТСКИ КЛУБ ЗА КАРАТЕ ЉИОН"	Прешево	"Спорт и култура у заједници"
317	Удружење Визија за Развој и Коперације	Прешево	Истраживање нашег света кроз уметност
318	Удружење грађана "Лавиринт"	Прешево	Мапа интеркултурализма
319	Удружење грађана ИПМ и Јетула Јахији	Прешево	МОТИВАЦИЈА ПРЕШЕВСКЕ ОМЛАДИНЕ
320	Удружење грађана Мељ	Прешево	Овде нема места насиљу
321	Удружење Тражи своје право	Прешево	"Креативни камп за децу и младе"
322	АРТЕМИДА Медиа	Прокупље	"Црвенкапа" опера за децу
323	Етно уметнички клуб "Черењски", Баљевац на Ибру	Рашка	"КОПАОНИК У СРЦУ" - Фестивал уметничке игре за децу и младе - спој народне и савремене игре
324	АНИП "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" РУМА	Рума	"55 ГОДИНА СА ВАМА" - Сценско- музичка реализација јавних наступа Ансамбла народних игара и песама (АНИП)
325	Удружење грађана "Филео"	Рума	Важно је да се разумемо
326	Културни центар Талас	Смедерево	Артоплов - уметничке радионице за децу без родитељског старатељства
327	Позориште ПАТОС	Смедерево	ВИДРА - менторски програм за вршњачке драмске едукаторе

328	Позориште ПАТОС	Смедерево	Штулаонице - Летња школа циркуске вештине (савремени циркус)
329	Уметнички клуб РАСКОВНИК - Смедерево	Смедерево	Збирка КРИК - посвећено борби против наркоманије, у оквиру хуманитарно-едукативне акције: СТОП УПОТРЕБИ ОПИЈАТА - СТОП НАРКОМАНИЈИ!
330	Удружење грађана драмски студио "Лептиров облак"	Сомбор	Причалиште
331	Центар за културу и образовање Сонта	Сонта	Десета Недеља позоришта
332	Удружење "Мали кораци"	Сремска Каменица	Време за нас
333	Удружење "Бинго"	Сремска Митровица	Летња школа заједничког музицирања (хорови и оркестри) у Ћуприји
334	Културно уметничко друштво "Младост", Нова Пазова	Стара Пазова	17. Међународни дечији фестивал фолклора Разиграна Младост 2024.
335	Галерија Прве колоније наиве у техници сламе Таванкут	Суботица	ПРЕНОШЕЊЕ КРХКЕ ЛЕПОТЕ НА МЛАЂЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ
336	Друштво Словенаца у Суботици Триглав	Суботица	Смотра дечјег стваралаштва Маврица
337	Културно уметничко друштво железничара "Братство"	Суботица	"ОДРАСТАЊЕ У КОРАК СА КУЛТУРОМ И ТРАДИЦИЈОМ"
338	Мађарски културни центар Непкер	Суботица	Фестивал бајке - конкурс и изложба бајки
339	Суботички тамбурашки оркестар	Суботица	ШКОЛА ТАМБУРЕ
340	Удружење "ЕЛЕСТЕ" Суботица	Суботица	ФЕМУС 2024
341	Удружење "Мали Принц", едукативни центар	Суботица	Циркус на салашу
342	Удружење грађана "Кооператива - АШЦ"	Суботица	Фестивал Summer3p 2024, тродневни музички фестивал омладинске културе, уметности и савременог уметничког музичког стваралаштва
343	Удружење грађана Тахлес - Мала Босна	Суботица	Дечија драмска секција Тахлес
344	Удружење плесних стваралаца Старс	Суботица	Међународни фестивал плеса у Риминију
345	ХКПД "Матија Губец" Таванкут	Суботица	"УПОЗНАЈМО ЛЕПОТЕ РАЗЛИЧИТОСТИ"
346	ХПД "Бела Габрић"	Суботица	Музика нас спаја
347	Ресурсни ромски центар Војводине	Темерин	"ROMA FEST TEMERIN 2024"
348	Удружење стручњака за подршку деце и младих "Логос Т"	Топола	"ПОНОСНИ НА СВОЈЕ КОРЕНЕ"

349	Фондација Корени	Топола	ШЕТАМ И ПРИЧАМ: ТРАГОМ ПЛЕМЕНИТЕ ЛОЗЕ
350	Омладински културни центар "Реформарс"	Трстеник	"Све о мојој мајци, и још понешто о графичким техникама"
351	Удружење за еманципацију Рома "КНАМ"	Трстеник	Мирис прошлости
352	Удружење визуелних уметника Ужице	Ужице	Дечја културна зона - Понеси уметност
353	Удружење Креативног Активизма	Ужице	Ужице престоница културе
354	Ужичка књижевна република	Ужице	Историја у пикселима - прикупљање и дигитализација фотодокументације из историје Ужичке гимназије
355	Завичајно удружење Футог	Футог	DigiGen Драма - дигитална писменост кроз форум театар
356	Подржи младе	Футог	Футог кроз објектив младих
357	Едкултура Чачак	Чачак	Европски језички маратончић
358	Удружење "Креативна јазбина"	Чачак	ЛИСТ 4 (Летње игре сликарских техника) - Дечија међународна ликовна колонија
359	Удружење "Чувари дела Вука Караџића"	Чачак	РАСКОВНИК - ВРШЊАЧКЕ РАДИОНИЦЕ
360	Удружење грађана "Ерудита" и Милош Лазовић	Чачак	Емисија - "Поред театра"
361	Удружење ликовних уметника "ПАЛЕТА" Чока	Чока	"МЛАДИ У ПОКРЕТУ"
362	Медијски и културни центар "Артвизија" Шабац	Шабац	"ФЕЗАМ - фестивал за младе"
363	Удружење Еко-инфинити	Сјеница	Инфинити фестивал 2024

### Образложење

Министарство културе Републике Србије је, на основу члана 76. став 1. Закона о култури, расписало 28. децембра 2023. године јавни конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката из области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години. Конкурс је био отворен од 28. децембра 2023. године до 29. јануара 2024. године и на њега је, за област културних делатности деце и за децу и младе, пристигла 481 пријава. Министар културе је Решењем о образовању и именовању Комисије за област културних делатности деце и за децу и младе, број: 119-01-022/2023-03 од 20.2.2024. године, именовано и образовао Комисију за област културних делатности деце и за децу и младе, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката из области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години, од 28. децембра 2023. године.

Комисија је проверила правовременост, комплетаност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу: Љиљана Ранђеловић, председник, Марија Павловић и Бојана Карајовић, чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о

критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број: 119-00-033/2024-03 од 27.3.2024. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

За пројекте који ће се финансирати, односно суфинансирати, Комисија је констатовала следеће:

Р. Бр.	ПОДНОСИЛАЦ/ КОРИСНИК	МЕСТО	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	Наша места доо, Београд	Београд	Традиционалне дечје игре	Пројекат је веома занимљив и тематски специфичан, стручни капацитети су доказани, а ефекат по културни живот заједнице је значајан, те је значајан и допринос приоритетима конкурса.
2	Предузеће за музичку, сценску и ТВ продукцију TOUCHSOUND доо Београд	Београд	Едукативна ликовна радионица старих заната "КЊИГОВЕЗАЧКА ОРНАМЕНТИКА"	Пројекат је значајан са становишта очувања културног наслеђа, садржински је иновативан, доприноси преношењу традиционалних вредности, те је видан и допринос циљевима и приоритетима конкурса и културном животу заједнице.
3	Театар ТАЛИЈА	Београд	"ПЕТО ПОЗОРИШНО ЛЕТО ЗА ДЕЦУ"	Идеја пројекта је да окупи децу око позоришних представа у време лета, када је мало културних садржаја; улаз је бесплатан, када се обезбеде финансијска средства; обухват циљне групе је велик, реализује се на отвореном и показало се да постоји знатно интересовање за ову манифестацију, те одговара приоритетима конкурса.
4	Универзитет уметности у Београду - Студентски парламент	Београд	УМФЕСТИ 2024 - Фестивал стваралаштва студената Универзитета уметности	Добро разрађен пројекат, партиципативан и добар за промоцију младих уметника; доказани су капацитети реализатора и одговара приоритетима конкурса.
5	Филолошки факултет Универзитета у Београду - Међународни славистички центар	Београд	54. Скуп слависта - семинар српског језика, књижевности и културе за стране студенте	Пројекат је традиционалан и добро образложен; значајан је за професионализацију кадрова и умрежавање; доказани су стручни капацитети пројектног тима и усклађен је са циљевима и приоритетима конкурса.

6	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	Грнчарско-вајарска радионица за децу	Исти подносилац се пријавио на конкурс са 4 пројекта, који су за локалну средину од великог значаја; како није могуће подржати све пројекте истог подносиоца, Комисија је издвојила оне од знатнијег степена утицаја на културни живот деце и младих на овом простору. Грнчарско-вајарске радионице доприносе уметничком развоју деце и младих, партиципацији, међусобној интеракцији и значајне су за развој културних потреба.
7	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	"Историја у кризном подручју - осетљивост и виђење другог"	Исти подносилац се пријавио на конкурс са 4 пројекта, који су за локалну средину од великог значаја; како није могуће подржати све пројекте истог подносиоца, Комисија је издвојила оне од знатнијег степена утицаја на културни живот деце и младих на овом простору. Овај пројекат обухвата публику са целе територије КиМ; важан је за едукацију, развој културних потреба, сарадњу са професионалним кадровима и јачање капацитета, те доприноси циљевима конкурса.
8	Установа за културу Дом културе <i>Стари Колашин</i> - Зубин Поток	Зубин Поток	Покрајинска смотра фолклорног стваралаштва деце Косова и Метохије Зубин Поток 2024.	Исти подносилац се пријавио са 3 пројекта, али Комисија констатује да нема могућности да их све подржи, те се одлучила за овај пројекат који је од већег значаја за културни живот заједнице, великог је обухвата и одговара приоритетима конкурса.
9	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	КиМ култура за децу и младе 2024.	Исти подносилац се пријавио са 2 пројекта, али Комисија нема могућност да их оба подржи. Комисија се одлучила за овај пројекат јер траје током целе године, значајан је за културни живот заједнице, важан је са становишта сарадње, мобилности и умрежавања и њиме се јачају капацитети и младих и деце.
10	Агенција ТЕКИАРТ	Крагујевац	TECHisART	Пројекат је садржински занимљив, добро је образложен и планиран; у складу је са постављеним приоритетима, а знатан је допринос и реализацији циљева конкурса у овој области, те је предложена подршка.

11	Агенција ТЕКИАРТ	Крагујевац	Музички биоскоп	Пројекат је предложен за подршку јер је иновативан и креативан; добро је разрађен; на занимљив начин презентује садржаје деци и младима; значајан је са становишта едукације у култури и јачања културних потреба; знатно доприноси циљевима и приоритетима конкурса, те га Комисија подржава.
12	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	"Национални научни скуп са међународним учешћем и међународно такмичење из солфеђа: Scientia et musica - SEM"	Пројекат је квалитетан и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; програм је детаљно образложен, а реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију, те Комисија подржава његову реализацију.
13	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	"ФЕСТИВАЛ ДЕЧИЈЕГ СТВАРАЛАШТВА"	Исти подносилац се пријавио са 4 пројекта. Фестивал планира учешће великог броја школа и деце са КиМ, доприноси сарадњи и умержавању и развоју културних потреба, а одговара приоритетима конкурса у знатној мери.
14	ОШ "Сретен Лазаревић"	Прилике	19. Фестивал дечијег фолклора "Светлост на брежуљку"	Комисија је узела у обзир посебан значај манифестације за културни живот заједнице. Традиционално се реализује, фестивал је значајан за очување наслеђа и партиципацију деце у културним догађајима; Комисија подржава његову реализацију и констатује допринос циљевима конкурса, посебно у области децентрализације.
15	Завод за културу војвођанских Мађара	Сента	Камп младих уметника "Уметност и заштита споменика културе"	Комисија сматра да пројекат има неопходан квалитет садржаја и утицај на културни живот заједнице, реализатор поседује стручне и професионалне капацитете, а садржински нуди иновативан приступ, те одговара циљевима и приоритетима конкурса у довољној мери.
16	Ужичка гимназија	Ужице	Књижевни фестивал На пола пута	Пројекат је традиционалан и добро образложен; доказани су стручни капацитети пројектног тима и усклађен је са циљевима и приоритетима конкурса; подразумева умрежавање и мобилност, међународну сарадњу.

17	Центар за културу и уметност Алексинач	Алексинач	Књижевни сусрети "Гордана Брајовић"	Пројекат је добро разрађен; Комисија је узела у обзир посебан значај манифестације за културни живот заједнице; потврђен је квалитет програма и доказани стручни капацитети реализатора, тако да се предлаже за суфинансирање.
18	Дечји културни центар Београд	Београд	29. Републички фестивал дечјег музичког стваралаштва "Деца композитори" ФЕДЕМУС 2024	Дечји културни центар из Београда је на овогодишњи конкурс пријавио 5 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржани само они који су од већег значаја за културни живот заједнице, чија је реализација са дужом традицијом, већим обухватом и који знатније доприносе приоритетима конкурса на републичком нивоу. Овде је реч о пројекту који траје већ 29 година, предвиђа партиципацију деце и младих и знатно утиче на развој дечијег стваралаштва.
19	Дечји културни центар Београд	Београд	55. Међународни сусрет деце Европе - Радост Европе	Дечји културни центар из Београда је на овогодишњи конкурс пријавио 5 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржани само они који су од већег значаја за културни живот заједнице, чија је реализација са дужом традицијом, већим обухватом и који знатније доприносе приоритетима конкурса на републичком нивоу. Радост Европе је традиционална међународна манифестација, која посебно доприноси разноликости културних израза, развоју културних потреба, сарадњи и умрежавању.
20	Центар за културу Ваљево Суорганизатор: Централни савез аматера у култури Србије	Ваљево	55. СМОТРА РЕЦИТАТОРА СРБИЈЕ "ПЕСНИЧЕ НАРОДА МОГ"	Смотра рецитатора је традиционална манифестација; велики број деце учествује у њеној реализацији; негује се језичка култура и култура говора; буџет је добро разрађен, те је предложена подршка.



21	Културни центар Врбаса	Врбас	35. НЕВЕНОВ ФЕСИВАЛ ДЕЦЕ ПЕСНИКА Савино Село	Пројекат се односи на традиционалну манифестацију међународног карактера; значајан је за културни живот заједнице и децентрализацију у култури; негује стваралаштво деце и младих, унапређује мобилност и сарадњу, те је усклађен са циљевима конкурса.
22	Културни центар "Мија Алексић" Горњи Милановац	Горњи Милановац	МИНИЈАТУРНИ БИЈЕНАЛЕ 10 - ПУТУЈУЋА ИЗЛОЖБА	Пројекат је квалитетан, специфичан по садржају и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; програм је детаљно образложен и подразумева гостовања и ширу доступност садржаја, а реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију.
23	Дом културе Грделица	Грделица	Фестивал "Деца певају..."	Леп пројекат фестивалског типа са приоритетном циљном групом у култури; важан је са становишта децентрализације, доприноси културном животу заједнице, те Комисија сматра да је усклађен са приоритетима конкурса.
24	Матична библиотека "Светозар Марковић" Зајечар	Зајечар	Хајде да се боље чујемо и видимо!	Пројекат је веома занимљив и иновативан; подразумева покретање поткаста; Комисија сматра да је значајан са становишта вршњачке едукације, јачања културних потреба и коришћења нових технологија у култури, те је одговорио на критеријуме и приоритете конкурса.
25	Градска народна библиотека "Жарко Зрењанин" Зрењанин	Зрењанин	<i>Песничка штафета</i> - 50 година стваралаштва деце и стваралаштва за децу	Јубиларни фестивал књижевности деце и за децу. Добро је образложен, обухват циљне групе је знатан, а капацитети реализатора доказани, те Комисија подржава његову реализацију и ове године.
26	Савремена галерија УК Ечка - Зрењанин	Зрењанин	Савремена уметност на путу до вас	Пројекат подразумева низ радионица за децу из школа Средњобанатског округа; обухват деце је знатан, има едукативни, али и креативни карактер, партиципативан је; Комисија сматра да је са дугорочним ефектима по културни живот заједнице, те подржава његову реализацију.

27	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	Кикинда	Campus Terra 2024 - Међународни вајарско-едукативни камп за студенте уметности	Пројекат је квалитетан и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; програм је детаљно образложен, а реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију. Важан је за мобилност уметника и професионализацију кадрова, а односи се на мање заступљен узраст младих, те задовољава критеријуме конкурса.
28	Народна библиотека "Његош" Књажевац	Књажевац	Манифестација дечјег стваралаштва "Чаробне полице Биби Сливовчице"	Пројекат предвиђа едукативно креативне програме у области стваралаштва и објављивање у зборнику; манифестација је са дугим трајањем великог обухвата и са доказаним ефектима по културни живот заједнице и младих. Комисија сматра да одговара приоритетима конкурса, посебно имајући у виду допринос децентрализацији и развоју културних потреба.
29	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Крагујевац	Манифестација "Доста су свету једне Шумарице" 2024	Реч је о традиционалној манифестацији јединственој по неговању културе сећања; важна је за развој дечјег стваралаштва и културни живот заједнице; великог је обухвата и дугог трајања, те је усклађена са приоритетима Конкурса.
30	Културни центар "Рибница"	Краљево	Стрит арт 2024	Пројекат је занимљиве садржине, веома добро разрађен, програмски и буџетски. Утиче на развој стваралаштва и креативних потреба, обезбеђује знатну видљивост и одговара на приоритете конкурса.
31	Лесковачки културни центар	Лесковац	Фестивал сценских минијатура	Фестивал сценских минијатура је традиционална манифестација специфичног карактера; програмски је веома разноврстан, партиципативан је, едукативан и од значаја за културни живот заједнице, те одговара приоритетима конкурса.
32	Народна библиотека "Радоје Домановић" у Лесковцу	Лесковац	6. Фестивал дечјег стваралаштва "Уметник из школске клупе"	Фестивал је веома лепо замишљен и обухвата велики број дечјих радова; пројекат је програмски и буџетски детаљно разрађен, доказани су капацитети организатора, те Комисија констатује знатан ефекат по културни живот заједнице и приоритете конкурса.

33	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Лозница	53. ЂАЧКИ ВУКОВ САБОР	Пројекат је традиционалан и добро образложен; доказани су стручни капацитети пројектног тима; обухвата велики број учесника и више области стваралаштва; значајан је за сарадњу уметника и младих и развој културних потреба; усклађен је са циљевима и приоритетима конкурса.
34	Центар за децу и младе Дуга	Нови Пазар	МАЛИ ТЕАТАР ФЕСТ	Комисија процењује да би реализацијом Малог театар феста културни живот заједнице био унапређен, да је пројекат од значаја за децентрализацију, за развој културних потреба и да у знатној мери одговара приоритетима конкурса, те подржава његову реализацију.
35	Културни центар "Пећинци"	Пећинци	7. "Сајам културе младих на селу" у Пећинцима	Пројекат је добро образложен и развојан у погледу планираних садржаја; иако је мањег обухвата, значајан је са становишта инклузије; доприноси културном животу деце са сметњама у развоју и унапређује културне потребе деце и младих, те је усклађен са циљевима конкурса.
36	Центар за културу Пожаревац	Пожаревац	"НОВОГОДИШЊА МУЗИЧКА ЧАРОЛИЈА"	Пројекат предвиђа унапређење културног живота руралне средине - гостовање оркестра и одржавање концерата, радионица и предавања; значајан је са становишта едукације, децентрализације и јачања културних потреба деце и младих. Комисија даје иницијалну подршку пројекту како би се видели ефекти планираног садржаја.
37	Дом културе "Пиво Караматијевић" Прибој	Прибој	46. Лимске вечери дечје поезије	Традиционална манифестација која је значајна са становишта децентрализације и сарадње у региону; окупља децу и младе у знатном броју и доприноси развоју културних потреба; усклађена је са приоритетима, те Комисија подржава реализацију.
38	Дом културе Пријепоље	Пријепоље	"Бум фест"	Комисија констатује да је реч о занимљивом пројекту, који окупља велики број учесника, доприноси развоју културних потреба и унапређује културни живот заједнице, те подржава његову реализацију.

39	Дом културе "Радивој Увалић Бата"	Прокупље	"ФЕДЕС" Фестивал дечјег стваралаштва	Идеја пројекта је лепа, партиципатван је и окупља децу и младе из целог округа. Важан је за развој културних потреба деце, али и за стваралаштво. Комисија сматра да одговара на циљеве и приоритете конкурса.
40	Центар за културу Свилајнац	Свилајнац	ИГРАЈМО СЕ ПОЗОРИШТА	Пројекат јесте локалног домета, али Комисија увиђа његов значај у томе што се планира обрада врло специфичних тема путем видова стваралаштва који су мање заступљени у културном животу (форум театар, патомима, импровизација). Планирана су гостовања по околним местима и унапређење културних потреба деце и младих. Комисија предлаже иницијалну подршку како би се видео ефекат прве фазе пројекта.
41	Народна библиотека Смедерево	Смедерево	ТИНЕЛЦЕРИ И ПОЕЗИЈА - манифестација <i>Стиховизија 16</i> (шеснаесто регионално такмичење средњошколаца у рецитовању на страним језицима и дигиталној фотографији на задату тему)	Комисија традиционално подржава реализацију ове манифестације, јер је специфична по томе што се рецитује на 23 страна језика; обухват је значајан, а ефекат по културни живот заједнице знатан и оригиналан, те доприноси циљевима и приоритетима конкурса у знатној мери.
42	Градски културни центар и Народна библиотека Ужице	Ужице	Фантаст фест Ужице	Чланица комисије Марија Павловић се изузела из разматрања свих пројеката чији подносилац је из Ужица. Пројекат нуди веома широк спектар активности и уметничких области, реализатор је са доказаним капацитетима, фестивал је значајан за културни живот заједнице, али и са становишта доприноса програму националне престонице културе, добро је образложен, те Комисија предлаже подршку.

43	Установа за културу и образовање Културни центар "Младост" Футог	Футог	РИЗНИЦА 2024.	Пројекат се бави развојем културних потреба у области културног наслеђа, добро је дефинисан и са знатним ефектима по културни живот заједнице, те Комисија, узимајући у обзир и капацитете реализатора, подржава његову реализацију.
44	Удружење грађана "Читалићи" Алексинац	Алексинац	Пројекат развијања и неговања читалачке писмености "Читалићи 2024."	Пројекат је садржински веома добро разрађен, као и буџетски. Комисија је уверена у капацитете реализатора. Реч је о традиционалној манифестацији која је и до сада подржавана. Значајна је за јачање културних потреба код деце и младих и за културни живот заједнице, а усклађен је и са приоритетима конкурса.
45	Фестивал еколошког позоришта за децу и младе, ФЕП	Бачка Паланка	30. Фестивал еколошког позоришта за децу и младе - МЕТАМОРФОЗА	Пројекат је веома добро разрађен и реализује се већ традиционално; тематски је занимљив и едукативан; доказан је утицај на културни живот деце и младих и шире културне заједнице, те га Комисија подржава.
46	Српски културни центар "Вук Стефановић Караџић"	Бачка Топола	Савремена музика, ауторске и народне дечије песме које доприносе општој култури деце	Пројекат је веома леп и добро разрађен, буџетски није захтеван, а реализатор поседује неопходне стручне капацитете, те Комисија сматра да задовољава критеријуме конкурса.
47	АССИТЕЈ (АСИТЕЖ) СРБИЈА Удружење за развој позоришта за децу и младе	Београд	ГЛАСОВИ МЛАДИХ - ИЗВЕДБЕНО ПРЕДАВАЊЕ, Партиципација тинејџера на 6. ФАС фестивалу најбољих позоришних представа годишње националне продукције	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али је Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса, предност дала овом пројекту, јер је партиципативан, односи се на важну узрасну групу деце и младих, већег је обухвата, видљивији је у јавности и важнији у смислу доприноса приоритетима конкурса.
48	ВУКОВА ЗАДУЖБИНА - БЕОГРАД	Београд	НАРОДНЕ УСПАВАНКЕ	Пројекат је тематски леп и квалитетан; односи се на промовисање прве народне успаванке за децу на текстове Вука Караџића; иновативан је, утиче на већу доступност културних садржаја и задовољава критеријуме конкурса, а реализатор располаже неопходним капацитетима.

49	ДЕЧИЈИ ИНОВАЦИОНИ ЦЕНТАР	Београд	Музејска ЛЕГО магија	Занимљив пројекат, добро образложен и широког обухвата. Значајан је за партиципацију деце, за развој стваралачких способности и културних потреба, те задовољава критеријуме конкурса.
50	Друштво пријатеља манастира "Светих Архангела" код Призрена, Младеновац	Београд	"Светоархангелска летња школа калиграфије и историје - 2024"	Пројекат је добро разрађен, односи се на специфичне садржаје и учеснике; тематски је занимљив и леп; Комисија увиђа значај пројекта за реализацију циљева конкурса, те предлаже подршку.
51	ЗАДУЖБИНА ИЛИЈЕ М. КОЛАРЦА	Београд	КАКО СЕ СЛУША КОНЦЕРТ - МАЛА ШКОЛА БОНТОНА	Чланица Комисија, Љиљана Ранђеловић се изузела из разматрања овог пројекта. Пројекат је веома леп и јединствен. Предвиђа едукацију деце и младих на специфичан начин и специфичну тему; традиционално се реализује од стране установе која поседује неопходне капацитете и стручне кадрове, те задовољава критеријуме конкурса.
52	М -АРТ ПРО Београд	Београд	"Кад мајице причају приче" Креативне ликовне радионице	Пројекат је добро образложен, тематски занимљив, а буџет је економичан; постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице, те је предложена подршка.
53	МУЗИКУС - Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији	Београд	ЛЕК - Ариље, пројекат за децу и младе	Пројекат се односи на Ариље и регион западне Србије; користе се друштвене мреже и деца учествују у музичким радионицама; професионални капацитети реализатора су доказани, те Комисија подржава његову реализацију и ове године.
54	Музичко оперско театарска организација МОТО	Београд	ОперАртић	Чланица Комисија, Бојана Каројивић се изузела из разматрања овог пројекта. Пројектом се промовише специфичан и некомерцијалан жанр музике; предвиђена је директна партиципација деце; утиче на развој културних потреба, а тим који га реализује располаже неопходним стручним капацитетима.

55	Невладина организација Цегер	Београд	РОЛИНГСТОУНС И ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ	Пројекат је садржински занимљив и односи се на реализацију конкурса младих на тему Ролингстоунса. Комисија иницијално подржава реализацију овог пројекта, како би се млади заинтересовали за специфичну врсту музике и теме, те да би се развиле њихове културне потребе у том правцу. Такође, реализација ће показати могућности за повећање обухвата и ефеката пројекта по културни живот заједнице.
56	Организација за народну уметност-фолклор	Београд	"РАСПЕВАНИ ЦИВЏАНИ" 10. међународни дечји фестивал за хорове група певача и оркестре	Организација за народну уметност-фолклор је на овогодишњи конкурс пријавила 3 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржан само један који је од већег значаја за културни живот заједнице, који је већег обухвата и који знатније доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу. Распевани цивџани су и до сада подржавани, подразумевају партиципацију деце и младих и умрежавање на међународном нивоу, те му је дата предност у односу на друге пројекте.
57	Организација за промоцију активизма ОПА	Београд	Осми Рок камп за девојчице 2024	Пројекат који се традиционално реализује; вишеслојног је значаја; тематски је специфичан, као и по циљној групи. Комисија сматра да је овај пројекат јединствен у културном животу заједнице и знатно доприноси унапређењу родне равноправности, те задовољава критеријуме конкурса.

58	Пријатељи деце Србије	Београд	Такмичење за најбољу дечју карикатуру "Мали Пјер"	Пријатељи деце Србије су се пријавили са два пројекта. Комисија је узимајући у обзир могућности конкурса, могла да подржи само један. Наиме, реч је о организацији која поседује неходне стручне капацитете, која има доказани ефекат рада и значајна је за унапређење културног живота деце и младих. Пројекат који је овде предложен је специфичан тематски, са дугом је традицијом и са знатним доприносом развоју другачијег, мање заступљеног вида стваралаштва, те одговара конкурсним циљевима и приоритетима.
59	Ромаг	Београд	"Култура за све: музичке радионице и концерти за децу и младе у ризику"	Пројекат предвиђа бесплатне музичке радионице и концерте за угрожене групе. Комисија констатује да је реч о реализатору који поседује неопходне професионалне капацитете, о пројекту који је значајан не само за децу и младе, већ и друштвено осетљиве групе, те је усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
60	Удружење Арт Апарат	Београд	Сви УГЛАС!	Пројекат <i>Сви УГЛАС!</i> се традиционално реализује, још од 2016. године; од великог је значаја за циљну групу - деца из свратишта; доказани су стручни и професионални капацитети реализатора, добро је разрађен и усклађен са циљевима конкурса. Ове године је реализатор проширио обухват циљне групе, има нове сараднике и реализује се на две локације.
61	Удружење Балкан 011	Београд	"Млади и фолклорна традиција"	Пројекат је квалитетан и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; програм је детаљно образложен, а реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију.
62	Удружење грађана "Београдски старишани и малишани" и Ирена Адамовић	Београд	ПОРОДИЧНИ ЦИРКУС - ЗА ДЕЦУ И ОСЕТЉИВЕ	Занимљив пројекат чија је прва фаза подржана прошле године; добро је разрађен, јасно планираних активности, а садржински специфичан по томе што спаја старије особе и децу; у овој фази је планирано гостовање у пет различитих места, што ће увећати видљивост и сензибилизацију јавности; Комисија



				подржава његову реализацију и ове године.
63	Удружење грађана "Пробудимо свест"	Београд	Летњи џез дечији фестивал (Summer jazz kids fest)	Пројекат је веома занимљив, реализује се на отвореном ван центра града; планиране су активности које кроз културне садржаје утичу на подизање еколошке свести и све то уз специфичну врсту музике - џез. Имајући у виду да је пројекат добро дефинисан, јасних циљева и доприноса, Комисија га подржава у нади да ће постати одржив.
64	Удружење драмских уметника Лазаревца "Пулс"	Београд	10. Позоришни фестивал за децу "ПОЗОРИШНИ РИНГИШПИЛ"	Пројекат је добро разрађен, партиципативан је, а деца имају улогу жирија; великог је обухвата, програми су бесплатни, те Комисија увиђа значај и допринос приоритетима конкурса.
65	Удружење за културну едукацију "Студио Центар"	Београд	ПЕТИ АНГАЖМАН ФЕСТ	Пројекат је важан за јачање капацитета младих, партиципацију и развој критичког мишљења у култури. Комисија је узела у обзир значај пројекта за културни живот заједнице, тематску специфичност и регионални обухват, тако да га предлаже за суфинансирање.
66	УДРУЖЕЊЕ ПЕЂОЛИНО ЕКО КИДС	Београд	ШКОЛА БЕЗ БОЛА	Пројекат је садржински специфичан и бави се школом без насиља; реализатор поседује неопходне капацитете, те иако је нешто мањег обухвата, доприноси културном животу заједнице и одговара на приоритете у тематском смислу; Комисија констатује да је усклађен са приоритетима конкурса.
67	Удружење родитеља деце и младих оболелих од дијабетеса Србије АЛАРМ	Београд	Нова врата наде и подршке	Циљ пројекта је партиципација деце и младих са дијабетесом у драмским радионицама и подизање свести о њиховим потребама и здравственој култури уопште; Комисија увиђа значај пројекта за кориснике, али и ширу јавност, сматра да је од значаја за културни живот заједнице, јачање културних потреба младих из угрожених група, те испуњава критеријуме конкурса.

68	Удружење Цеца и деца	Београд	"Три приче"	Пројекат се односи на три представе, које би требало да се изводе у прихватилиштима. Добро је образложен и са јасним циљем. Комисија увиђа значај пројекта за специфичну циљну групу деце и младих, за културни живот заједнице и циљеве конкурса.
69	Удружење ШумАрт	Београд	КВАНТНА РЕФЛЕКСИЈА од биолошког ка бинарном QR-B2B	Чланица Комисије Марија Петровић се изузела из одлучивања о овом пројекту. Реч је о пројекту из области дигиталне уметности, изложба у чијој припреми учествују студенти мастер студија дизајна видео игара. Иновативан пројекат из области која је мало заступљена међу пријављеним пројектима, партиципативан и добро разрађен.
70	Фондација Василије Мокрањац	Београд	Годишња награда за младе пијанисте - извођаче клавирских дела Василија Мокрањаца	Реч је о такмичењу за младе пијанисте из музичких школа из целе Србије; планиране су и бесплатне мастер клас радионице. Комисија је оценила да је реч о веома квалитетном и добро образложеном пројекту, значајном за јачање капацитета младих музичких талената и њихову мотивацију за даљи рад; ефекат је значајан и за професионализацију кадрова, те је одговорио на критеријуме конкурса.
71	ФОНДАЦИЈА ЗА РАЗВОЈ КУЛТУРЕ И СТВАРАЛАШТВА "НУШИЋ"	Београд	"НУШИЋЕВИ ХАЈДУЦИ" VII	Пројекат је добро образложен, значајан са становишта сарадње деце и младих, али и наставника, а обухват је знатан; буџет је економичан и постоји значајан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице, те је предложена подршка.
72	Фондација за развојне друштвене програме и јавне политике ПОИНТ	Београд	Култура, уметност, деца - КУД: пилот истраживање културе развоја читалачких навика у породици	Исти подносилац се јавио са два истраживачка пројекта која су од значаја за креирање будућих политика и стратешких планова у датој области. Имајући у виду могућности конкурса, Комисија подржава само један пројекат, који у већој мери доприноси приоритетима конкурса. <i>КУД: пилот истраживање</i> је добро образложен пројекат, обухваћени узорак је

				репрезентативан, а ефекат реализације значајан, те је предложена подршка.
73	Центар аматерског филма Србије	Београд	53. ревија филмског стваралаштва деце и омладине Србије	Реч је о традиционалној манифестацији, која ангажује децу и младе у области аматерског филма; обезбеђена је партиципација, важна је за едукацију и јачање капацитета, добро је образложен и буџетски заокружен, те Комисија сматра да је усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
74	Центар за драму и едукацију у уметности ЦЕДЕУМ	Београд	МАТЕР ТЕРА, Фестивал драмског стваралаштва деце и младих са програмом пратећих радионица	Пројекат обухвата реализацију фестивала и радионица за децу и наставнике из целе Србије. Пројекат је добро образложен, доказани су стручни капацитети реализатора, доприноси мобилности деце и њиховој сарадњи, те испуњава критеријуме конкурса.
75	Центар за истраживање и валоризацију градитељског наслеђа "ВАМ", Београд	Београд	Манифестација дечијег уметничког стваралаштва "Арх. Богдан Богдановић" - наставак активности у другим градовима Србије	Пројекат доноси садржински јединствен програм намењен младима; одржава се на територији целе Србије; намењен је широком кругу корисника; партиципативан је и једини који негује и промовише архитектонску баштину код младих.
76	Центар за креативне музичке иницијативе CREATIVE MUSIC, Београд	Београд	Радионица традиционалног заната - Пустовање 3 - Примена у модерној уметности	Пројекат је веома значајан са становишта спајања традиције и савременог стваралаштва; доприноси развоју културних потреба и јачању капацитета деце и младих, као и њиховој креативности; усклађен је са циљевима и приоритетима конкурса, те Комисија подржава његову реализацију.
77	Центар за мултимедијалну уметност и комуникацију ТАНГРАМ Београд	Београд	ПОЗОРИШТАОНИ ЦА 3	Веома леп пројекат, који доприноси развоју културних потреба деце и младих; кроз директан радионичарски рад; јачају се њихови капацитети и подстиче стваралаштво; значајан је са становишта културног живота заједнице и приоритета у овој области, те Комисија подржава реализацију.

78	Центар за позитиван развој деце и омладине	Београд	Изгубљени у преводу - луткарска представа деце из Прихватилишта за ургентну заштиту злостављане деце	Комисија је узела у обзир посебан значај циљне групе којом се бави пројекат, као и значај који има за културни живот заједнице; потврђен је квалитет програма и доказани су стручни капацитети реализатора, тако да Комисија предлаже његово суфинансирање.
79	Удружење Бубамара	Бечеј	МУЗИЧКИ КАМП	Пројекат се односи на едукацију деце у области поп рок музике, која није обухваћена редовним програмом музичких школа; финансијски план је добро разрађен; садржајно поседује довољан степен иновативности, те Комисија подржава његову реализацију.
80	Удружење Караван	Ваљево	"Живот УМ-Етнос"	Веома леп програм који је замишљен као почетак вишегодишњег пројекта, те Комисија пружа подршку његовој реализацији као садржају који би требало да заживи и заинтересује више различитих донатора. Добро је образложен, постоје доказани стручни капацитети, те задовољава критеријуме конкурса.
81	Образовно-креативни центар РЕСТАРТ	Велика Плана	Мини рестаРТ 2024, Велико плаветнило/The Big Blue	Пројекат је добро образложен, значајан са становишта партиципације деце и младих; међународног је карактера; буџет је економичан и постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
82	Центар културног развоја, Врбас	Врбас	Курс креативног писања	Пројекат је добро образложен, значајан је за едукацију деце и младих и развој културних потреба; одговорио је на захтеве конкурсних критеријума у довољној мери, те Комисија предлаже подршку.
83	Српски културни клуб СЕРБИКА Гњилане	Гњилане	Ђачки лист ЧУПЕРАК - ревија младих Косовског Поморавља за културу и афирмацију	Пројекат се односи на 7 креативних радионица намењених деци и младима са КиМ; значајан је за културни живот заједнице, промоцију стваралаштва младих и развој културних потреба, те задовољава критеријуме конкурса.

84	Академско друштво за неговање музике "Гусле" Кикинда	Кикинда	ОБИЧАЈ ИСТРАЖИ, НА СЦЕНИ ГА ПРИКАЖИ, Истраживање, обрада и сценска презентација сегмената традиционалне културе	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, да је добро образложен и да је у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, те предлаже подршку његовој реализацији. Програм предвиђа партиципацију деце и младих, јачање културних потреба, али и развој критичког мишљења.
85	Удружење грађана "Раша Попов" Мокрин	Кикинда	"Дан Раше Попова 2024"	Комисија иницијално подржава реализацију пројекта, јер препознаје значај за очување лика и дела знаменитог уметника, а и окупља реномиране писце и културне посленике. Ипак, имајући у виду да је од значаја за локалну заједницу, Комисија се нада да ће локална самоуправа и други донатори бити у прилици да обезбеде одрживост ове манифестације.
86	Фестивал културе младих Србије	Књажевац	Ликовна колонија "Рођени једнаки"	Ликовна колонија обухвата специфичну циљну групу, штићенике Завода за васпитање деце и омладине из Књажевца, те се њиме утиче на културни живот посебно осетљивих група унутар основне циљне групе конкурса; планиране активности ће омогућити њихову већу видљивост, јачање културних потреба и социјализацију, те Комисија увиђа значај реализације овог пројекта.
87	Савез аматера Косова и Метохије	Косовска Митровица	24. Дечија едукативна радионица игре и песме Косова и Метохије "У сусрет Видовдану"	Реч је о традиционалној манифестацији која се реализује на КиМ; окупља велики број учесника, утиче на развој културних потреба и мобилност деце и младих; Комисија сматра да је усклађен са приоритетима конкурса.

88	Музичка омладина-Крагујевац	Крагујевац	Звуци Балкана на средњовековним тврђавама	Пројекат обухвата учешће младих талентованих музичара из различитих крајева Србије који ће изводити традиционалну музику у јавном простору што омогућава широку доступност. Пројекат је квалитетан и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; програм је детаљно образложен, а реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију. Реализација обезбеђује видљивост и значајан је за јачање капацитета циљне групе, те је предложена подршка.
89	Удружење "ГДЕ СУ КЊИГЕ НЕМА БРИГЕ" Крагујевац	Крагујевац	Међународни фестивал дечјег књижевног стваралаштва "ЖЕЛИМ ДА БУДЕМ ДЕТЕ"	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али је Комисија узимајући у обзир могућности конкурса могла да подржи само један од њих, који је ширег обухвата и значаја по културни живот заједнице. У овом случају подржан је фестивал дечјег стваралаштва, поетског и прозног изражавања, јер обухвата сусрет са песницима за децу и окупља децу из целе Србије, а ефекат по културни живот заједнице је знатан.
90	Удружење Музеј бицикала и поп културе 20 Цола	Крагујевац	Рециклица фест	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али је Комисија узимајући у обзир могућности конкурса могла да подржи само један од њих, који је ширег обухвата и значаја по културни живот заједнице. Овде је реч о пројекту специфичне тематике и садржине, који на иновативан начин приступа стваралаштву и јачању културних потреба деце и младих и шире културне заједнице.
91	ФОНДАЦИЈА КОНРАС	Крагујевац	Инок Сава - радионица мозаика	Радионицу мозаика, друге тематике, Комисија је подржала и прошле године; пројекат је веома интересантан, негује специфичну технику и окупља велики број учесника са простора централне Србије; предвиђа умрежавање свих релевантних партнера, те задовољава постављене критеријуме.

92	Међународни културни центар АРТ ЛЕНД	Лесковац	3. COVER FEST - Фестивал младих музичких извођача	Пројекат се односи на фестивал младих музичких извођача, вокалних и инструменталних, из целе Србије; реализатори су доказали своје капацитете, обухват циљне групе је велик, значајно доноси остваривању циљева конкурса, те доприноси децентрализацији.
93	Удружење "Звездице" Лесковац	Лесковац	Дејџи COOLturni karavan	Пројекат предвиђа серију концерата хорске музике усмерених ка промоцији неговања различитих културних вредности (дечји хор гостује у неколико места и остварује сарадњу са локалним дечјим хоровима); пројекат је важан са становишта умрежавања и сарадње, као и јачања културних потреба деце и младих, те иако је мањег обухвата Комисија иницијално подржава његову реализацију јер увиђа допринос за културни живот заједнице и циљеве конкурса, као и напоре реализатора да постигне одрживост.
94	Удружење љубитеља стрипа и писане речи "Никола Митровић Кокан"	Лесковац	26. Балканска смотра младих стрип аутора	Пројекат је значајан за неговање стрип уметности и традиционално се организује; међународног је карактера, доприноси сарадњи и умрежавању, као и професионализацији кадрова у култури; доказани су стручни капацитети организатора, те је задовољно критеријуме конкурса.
95	Удружење „Музичка комуникација“ - Школа бубњева "Горан Трајковић - Трша" Лесковац	Лесковац	Drum meeting (Драм митинг), Сусрети школа и полазника школа бубњева Србије	Пројекат је занимљив и доприноси промоцији бубњева као инструмента; Комисија сматра да би у Лесковцу требало наставити са традицијом одржавања Драм Дум феста, као и да реализатори поседују неопходне стручне капацитете; пројекат у знатној мери доприноси јачању капацитета циљне групе, њиховој професионализацији и презентацији, те Комисија увиђа усклађеност за приоритетима конкурса.
96	Креативно удружење "Него"	Неготин	11. Вокални етно-фестивал младих ВЕФ	Реч је о фестивалу који се одржава традиционално и већ је био подржан; окупља велики број извођача из земље и иностранства (1500); значајан је за културни живот заједнице и

				децентрализацију, а буџетски је добро заокружен, те задовољава критеријуме конкурса.
97	Музичка радионица и хор "Чаробна нота" Ниш	Ниш	Први међународни дечији хорски фестивал Чаробна нота Ниш	Комисија поздравља идеју подносиоца да реализује међународни хорски фестивал и иницијално га подржава, јер увиђа недостатак оваквих манифестација; организатор је указао на постојање капацитета, пројекат је значајан за сарадњу и умержавање, као и за јачање културних потреба деце и младих, те је ефекат по културни живот заједнице изванредан.
98	Удружење "Анима Ниш"	Ниш	18. Међународна колонија анимираног филма за децу и младе	Пројекат се односи на традиционалну дечју филмску колонију, специфичну по жанру. Обухвата велики број учесника и значајна је по ефектима по културни живот заједнице; доказани су стручни капацитети тима, а подносилац пројекта располаже неопходним ресурсима за његову реализацију, те је Комисија предложила подршку.
99	Удружење "Константинус"	Ниш	Уметност је дар за све	Специфичност пројекта је што намерава да кроз обједињавање класичне музике и луткарства промовише уметност и утиче на развој њихових културних потреба; циљна група су деца која живе на Косову и обухвата 4 различита места. Веома је лепа замисао пројектног тима и пажљиво је одабран простор на коме би се пројекат реализовао, садржински је иновативан, обухват деце значајан, као и допринос јачању културних потреба. Имајући у виду ефекате по културни живот заједнице, Комисија је предложила подршку.



100	Академска иницијатива "Форум 10"	Нови Пазар	Интеркултурална интервенција	Исти подносилац се јавио са три пројекта; иако реализатор располаже потребним стручним и професионалним капацитетима за реализацију пројеката, узимајући у виду могућности конкурса, Комисија је подржала само један од три пројекта. У овом случају реч је о пројекту који за циљ има едукацију младих у области филма, посебно документарног, и развијање критичког и креативног мишљења. Прошле године је радионица показала знатан успех и кроз њу је прошло 220 деце, те је доказан ефекат по културни живот заједнице и приоритете конкурса.
101	Културно-уметничко друштво младих Нови Пазар	Нови Пазар	Такмичење у кореографским минијатурама народне игре	Прошле године је подржан пројекат КУД-а младих из Новог Пазара, из кога се развила потреба за ширењем циљне групе и унапређењем садржине програма. Ове године пројекат се односи на места читавог региона, из којих ће конкурсом бити позвани учесници да се такмиче у кореографским минијатурама. Овиме се младима приближавају традиционалне вредности што га чини значајним за културни живот заједнице; реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију, те је испунио конкурсне захтеве.
102	Центар за развојну политику и сарадњу	Нови Пазар	"ДАНИ УРБАНЕ КУЛТУРЕ У НОВОМ ПАЗАРУ 2024 - VOL.6"	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али Комисија није била у могућности да подржи оба узимајући у обзир могућности конкурса и конкуренцију пројеката; пројекат Дани урбане културе у Новом Пазару се односи на "нови концепт који спаја културне и едукативне активности у мултифункционалном простору који је настао креативном трансформацијом локалних клубова и културних центара"; веома амбициозно замишљен пројекат, са знатним степеном утицаја на културни живот заједнице, те је задовољио критеријуме конкурса.

103	"Омладински покрет Блок"	Нови Сад	Блоксток 2024	Пројекат се односи на Фестивал рокенрол музике са дугом традицијом који је већ подржан од стране Министарства културе. Њиме се промовишу млади и неафирмисани извођачи, којима се пружа прилика да наступају у високо професионалним условима и сарађују са колегама из земље и региона. Комисија сматра да задовољава приоритете и критеријуме конкурса.
104	Међународни центар књижевности за децу ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ	Нови Сад	"СВА БИ ДЕЦА ДОШЛА АМО ДА СЕ СВОЈСКИ ПОИГРАМО!" 67. Јунски програми Змајевих дечјих игара	Традиционална манифестација дечјег стваралаштва и стваралаштва за децу и младе, која окупља велики број учесника. Њоме се негује дечје стваралаштво и развијају културне потребе; пројекат је усклађен са циљевима и приоритетима конкурса и задовољава постављене критеријуме.
105	ОТКРИВАЛИШТЕ и Мирјана Шуљманец Шећеров	Нови Сад	Игром до знања	Пројекат је специфичан по томе што се бави односом деце, простора и стваралаштва/креативности. Предвиђа сарадњу са установама културе, утиче на развој културних потреба, подразумева партиципацију и иновативни приступ, те Комисија сматра да задовољава критеријуме конкурса и иницијално пружа подршку његовој реализацији.
106	Удружење војвођанских учитеља	Нови Сад	30. Фестивал луткарства основних школа (ФЛУОШ)	Реч је о фестивалу који се традиционално одржава, а ове године по 30. пут; добро је образложен и обухвата велики број учесника; значајан је са становишта доприноса културном животу заједнице, а буџет је добро разрађен и економичан, те задовољава критеријуме конкурса.
107	Фондација АТЛАНТИДА	Нови Сад	Едукативни програм "Уз осмех тај: 3... 4... САД!"	Пројекат је добро образложен и иновативан, значајан са становишта децентрализације; постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице, те Комисија подржава његову реализацију.
108	Фондација НОЋ ПОЗОРИШТА	Нови Сад	Интерактивна игра "Пролаз кроз време"	Пројекат је квалитетан и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; у континуитету се одржава од 2010. године, а реализатор располаже

				потребним капацитетима за његову реализацију.
109	Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине	Нови Сад	70. Изложба ликовних радова деце и омладине Србије и 20. Међународна изложба дечјих радова	Реч је о традиционалној манифестацији, која ове године прославља јубилеј. Комисија је става да је пројекат усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; партиципативан је, знатан је утицај на развој дечјег стваралаштва и образовања у овој области, а реализатор располаже потребним стручним капацитетима за реализацију пројекта.
110	Центар за развој циркуских уметности "Ludifico"	Нови Сад	Циркус Данас - фестивал	Реч о специфичној врсти уметности, која није у многоме заступљена, те о покушају да се установи фестивал и унапреди област циркуског стваралаштва у Србији; Комисија иницијално подржава реализацију фестивала у нади да ће се квалитетом садржаја, професионалним доприносом и програмским активностима етаблирати и обезбедити одрживост и додатне изворе финансирања.
111	Међународни фестивал поезије <i>Смедеревска песничка јесен</i>	Смедерево	<i>Златни кључић Смедерева</i>	Златни кључић је традиционална манифестација која је и раније подржавана; реализатор поседује неопходне капацитете; позитивно утиче на стваралаштво деце и младих и развој културних потреба, те је усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
112	Позориште ПАТОС	Смедерево	DRAMA `n` PLAY vol. 2 - Фестивал креативне драме за децу и младе	Као и прошле године, исти подносилац се јавио на конкурс са три пројекта; узимајући у обзир могућности конкурса и овогодишњу конкуренцију пријава, Комисија је предложила подршку за само један од њих, који у највећој мери доприноси циљевима и приоритетима конкурса. Овде је реч о пројекту широког обухвата и знатног доприноса по културни живот заједнице, те је подржана његова реализација.

113	Удружење "Бинго"	Сремска Митровица	Млади композитори и текстописци Србије стварају хорску песму - Светогорац бр. 4	Исти подносилац се јавио на конкурс са два пројекта; узимајући у обзир могућности конкурса и овогодишњу конкуренцију пријава, Комисија је предложила подршку за само један од њих, који у највећој мери доприноси циљевима и приоритетима конкурса. Реч је о пројекту који је подржан и прошле године. Показало се да су обухват и ефекти пројекта значајни, да је партиципативан, те да је усклађен са циљевима конкурса и ове године.
114	Уметничко удружење Кранчевић, Сремска Митровица	Сремска Митровица	10. фестивал пијанизма, Сремска Митровица	Пројекат се односи на међународни фестивал који је подржан и прошле године, а ове године је јубиларно издање; великог је обухвата, партиципативан је, значајан за децентрализацију у култури и културни живот заједнице, те је усклађен са приоритетима конкурса.
115	Креативни клуб Едуко	Сремски Карловци	"Зимски образовни камп Сремски Карловци 2024", тема кампа: Културно наслеђе Сремских Карловаца - архитектура и уметност	Пројекат је квалитетан и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса; програм је добро образложен, а реализатор располаже потребним капацитетима за његову реализацију.
116	Удружење грађана "ЗУМ ЗУМ", Војка	Стара Пазова	Терапија игром	Пројекат се односи на публикацију са елементима за креативну игру, који би били понуђени деци у чекаоницама дечјих болница; до сада је већ имплементиран као пилот пројекат у 8 здравствених установа и показао се као веома значајан за циљну групу. Пројекат је добро разрађен, иновативан и одговара циљевима конкурса.
117	Удружење "Трубачи Србије" и Даниловић Матејевић Анамарија	Ђуприја	"Аерофонија - Радионица за дувачке инструменте"	Пројекат предвиђа едукацију деце и младих у области дувачких инструмената; пројектни тим поседује неопходне стручне капацитете, а констатован је и значај за развој и промоцију стваралаштва на мање заступљеном инструменту, те је и ефекат по културни живот заједнице значајан.

				Комисија сматра да је одговорио на критеријуме конкурса.
118	Културно уметничко друштво "Цветко Грбић" Штрпце	Штрпце	Сви у коло на Шар планину	Пројекат се односи на простор и циљну групу који су приоритет у смислу критеријума конкурса. Такође, овај пројекат је и буџетски економичан, значајем по културно живот заједнице важан, те је Комисија предложила подршку.

У области културних делатности деце и за децу и младе по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 28. децембра 2023. године ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години, за пројекте који **нису подржани** Комисија је констатовала следеће:

Р. Бр.	ПОДНОСИЛАЦ/КОРИСНИК	МЕСТО	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	Марија Магдалена Студио	Аранђеловац	Мапа народног и грађанског одевања ослобођене Србије након Првог српског устанка и анализа савремених тумачења фолклорне грађе	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу. Нема других извора финансирања.
2	"ПАН ТЕАТАР"	Београд	"МАГИЈА УМЕТНОСТИ" (ликовна и позоришна радионица за децу предшколског и школског узраста)	Леп пројекат, али малог обухвата и ограниченог ефекта; нема специфичности по циљну групу, те се не издваја по доприносу приоритетима конкурса.
3	CONEXUS AGENCY DOO	Београд	ДЕЦА УЛИЦЕ - АДРЕСА НЕПОЗНАТА	Пројекат превазилази могућности конкурса, иако је циљна група једна од приоритетних; Комисија предлаже подносиоцу да испита могућности конкурса Филмског центра Србије, а предност даје другим пројектима, који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса.

4	Phoenix Press d.o.o. и Меланија Стоин Петровић	Београд	Лептири светла - антидискриминационе приче за децу која уче толеранцији, прихватању различитости и подстичу заједништво у младом узрасту	Пројекат има добру намеру и бави се осетљивом циљном групом, али су нејасни ефекти у смислу културног живота заједнице, упитно је да ли ће и у којој мери стићи до циљне групе, а буџетски у великој мери зависи од једног извора финансирања.
5	Бојана Машковић ПР Агенција за реализацију уметничких, концертних и извођачких програма	Београд	Дете од снова	Пројекат се не издваја значајем садржаја и доприносом циљевима конкурса; буџет је неекономичан и готово у потпуности зависи од једног извора финансирања; ефекат по културни живот циљне групе је нејасан.
6	Борис Цап - пр. агенција за туристичке услуге, постављање позоришних представа, стваралачке и забавне делатности и консалтинг "БЕОАРС БМ" Београд	Београд	ПОЗОРИШНИ ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ "ЧУВАРИ ДЕЧЈЕГ ОСМЕХА"	Пројекат има лепу тему, али је реч о продукцији представе у месту у коме је ова врста стваралаштва у већој мери доступна деци и младима; упитан је допринос приоритетима конкурса, и културном животу шире заједнице, те Комисија предност даје другим пројектима.
7	Дејан Возлић, предузетник и Студио КОЛАРАЦ	Београд	Еко-Хип-Хоп-Коларац	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да је ограниченог обухвата, те да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
8	Дејан Возлић, предузетник и Студио КОЛАРАЦ	Београд	Како се аранжира музика - Коларац	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја и иницијално је подржан, али је неопходно да постане одржив, јер је мањег обухвата, и са ограниченим степеном утицаја на културни живот заједнице.

9	Дејан Возлић, предузетник и Студио КОЛАРАЦ	Београд	Како се дизајнира звук - Коларац	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да је ограниченог обухвата, те да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
10	Јавно предузеће Спортско културни центар "Обреновац"	Београд	ПРИПРЕМА, ПОЗОРИШТЕ, САД!	Комисија сматра да пројекат има одређени степен утицај на културни живот заједнице, али је ограниченог обухвата; имајући у виду да је реч о установи која поседује извесне капацитете за реализацију програма у култури, Комисија предност даје пројектима који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
11	ТАЛАС ФИЛМ д.о.о. Београд	Београд	ФИЛМОМ ПРОТИВ НАСИЉА, креативно- едукативна радионица за децу	Тема пројекта је актуелна, али није у довољној мери разрађена у смислу ефекта по културни живот заједнице и доприноса циљевима и приоритетима конкурса, те Комисија предност даје другим пројектима.
12	Универзитет уметности у Београду	Београд	Летња уметничка школа у Тршићу	Комисија сматра да је реч о традиционалној школи Универзитета и да постоји квалитет садржаја, али је обухватом знатно смањен, буџет је недовољно економичан и не одговара на приоритете конкурса у довољној мери.
13	Факултет драмских уметности	Београд	Дечји филмски камп ФДУ	Иако постоји изванредан квалитет пројекта, идеја није иновативна, није у довољној мери одговорио на приоритете конкурса и нејсаног је ефекта по културни живот шире заједнице.
14	ХЕРАеду д.о.о. КЊИГОТЕКА ХЕРМЕС, пословни огранак	Београд	Бранко Ћопић, <i>Чаробна шума</i> као мултимедијални пројекат поводом 110 година од рођења великог писца	Комисија похваљује иновативност у приступу, али је констатује да је неопходно уложити додатне напоре како би пројекат имао значајнији ефекат по културни живот шире заједнице и извеснији исход за циљну групу; Комисија предност даје пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
15	Центар за дигиталну радознаност, Факултет за медије и комуникацију	Београд	А1 Кухиња - Едукација младих уметника и продукција уметничких радова	Тема пројекта је веома актуелна и занимљива, али је обухват циљне групе и ефекат пројекта веома ограничен, те није у довољној мери одговорио на приоритете конкурса на републичком нивоу.

			уз употребу рачунарских алгоритама и нових технологија	
16	Чигоја штампа доо и Маја Гринвалд	Београд	"НОТАНА" игра за учење музичке теорије и компоновање - сликовница и шпил карата за одигравање игре	Пројекат је занимљив и промовише иновативну идеју, али није разрађен у смислу пројекта, већ се односи само на штампање публикације, те је упитан ефекат по културни живот заједнице, на који начин ће доћи до циљне групе и да ли подразумева само редовну продају након изласка из штампе.
17	Регионална развојна агенција Пчињског округа доо Врање	Врање	КУЛТУРА БЕЗ ГРАНИЦА	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
18	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	Чувам језик, лепо пишем	Исти подносилац се пријавио на конкурс са 4 пројекта, који су за локалну средину од великог значаја; како није могуће подржати све пројекте истог подносиоца, Комисија је издвојила оне од знатнијег степена утицаја на културни живот деце и младих на овом простору.
19	Дом културе "Грачаница"	Грачаница	Еко буђење кроз вајарство и анимацију	Исти подносилац се пријавио на конкурс са 4 пројекта, који су за локалну средину од великог значаја; како није могуће подржати све пројекте истог подносиоца, Комисија је издвојила оне од знатнијег степена утицаја на културни живот деце и младих на овом простору.
20	Установа за културу Дом културе <i>Стари Колашин</i> - Зубин Поток	Зубин Поток	Ликовни атеље	Исти подносилац се пријавио са 3 пројекта, али Комисија констатује да нема могућности да их све подржи. Подносиоцу препоручује да буџет планира економичније и више усклади са обухватом пројекта.
21	Установа за културу Дом културе <i>Стари Колашин</i> - Зубин Поток	Зубин Поток	Школа креативног писања	Исти подносилац се пријавио са 3 пројекта, али Комисија констатује да нема могућности да их све подржи. Подносиоцу препоручује да буџет планира економичније и више усклади са обухватом пројекта.



22	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	3. Фестивал стваралаштва студената уметничких факултета Стбије - ТРИЦИКЛ	Исти подносилац се пријавио са 2 пројекта, али Комисија нема могућност да их оба подржи, те је предност дала пројекту који у већој мери одговара циљевима и приоритетима конкурса.
23	Агенција "Рекреативно дуд"	Крагујевац	Радионица менаџмента у култури и уметности за младе	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице. Буџетски је недовољно економичан.
24	Агенција "Рекреативно дуд"	Крагујевац	Креативни израз културе - КиК "Пут ка сопственом стваралаштву"	Опис пројекта је уопштен; није разрађен у смислу ефекта по културни живот заједнице и доприноса циљевима и приоритетима конкурса; буџет је недовољно економичан и усклађен са ефектима пројекта.
25	Агенција `Рекреативно дуд`	Крагујевац	Креативно Писање за Креативну Индустрију	Још један од три пројекта Агенције Рекреативно дуд; иако је идејно оцењен као добар, нажалост ни у њему није довољно јасно одређен број учесника, те је упитан ефекат по културни живот шире заједнице и допринос приоритетима конкурса.
26	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	"Међународно признати уметници у Крагујевцу - унапређење образовања младих"	Један од три пројекта истог подносиоца. Комисија је предложила подршку другом пројекту који је нешто бољег квалитета садржаја, већег обухвата и са знатнијим степеном утицаја на културни живот шире заједнице.
27	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	<i>Мачкин дом</i> - позоришна игра у три чина за децу и младе	Један од три пројекта истог подносиоца. Комисија је предложила подршку другом пројекту који је нешто бољег квалитета садржаја, већег обухвата и са знатнијим степеном утицаја на културни живот шире заједнице.
28	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	"Уметнички парк за игру и забаву"	Исти подносилац се пријавио са 4 пројекта, али Комисија констатује да нема могућности да их све подржи, те предност даје пројектима који су већег обухвата и у већем степену доприносе приоритетима конкурса.

29	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	ДЕЧИЈЕ АМАТЕРСКО ПОЗОРИШТЕ	Исти подносилац се пријавио са 4 пројекта, али Комисија констатује да нема могућности да их све подржи, те предност даје пројектима који су већег обухвата и у већем степену доприносе приоритетима конкурса. Пројекат Дечије аматерско позориште је подржано прошле године, а предвиђао је покретање аматерског позоришта у Центру за културу; ове године пројекат није разрађен у довољној мери, нејасно је шта је постигнуто и на који начин се планира одрживост, те је изостала подршка Комисије.
30	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	Летња духовна радионица	Исти подносилац се пријавио са 4 пројекта, али Комисија констатује да нема могућности да их све подржи, те предност даје пројектима који су већег обухвата и у већем степену доприносе приоритетима конкурса.
31	Агенција БИГ ИДЕА ПРО	Ниш	"НА ЛИНИЈИ ОДБРАНЕ ОД ДИГИТАЛНОГ НАСИЉА"	Комисија похваљује пројектну идеју подносиоца, али је неопходно да кроз реализацију прве фазе пројекта докаже своје капацитете и квалитет садржаја програма.
32	Бизнис академија лц	Ниш	"ШКОЛКО, БОНТОН ЗА МАЛЕ ЂАКЕ"	Пројекат је садржински мањег ефекта по културни живот заједнице, те Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса и друге пријаве у овој области, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса.
33	Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу	Ниш	Студентски фестивал "ГАУДЕАМУС"	Комисија похваљује намеру подносиоца да организује манифестацију која би окупљала младе уметнике из целе земље и из различитих уметничких области, али сматра да је неопходно да најпре докаже капацитете за реализацију програма, а посебно финансијску одрживост пројекта, узимајући у обзир абициозно замишљен програм.
34	MEDIA ART CONTENT ДОО СРЕМСКА КАМЕНИЦА	Нови Сад	Интерактивна радионица СКОЦКАЈ БАЈКУ	Леп пројекат, али је ограниченог утицаја на културни живот шире заједнице; Комисија подржава напоре реализатора, али констатује да не одговара у довољној мери приоритетима конкурса на нивоу Републике.

35	Булевар букс доо	Нови Сад	Дан бесплатних стрипова	Занимљив пројекат којим се афирмише стрип као уметност; садржински је специфичан и до сада је подржан више пута; ипак, имајући у виду могућности конкурса, обухват циљне групе и време трајања, Комисија је ове године предност дала другим пројектима.
36	Јавна медијска установа "Радио-телевизија Војводине"	Нови Сад	"У фокусу: Млади и култура"	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да више одговара приоритетима конкурса за област културних делатности националних мањина; на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са постављеним циљевима и приоритетима и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
37	Јавна медијска установа "Радио-телевизија Војводине"	Нови Сад	"Мала војвођанска кухиња"	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на живот заједнице, али да не одговара конкурс у области савременог стваралаштва, нити је значајнијег доприноса циљевима и приоритетима овог конкурса.
38	Мафин производња аудио-визуелних производа Нови Сад, Филип Маковиновић ПР	Нови Сад	Радионица филмске магије - У стопу је трик!	Идеја је лепа, али је пројекат програмски недовољно обухватан, упитан је шири допринос културној заједници, те није у довољној мери усклађен са циљевима конкурса.
39	Установа за децу и младе Дечије село "Др Милорад Павловић" Сремска Каменица	Нови Сад	"Дечја радост"	Установа која се бави специфичном циљном групом деце у ризику - деца без родитељског старања; исти пројекат је до сада већ подржан, али нису познати ефекти досадашњег рада и улагања, нису достављени примерци часописа, те је упитна реализација пројекта и ефекат по културни живот циљне групе.
40	Основна музичка школа "Теодор Тоша Андрејевић", Рума	Рума	Музика света - до мултикултурализма путем музике	Пројекат је ограниченог обухвата и утицаја на културни живот шире заједнице; Комисија подржава напоре реализатора, али констатује да не одговара у довољној мери приоритетима конкурса на нивоу Републике.
41	ОШ "Бранко Радичевић" Лугавчина	Смедерево	14. Фестивал школских позоришта "Театар од снова"	Пројекат је леп, али је ефекат локалног обухвата, те се предност даје пројектима који у већој мери утичу на културни живот заједнице и реализацију приоритета конкурса.

42	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Суботица	Радионица "Позориште у учионици" - театролошки елементи у савременом образовању	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али предност даје пројектима који су већег обухвата и у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса на Републичком новоу.
43	Завичајни музеј Жупе	Александровац	Мали уметници у заштити културног наслеђа Жупе	Комисија је оценила да пројекат није довољно разрађен у смислу циљева и приоритета конкурса, да је локалног обухвата и да не доприноси приоритетима конкурса у довољној мери. Није предложен за суфинансирање.
44	Дечји културни центар Београд	Београд	На крилима звезда	Дечји културни центар из Београда је на овогодишњи конкурс пријавио 5 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржани само они који су од већег значаја за културни живот заједнице, чија је реализација са дужом традицијом, већим обухватом и који знатније доприносе приоритетима конкурса на републичком нивоу.
45	Дечји културни центар Београд	Београд	9. фестивал дечјег видео клипа - КИДИКЕМ	Дечји културни центар из Београда је на овогодишњи конкурс пријавио 5 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржани само они који су од већег значаја за културни живот заједнице, чија је реализација са дужом традицијом, већим обухватом и који знатније доприносе приоритетима конкурса на републичком нивоу.
46	Дечји културни центар Београд	Београд	ФЕСТИВАЛ ДЕВЕТЕ УМЕТНОСТИ СТРИП КАИШ 2024 - међународни конкурс	Дечји културни центар из Београда је на овогодишњи конкурс пријавио 5 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржани само они који су од већег значаја за културни живот заједнице, чија је реализација са дужом традицијом, већим обухватом и који знатније доприносе приоритетима конкурса на републичком нивоу.
47	Културни центар "Чукарица"	Београд	"УПЛОВИМО У ЧУДЕСАН СВЕТ БАЈКИ"	Пројекат је ограниченог обухвата и ефекта по културни живот шире заједнице; не доприноси приоритетима

				конкурса у довољној мери, те је изостала подршка.
48	Културни центар Чукарица	Београд	"МОЈЕ НАСЛЕЂЕ"	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса. Буџет није усклађен са ефектима пројекта и нема иновативности садржаја.
49	Мало позориште "Душко Радовић"	Београд	Фестивал "ШКП - ШколаКњигаПредстава"	Подносилац је одустао од конкурсне пријаве због учешћа директора установе у раду конкурсне Комисије.
50	ПРВО ПРИГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЛАЗАРЕВАЦ	Београд	Позоришна представа "АНА ФРАНК"	Комисија констатује да је реч о установи културе која лепо ради и у том смислу подржава напоре да се поставе нове представе на репартоар; ипак, не постоји посебна специфичност садржаја, нити довољан обухват циљне групе, који би издвојила пројекат по значају за допринос циљевима и приоритетима конкурса на републичком нивоу.
51	ПРВО ПРИГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЛАЗАРЕВАЦ	Београд	Позоришна представа за бебе "ПЕТА СТРАНА СВЕТА"	Комисија констатује да је реч о установи културе која лепо ради и у том смислу подржава напоре да се поставе нове представе на репартоар; ипак, не постоји посебна специфичност садржаја, нити довољан обухват циљне групе, који би издвојила пројекат по значају за допринос циљевима и приоритетима конкурса на републичком нивоу.
52	Центар за културу и образовање Раковица	Београд	Фестивал победника за децу	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу.

53	Центар за културу и туризам Младеновац	Београд	Позоришни фестивал за децу "Театар у једном дејству за децу"	Након увида у конкурсну пријаву, из рада Комисије се изузела Бојана Карајовић, јер је подносилац навео да ће позориште на чијем је челу гостовати на фестивалу. Фестивал је покренут прошле године, предвиђа долазак две представе из Србије и једне из Хрватске; иако Комисија подржава напоре реализатора, не види се програмска специфичност, нити већи обухват пројекта, а који би доказали значајнији допринос реализацији циљева и приоритета овог конкурса.
54	Народна библиотека-Бечеј	Бечеј	ВУЛКАН, фестивал стваралаштва деце и младих	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу, да је садржински мањег обима и ефекта по културни живот заједнице, а буџетски доста зависи од једног извора финансирања, те није предложила подршку.
55	КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНИ ЦЕНТАР БОГАТИЋ	Богатић	КОРЕОГРАФСКЕ МИНИЈАТУРЕ: "УБРАДА МЛАДЕ У МАЧВИ" - "АЈДЕ ЈАНО КОЛО ДА ИГРАМО"	Програмски садржаји нису довољно разрађени, нејасан је ефекат по културни живот шире заједнице, те није усклађен са циљевима и приоритетима конкурса у довољној мери.
56	Установа "Центар за културу града Бора"	Бор	Традиционална 13. новогодишња манифестација "Улица дечјег осмеха"	Лепа локална манифестација која је ранијих година подржавана, али сада, када је заживела, би требало да локална средина увиди значај улагања у њену реализацију. Ефекти по културни живот заједнице би морао да се прошири да би ушао у разматрање за даљу подршку.
57	Јавна установа Школа анимираног филма Врање	Врање	Радионица анимације за децу и младе "Покренимо јесен"	Пројектна идеја је лепа и занимљива, али је веома малог обухвата и ограниченог ефекта, те није одговорио на приоритете конкурса.
58	Културно-образовни центар Врање	Врање	Позоришна представа "СТАРИ ЗАНАТИ - ДОБРО ИХ ЈЕ ЗНАТИ"	Комисија сматра да пројекат има одређени квалитет садржаја и утицај на живот заједнице, али констатује да је локалног значаја, мањег обухвата и да не одговара циљевима и приоритетима конкурса у довољној мери.

59	Културни центар Врбаса - Градски музеј	Врбас	"У музеј се јави на мрежи објави"	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да није у довољној мери одговорио на приоритете конкурса; малог је обухвата и ограниченог ефекта, те је изостала подршка.
60	Народно позориште "Стерија" Вршац	Вршац	<i>Само светле маиште украсиће наш свет као прелепо цвеће</i> - Позоришна бајка за децу и одрасле	Пројекат се односи на продукцију позоришне представе и поседује изванредан квалитет садржаја, али је ограниченог обухвата, реализује га установа која већ поседује извесне капацитете за реализацију и без подршке Министарства, а представу је могуће и комерцијално експлоатисати, те је Комисија, узимајући у обзир тренутне могућности конкурса предност дала пројектима који у већој мери доприносе циљевима конкурса.
61	Библиотека "Браћа Настасијевић" Горњи Милановац	Горњи Милановац	Претражи, размотри, уради, покажи, промени и уживај	Пројекат подразумева радионичарски рад на тему насиља, а затим анализира пример Норвешке; пројекат је остао на нивоу локалног значаја, обухват је ограничен, као и циљна група, те Комисија није увидела значајнији допринос циљевима конкурса.
62	Јавна библиотека Дољевац	Дољевац	15. Дечја књижевна колонија "Расадник младих песника у Дољевцу"	Пројекат предвиђа реализацију књижевне колоније; иако поседује изванредан квалитет садржаја, значај за културни живот заједнице је нешто мањег обухвата, а садржински није иновативан, те је Комисија, ценећи на основу могућности конкурса, констатовала да није у довољној мери одговорио на приоритете.
63	Народно позориште Тимочке Крајине - центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару	Зајечар	14. Међународни позоришни фестивал за децу "ЗајеЧАР"	Леп пројекат фестивалског типа који је иницијално подржан прошле године. Ипак, недовољно је разрађен, буџетски недефинисан и без садржинске специфичности, те узимајући у обзир могућности конкурса, Комисија предлаже подршку пројектима који у већој мери доприносе постављеним циљевима.

64	Културни центар Зрењанина	Зрењанин	Тура Култура за село и град	Пројекат повезује децу Зрењанина и околних села и упознаје их са радом установа културе. Комисија процењује да је садржински веома леп и значајан, али је обухват ограничен и не превазилази значај локалног. Узевши у обзир овогодишњи буџет, као и то да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, Комисија је подржала други пројекат у истој средини.
65	Народни музеј Зрењанин	Зрењанин	ВОДИМ ТЕ КРОЗ МУЗЕЈ	Леп пројекат, али би требало да буде део редовног рада установе културе. Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
66	Дом културе "Кочо Рацин" Јабука	Јабука	21. Дечији позоришни фестивал	Комисија и ове године констатује да је пројекат леп, да се односи на фестивал који је инклузиван и партиципативан, али да је обухват пројекта мали, ефекат по културни живот заједнице ограничен, те да не превазилази оквире локалног.
67	Дом културе "Кочо Рацин" Јабука	Јабука	17. Дечија ликовна колонија	Пројекат је локалног значаја, ограниченог обухвата циљне групе и ефеката по циљеве конкурса, те није предложена подршка.
68	Културни центар Киkinда	Киkinда	31. Змајеве дечје игре	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире. Прошле године је иницијално подржана реализација, јер је била реч о јубиларној години. Пројекат није предложен за суфинансирање.
69	Народни музеј Киkinда	Киkinда	Нови оквири и перспективе	Пројектна идеја је веома занимљива, партиципативно је замишљен и бави се темама које су актуелне. Ипак, овако дефинисан, пројекат је доста малог обухвата, те је потребно додатно разрадити намеру о гостовањима по Србији и ефекат по културни живот заједнице, како би се превазишао ограничени ефекат пројекта.



70	Центар за културу и библиотека Кнић	Кнић	6. Добричино праскозорје	Пројекат је подржан прошле године, иницијално и као подршка реализатору. Ове године садржина пројекта не доноси ништа ново, недовољног је обухвата за републички ниво подршке, а буџет се не односи на трошкове у култури, те је изостала подршка Комисије.
71	Дом културе "Књажевац"	Књажевац	ОМЛАДИНСКА УМЕТНИЧКА МРЕЖА	Пројектом су предвиђени креативни летњи кампови за младе. Иако је лепа пројектна идеја нејасан је ефекат по полазнике и културни живот заједнице, малог је обухвата и недовољно је разрађен у смислу доприноса приоритетима конкурса.
72	Музички центар Крагујевац	Крагујевац	Кусимама - стој усправно	Пројекат предвиђа концерте у три града Србије. Њиме се нуди изванредан ниво квалитета и иновативности садржаја, али је буџетски неразрађен, те је упитна његова изводљивост и крајњи ефекат за циљеве конкурса.
73	Народна библиотека "Вук Караџић" Крагујевац	Крагујевац	Коцка до коцке шах-мат	Пројекат се бави осетљивим друштвеним групама, али није разрађен у смислу пројекта у култури и циљева и приоритета конкурса у области савременог стваралаштва.
74	Народни музеј Шумадије у Крагујевцу	Крагујевац	"Залепи, склопи и упознај"	Пројекат је леп, али веома локалног значаја, ограниченог обухвата и ефекта по приоритете у овој области, а буџетски се у потпуности ослања на резултате конкурса, те је изостала подршка.
75	Установа културе "Кораџи"	Крагујевац	Новинарска школа за најмлађе при Часопису за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре"	Новинарска радионица која није у довољној мери разрађена, локалног значаја и малог обухвата циљне групе. Буџет је нееконичан.
76	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Крагујевац	Часопис "Велики школски час"	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али узевши у обзир овогодишњи буџет, као и то да је већ подржан пројекат истог подносиоца који је у већој мери усклађен са циљем и приоритетима конкурса, Комисија не предлаже пројекат за суфинансирање.

77	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА КРУШЕВАЦ	Крушевац	9. ВИДОВДАНСКЕ ЕДУКАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЕЦУ	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот Крушевца, али је од примарног значаја за локалну заједницу и не превазилази те оквире. Непознат је обухват циљне групе, садржински не нуди ништа специфично, а буџетски се ослања на резултате конкурса.
78	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА КРУШЕВАЦ	Крушевац	ДА ЛИ ЗНАШ?	Идеја је лепа, али је пројекат програмски разуђен, локално одређен, упитан је шири допринос културној заједници, те није у довољној мери усклађен са циљевима конкурса.
79	Општинска библиотека "Слово"	Лапово	Стопама наших предака	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу. Пројекат није предложен за суфинансирање.
80	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Лозница	Дани Јована Цвијића	Исти подносилац се јавио са два пројекта. Дани Јована Цвијића су такође традиционална манифестација, али је Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса, подршку дала другом пројекту истог подносиоца, који је знатнијег ефекта по културни живот заједнице.
81	Библиотека "17. септембар" Мали Зворник	Мали Зворник	Дечије аматерско позориште	Пројекат је локалног значаја, кратког трајања, буџетски неодржив и са недовољно значајним ефектима за конкурс на републичком нивоу.
82	Културни центар општине Медвеђа	Медвеђа	"К`о некад у осам" представа и радионице стрипа	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот локалне заједнице, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу обухвата и значаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса.
83	Музеј Крајине Неготин	Неготин	Музеј истражи, па знање покажи	Пројекат није развијен у смислу циљева и приоритета конкурса на републичком нивоу. Буџетски је неекономичан и неусклађен са ефектима пројекта, те је изостала подршка.

84	Народна библиотека "Стеван Сремац" Ниш	Ниш	"Господин Андерсен, сапутник деце света": избор награђених дечјих радова: 2022-2024 на Међународном литерарно-ликовном конкурс у поводом Светског дана књиге за децу и 145 година рада Народне библиотеке "Стеван Сремац" Ниш	Пројекат се односи на штампање и промоцију публикације. Буџет нема више извора финансирања, садржински је неразрађен у смислу пројекта у култури, те не одговара критеријумима конкурса.
85	Установа Нишки културни центар	Ниш	Дечија уметничка колонија "Грачаница"	Пројекат је мањег обухвата, буџетски је неразрађен, иста циљна група деце и младих ће бити обухваћена другим пројектима, те Комисија сматра да није у довољној мери конкурентан.
86	Културни центар Нови Пазар	Нови Пазар	Фестивал стваралаштва младих (2024)	Фестивал стваралаштва младих је фестивал са дугом традицијом, који је до сада подржаван у континуитету. Ипак, увидом у податке доступне у јавности, Комисија се није уверила у обухват пројекта какав је био најављен, нити у значај за културни живот заједнице какав се очекивао. Ове године је изостала подршка због упитности резултата ранијих фестивала.
87	Центар за децу и младе Дуга	Нови Пазар	Најбоља песма	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире; буџетски у потпуности зависи од резултата конкурса, те није у довољној мери одговорио на критеријуме конкурса.
88	Војвођански симфонијски оркестар	Нови Сад	Концертна свита "Крчко Орашчић"	Пројекат доноси лепу иницијативу, три извођења концерта у Синагоги, али је ограниченог обухвата, буџет је нееконично планиран, а ефекат по културни живот заједнице није довољно значајан за републички ниво.

89	Културни центар Новог Сада	Нови Сад	Прво бијенале дечјег акварела Нови Сад	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице и одређени ниво квалитета садржаја, али да је од примарног значаја за локалну заједницу, која располаже одговарајућим капацитетима. Буџет није у довољној мери економичан и у великој мери се ослања на резултате конкурса.
90	Културни центар Новог Сада	Нови Сад	"Чуваркућа" - Театром против социјалне искључености деце без родитељског старања	Тематски и по циљној групи пројекат је занимљив и важан, али је по обухвату ограничен, локалних ефеката и недовољног доприноса приоритетима на републичком нивоу.
91	Културни центар Новог Сада	Нови Сад	МРЕЖА - радионице за децу на тему дигиталног насиља	Пројекат није разрађен у смислу приоритета и циљева у култури и савременом стваралаштву. Буџетски је некономичан и са ограниченим ефектом по културни живот шире заједнице, те Комисија предност даје другим пројектима.
92	Музеј Војводине	Нови Сад	ДОЋИ, БИЋЕ МАСКЕМБАЛ, Маскирање у традиционалној култури Војводине	Пројекат је леп, али није јасно у којој мери се разликује од редовног рада установе културе; обухват је локални у средини која поседује знатније капацитете; буџет је некономичан и превише се ослања на један извор финансирања, те је изостала подршка.
93	Музеј Војводине	Нови Сад	Сликовница из едиције <i>Музејски возић</i>	Реч је о штампању сликовнице, без веће разраде пројекта у смислу циљева и приоритета конкурса у култури на републичком нивоу. Комисија сматра да се буџетски превише ослања на резултате конкурса, као и да је ефекат ограничен и упитан.
94	Позориште младих Нови Сад	Нови Сад	ЦРВЕНКАПА	Реч је о још једном од пројеката који се односи на продукцију представе и разговоре са публиком након извођења; нема садржинске иновативности, није јасна разлика у односу на редован рад установе, обухват је од значаја за локалну заједницу која већ поседује одређене капацитете, те Комисија предност даје другим пројектима, који у већој мери доприносе циљевима конкурса.

95	Српско народно позориште	Нови Сад	ДЕЧИЈА ОПЕРА "ЈЕЖЕВА КУЋИЦА"	Пројекат је тематски леп и занимљив, али је буџет такав да превазилази могућности овог конкурса, те је упитна његова изводљивост уколико се подржи са расположивим износом.
96	УСТАНОВА СТУДЕНТСКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР У НОВОМ САДУ	Нови Сад	Млади УПАДају!	Пројекат је занимљив и иновативан и Комисија посебно истиче чињеницу да је замишљен као иницијатива младих за младе; ипак, пројекат није у довољној мери уверио у изводљивост, заинтересованост учесника и одзив циљне групе, те је упитан његов обухват, стога и значај за републички ниво подршке. Из наведених разлога Комисија је предност дала другим пројектима.
97	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА ОСЕЧИНА	Осечина	Чаробни рецепт моје баке	Пројекат није у довољној мери дефинисан у складу са циљевима и приоритетима конкурса у култури, бави се различитим областима стваралаштва које се повезују са рецептима наших бака и здравом храном; у жељи да буде иновативан, подносилац није одговорио на критеријуме конкурса.
98	Дом културе "3. октобар" Банатско Ново Село	Панчево	Радионица анимације за децу "Покренимо машту"	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире. Обухвата децу једне школе, која раде у веома ограниченом временском оквиру. Комисија сматра да није усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
99	КУЛТУРНО - ПРОСВЕТНИ ЦЕНТАР ПЕТРОВАЦ НА МЛАВИ	Петровац на Млави	КУЛТУРОМ ПРОТИВ НАСИЉА	Комисија констатује, као и прошле године, да је тема пројекта актуелна, али је малог обухвата циљне групе и упитног ефекта по културни живот шире заједнице; не доприноси у довољној мери циљевима конкурса на нивоу Републике.
100	Дом културе Пријепоље	Пријепоље	РАДИОНИЦЕ КРЕАТИВНОГ ПИСАЊА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ БРОДАРЕВО 2024.	Као и претходне године, Комисија констатује да пројекат има својих квалитета, али је, у складу са расположивим могућностима, предност дата другом пројекту истог подносиоца, који је ширег обухвата, занимљивијег садржаја и са знатнијим ефектима по културни живот заједнице.

101	Народна библиотека "Раде Драинац" Прокупље	Прокупље	"Лектирићи ех уи фест"	Реч је о традиционалној манифестацији која окупља децу из целог региона и до сада је подржавана. Нажалост, иако садржински богат, овај пројекат је својим буџетом превазишао могућности конкурса, те је упитна његова изводљивост уколико се подржи са расположивим износом, због чега је ове године изостала подршка (укупан буџет је 1.560.000,00 динара, а обезбеђено је свега 60.000,00).
102	Градска библиотека "Карло Бијелички"	Сомбор	Читај ми!	Пројекат је леп, али је од локалног значаја; ефекат је ограничен и буџетски се ослања на један извор финансирања, те није у довољној мери усклађен са приоритетима конкурса.
103	Културни центар "Лаза Костић" Сомбор	Сомбор	Годишњи програм Културног центра "Лаза Костић" - Студио класичног балета	Садржински пријава није презентована као пројекат у култури, већ је више реч о редовном раду балетске секције. Комисија сматра да предлог није усклађен са циљевима и приоритетима конкурса, буџет је веома неекономичан и нема више извора финансирања, те је изостала подршка.
104	Установа за културу Дом културе Србобран	Србобран	Књижевна награда "Ленкино перо"	Реч је о традиционалној манифестацији која је до сада подржавана. Нажалост, иако са извесним квалитетом садржаја, овај пројекат је својим буџетом превазишао могућности конкурса, те је упитна његова изводљивост уколико се подржи са расположивим износом, због чега је ове године изостала подршка (укупан буџет је 1.527.800,00 динара, а потражује се 1.327.800,00).
105	Народно позориште Суботица-Narodno kazalište-Népszínház	Суботица	Гостовање представе "Сирота Милева из Босне у нашој цивилизацији године 1878."	Пројекат се односи на гостовање представе. Иако Комисија увиђа постојање квалитета садржаја, мишљења је да у недовољној мери одговара на приоритете овог конкурса, буџетски је неразрађен, није јасно да ли су програми бесплатни, те је нејасан ефекат по циљну групу конкурса.

106	Савремена галерија Суботица	Суботица	Летњи камп: Палата под лупом	Пројекат је веома ограниченог садржаја и локалног домета (обилазак Палате и радионице у оквиру кампа); нејасан је циљ планираних активности; буџетски је неекономичан и у великој мери зависи од једног извора финансирања.
107	Народна библиотека "Ћићевац"	Ћићевац	2h offline	Пројекат није у довољној мери разрађен и не види се шири допринос циљевима конкурса; буџетски је такође недовољно разрађен и неодржив, те Комисија није предложила подршку.
108	Народна библиотека Ужице	Ужице	<i>Ужице - очима детета</i> , Летњи програм едукативно- креативних радионица	Чланица комисије Марија Павловић се изузела из разматрања свих пројеката чији подносилац је из Ужица. Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире. Није разрађен у смислу значајнијег доприноса приоритетима конкурса, те није предложен за суфинансирање.
109	Народна библиотека Ужице	Ужице	Млади и библиотека у свету информација	Чланица комисије Марија Павловић се изузела из разматрања свих пројеката чији подносилац је из Ужица. Као и код претходног пројекта, Комисија констатује изврстан ниво квалитета садржаја за локалну заједницу, али у недовољној мери доприноси културном животу на републичком нивоу. Предност је дата другом пројекту који се реализује у овом месту.
110	Културни центар "Златибор" Чајетина	Чајетина	Фестивал дечијих позоришта	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да би га требало проширити програмски, односно обухватом, како би одговорио на приоритете конкурса на републичком нивоу.
111	Културни центар "Златибор" Чајетина	Чајетина	Дечји фестивал "Деца међу нарцисима"	Комисија и овога пута констатује да је реч о занимљивом пројекту, али који је буџетски нејасан и неразрађен, не прати активности и не нуди довољно информација о њима, те није уверио у допринос приоритетима конкурса.

112	Центар за неговање традиције, Чачак	Чачак	ЋИРИЛИЦА-АРТ	Пројекат се односи на промоцију ћирилице код деце у селима околине Чачка. Комисија сматра да нема јасне разлике између редовних образовних активности и пројектом планираних активности, нејасан је допринос развоју културних потреба, као и допринос приоритетима конкурса, те не одговара дефинисаним критеријумима.
113	Центар за неговање традиције, Чачак	Чачак	ЋИРИЛКО КРЕАТИВИЋ	Пројекат је суштински доста сличан претходном пројекту истог подносиоца. Такође, не нуди информације о иновативности садржаја, постављеним циљевима и значају ефекта на културни живот шире заједнице, те је изостала подршка.
114	Музеј наивне уметности "Илијанум" Шид	Шид	Илијанополис - дечији град уметности	Пројекат има лепу идеју, да оформи дечији кутак у музеју, али Комисија констатује да је оваква врста активности најпре задатак оснивача установе и у знатној мери би требало да се укључи у редован рад музеја, те није усклађен са приоритетима конкурса.
115	Удружење Филмски центар "Compass studio" Буковик	Аранђеловац	Наградни конкурс за најбољу кратку причу - Литерарне чаролије	Исти подносилац се на конкурс јавио са две пријаве. Обе пријаве буџетски готово у потпуности зависе од резултата конкурса, упитна је њихова изводљивост и одрживост. Обухват је ограничен на локалну заједницу, те Комисија даје предност пројектима који у већој мери одговарају критеријумима конкурса.
116	Удружење Филмски центар "Compass studio" Буковик	Аранђеловац	Едукативно-такмичарски пројекат "Знањем спречи-смрт се не лечи"	Исти подносилац се на конкурс јавио са две пријаве. Обе пријаве буџетски готово у потпуности зависе од резултата конкурса, упитна је њихова изводљивост и одрживост. Тематски, ова пријава нема садржаја у области културе, те Комисија даје предност пројектима који одговарају критеријумима конкурса.
117	УГ "АКАДЕМСКА СЦЕНА" Бајина Башта	Бајина Башта	Турнеја представе "На литици"	Иако је представа чија се турнеја нуди интересантна и лепа, садржински пројекат не доноси новине. Нејасан је ефекат по циљну групу, а буџетски је захтеван. Имајући у виду могућности конкурса, Комисија предност даје другим пројектима.



118	Буњевачки културни центар Бајмок	Бајмок	Мултикултурална дечија креативна ликовна радионица у техници сламе	Комисија констатује да је пројекат јединствен по техници на коју се односи; ипак, имајући у виду могућности конкурса и конкуренцију других пројеката, констатовано је да није у довољној мери обухватан, допринос културном животу је ограничен, те и допринос циљевима конкурса.
119	УДРУЖЕЊЕ ПЕТРОВАЧКИХ ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА	Бачки Петровац	ДЕЧИЈЕ ЛЕТЊЕ ЛИКОВНЕ РАДИОНИЦЕ	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да је од примарног значаја за локалну заједницу, буџетски је неодржив, те да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
120	Чувари културно историјског наслеђа Беле Цркве	Бела Црква	"Мали кустос"	Реч је о пројекту који се бави специфичном циљном групом и предвиђа сарадњу са установом културе и социјалне заштите; ипак, локалног је обухвата и буџетски зависи само од једног извора финансирања, те је упитна његова изводљивост и одрживост.
121	Школа плус Доситеј Обрадовић	Бела Црква	СКРИВЕНЕ ПРИЧЕ ЗАМКОВА (Ликовне радионице за децу и младе)	Пројекат није у довољној мери разрађен; не види се шири допринос циљевима конкурса; локалног је обухвата, а буџетски се превише ослања на један извор финансирања, те Комисија није предложила подршку.
122	"Пан позориште"	Београд	"РЕЧИ И СЛИКЕ" (драмска радионица са децом и позоришна представа деце - за децу и младе)	Идеја је веома лепа и подразумева партиципацију деце и младих у креирању и извођењу уметничких садржаја; ипак, реч је о пројекту који је мали обухватом, ограниченог значаја, а реализује се у месту које већ има разноврсну културну понуду, те је Комисија узимајући у обзир могућности конкурса, предност дала другим пројектима.
123	"ПРИЈАТЕЉИ ДЕЦЕ ОПШТИНЕ НОВИ БЕОГРАД"	Београд	18. ЛУКИЋЕВ ЛИСТ - У ДУХУ ПОЕЗИЈЕ ДРАГАНА ЛУКИЋА	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса на републичком нивоу и са већим степеном утицаја на културни

				живот шире заједнице, те је изостала подршка.
124	АРКОС (ARCOS) и Татјана Вукмировић	Београд	ОДЈЕЦИ (Подпројекат - Концертна промоција албума Искре/Sparks за гудачке и дувачке инструменте са клавиром и албума Wellspring/Сопот за клавир соло)	Пројекат је садржински специфичан, добро је разрађен и доказани су ефекти реализације претхоних фаза пројекта; ипак, имајући у виду да је раније већ подржаван, а да су могућности конкурса ограничавајуће, предност је дата другим пројектима, који су од ширег значаја по културни живот заједнице и циљеве и приоритете конкурса.
125	Арт & Еко	Београд	Биодиверзитет - Спасимо опрашиваче!	Веома занимљив пројекат који спаја еколошке теме и културне садржаје. Ипак, ограниченог је обухвата, буџетски је веома захтеван и зависи од резултата конкурса, те је предност дата другим пројектима, који у знатнијој мери доприносе циљевима конкурса.
126	Асоцијација за регионалну културну сарадњу	Београд	Култура у оку младих	Реч је о радионичарском раду; садржински и тематски је доста разрађен; буџет је веома амбициозан и неусклађен са ефектима пројекта, те је изостала подршка.
127	АССИТЕЈ (АСИТЕЖ) СРБИЈА Удружење за развој позоришта за децу и младе	Београд	АРХИВ АСИТЕЖ- а 1. фаза, 20 година (ре)позиционирања српске позоришне и плесне уметности и стваралаштва за децу и младе у националним и међународним оквирима	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али је Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса, предност дала другом пројекту јер је партиципативан, већег обухвата, видљивији јавности и важнији у смислу доприноса приоритетима конкурса.
128	БАЗААРТ репрезентативно удружење у култури за научно- истраживачке и едукативне делатности	Београд	Локални ресурс центри за развој драмског образовања ЛОТРЕК	Комисија констатује да је реч о пројекту који је подржаван у више наврата, те да је важан за развој капацитета кадрова који се баве драмом у образовању; ипак, ове године је Комисија, имајући у виду ограничавајуће околности расположивог буџета, као и конкуренцију других пријава, предност дала пројектима који су били већег обухвата и са знатнијим ефектима по приоритете конкурса.

129	Библиотекарско друштво Србије	Београд	ДОБРА КЊИГА ДАЛЕКО СЕ ЧУЈЕ - Обележавање првог Националног дана читања деце Србије	Пројекат има лепу пројектну идеју, да се обележи национални дан књиге, али је садржински недовољно одређен, нејасан је обухват деце и младих и степен партиципације, упитан је ефекат по културни живот заједнице, те Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса.
130	Група "Хајде да..."	Београд	Хоћемо ли ипак заједно?	Пројекат се на специфичан начин и кроз интеракцију са децом и младима бави актуелним темама и у том смислу је значајан. Ипак, обухватом је ограничен, буџетски захтеван, те Комисија имајући у виду овогодишњу конкуренцију пројеката и расположива средства, предност даје другим пројектима.
131	ДЕЧЈА КУЛТУРНА ГЕОГРАФИЈА, Лазаревац	Београд	ЕКСПОНАТИ И МЛАДИ КАО ПУБЛИКА	Пројекат предвиђа активности у Модерној галерији у Ваљеву. Иако је веома лепа и занимљива пројектна идеја, није јасно у којој мери се разликује од редовних активности установе културе у којој се реализује; обухват је ограничен, а буџет у великој мери зависи од једног извора, те није предложена подршка.
132	Друштво за анимацију и развој дечјег драмског стваралаштва	Београд	24. позоришни фестивал представа за децу и младе - Фестић	Чланица Комисија, Бојана Каројивић се изузела из разматрања овог пројекта. Иако Комисија подржава постојање што шире културне понуде за децу и младе, као и напоре Друштва за анимацију, констатује да се ФЕСТИЋ није у довољној мери развијао у смислу програмске понуде и финансијске одрживости, те је ове године предност дата другим пројектима, посебно онима који се реализују у местима у којима је позоришна уметност мање заступљена.
133	Европа Ностра Србија	Београд	Млади за наслеђе, наслеђе за младе	Пројекат је добро образложен, а организација је са доказаним капацитетима, али је његов обухват ограничен и упитан за републички ниво разматрања, те Комисија, имајући у виду могућности конкурса, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима.

134	Знање под лупом	Београд	Интерактивна изложба за децу "Моје тело-моје дело"	Пројекат има добру идеју, али је бухват ограничен, као и циљна група (једна основна школа); ефекат по културни живот шире заједнице је ограничен, те је изостала подршка.
135	Знање под лупом	Београд	Интерактивна изложба за децу "Вода је важна - вода је снажна"	Пројекат је леп и едукативан, али није у довољној мери разрађен у смислу културе, малог је обухвата, а веома амбициозног буџета који нема више извора финансирања. Комисија није предложила подршку.
136	Књижевно друштво Раковица	Београд	"ВЕЛИКИ ОДМОР" ПО КОНКУРСУ "БОЖИДАР ТИМОТИЈЕВИЋ" за ученике ОШ Раковице	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да није одговорио на критеријум обухвата и значаја по културни живот заједнице и приоритете конкурса.
137	Креативни МедијАртисти и Ксенија Конић	Београд	Кадар креативности кроз објектив младих визионара	Комисија констатује да пројекат није разрађен, нема детаљног описа, буџетски зависи од само једног извора финансирања, те није усклађен са критеријумима конкурса.
138	Креативно менторство	Београд	Прва регионална конференција посвећена менторству у културном и уметничком сектору	Пројекат је предложен од стране тима који располаже доказаним професионалним и другим капацитетима и до сада су подржавани годишњи циклуси другог пројекта под називом Креативно менторство. Овај пројекат није у довољној мери разрађен у смислу доприноса конкурсним приоритетима, а нејасан је и допринос унапређењу досадашњих активности реализатора, те није предложен за подршку.
139	КУД "Стеван Штрбац" Врчин	Београд	Фестивал фолклора "Крени коло - Врчин 2024"	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса. Буџет је доста амбициозан, а ефекат по културни живот ограничен.

140	Културни елемент	Београд	Плес сенки: опера за малишане	Пројекат се односи на продукцију позоришне представе у позоришту лутака Пинокио. Иако Комисија констатује да програм поседује изванредан квалитет садржаја, ограниченог је обухвата, не издваја се садржински и недовољно доприноси културном животу шире заједнице.
141	Мерлинка фестивал	Београд	Превенција насиља и неговања културе разноликости и толеранције код младих кроз филмску уметност	Министарство културе подржава реализацију фестивала Мерлинка, истог подносиоца, и оцењује га као квалитетан и добар програм. Ипак, Комисија није уверена у потребу да се издваја нови пројекат овакве садржине, када је фестивал отворен за најширу публику и могуће је реализовати сарадњу са свим заинтересованим странама и циљним групама за организовану посету. У овом тренутку, Комисија предност даје пројектима који у већој мери доприносе културном животу заједнице и циљевима конкурса.
142	Национална фондација за уметничку игру	Београд	"Крчко Орашчић" у извођењу Младог балета Вероне и балетских школа из Београда, Новог Сада и Суботице	Пројекат се односи на гостовање балетске представе из Вероне у Београду, што је веома добра идеја и важан пројекат за унапређење домаће плесне сцене. Ипак, буџет пројекта је такав да превазилази могућности овог конкурса, а улазнице се наплаћују, те је упитан ефекат учешћа Министарства у њему.
143	НЕВЛАДИНА ОРГАНИЗАЦИЈА МИКСЕР ВЕСТ	Београд	Путујући дечји позоришни фестивал	Нема детаљно разрађеног пројекта, непозната су места у којима би се гостовало, а буџет је нееконмичан, те Комисија није уверена у значај и домете пројекта.
144	Организација за народну уметност-фолклор	Београд	КОРАК ПО КОРАК ЈЕДАН, ДВА, ТРИ ИГРАЈМО ФОЛКЛОР ЈА И ТИ	Организација за народну уметност-фолклор је на овогодишњи конкурс пријавила 3 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржан само један који је од већег значаја за културни живот заједнице, који је већег обухвата и који знатније доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу.

145	Организација за народну уметност-фолклор	Београд	"ПОНЕСИ ОПАНКЕ" 24. међународни фолклорни фестивал за децу и омладину	Организација за народну уметност-фолклор је на овогодишњи конкурс пријавила 3 пројекта, али је Комисија заузела став да ће, у складу са могућностима конкурса, бити подржан само један који је од већег значаја за културни живот заједнице, који је већег обухвата и који знатније доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу.
146	Плаво позориште - позоришна лабораторија	Београд	Савремено позориште - простор нове енергије	Пројекат је садржински леп и реализатор поседује неходне капацитете, али је обухват мали, циљна група је ограничена, те узимајући у обзир могућности конкурса Комисија предност даје другим пројектима који имају већи степен утицаја на реализацију циљева конкурса.
147	Пријатељи деце Србије	Београд	"КулТУРА ЗА МЕНЕ" - културне потребе деце на институционалном смештају	Пријатељи деце Србије су се пријавили са два пројекта. Комисија је узимајући у обзир могућности конкурса, могла да подржи само један, који је значајнијег доприноса по постављене циљеве и приоритете; подршка пројекту је изостала, јер је пројекат Мали Пјер традиционалан, са ширим обухватом и значајном темом.
148	ПСУ "Свети Срб и ја"	Београд	Образовни центар за децу и младе "Гнездо"	Садржински и по циљној групи пројекат није довољно разрађен, буџет је уопштен и некономичан, ефекат реализације је неусклађен са планираним активностима, те је подршка изостала.
149	Руски Театар у Београду	Београд	"Царев славуј" - музичка бајка са пешчаном анимацијом	Још један пројекат који се односи на продукцију позоришне представе која би касније била комерцијално експлоатисана. Комисија сматра да је тематски занимљив, али недовољно доприноси циљевима и приоритетима конкурса на републичком нивоу, те узимајући у обзир расположиве могућности, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима конкурса.

150	Српско - јеврејско певачко друштво	Београд	МУЗИКА ПИШЕ СЕЋАЊА, ДА СЕ НИКАДА НЕ ЗАБОРАВИ	Реч је о пројекту који је јединствен јер доприноси неговању културе сећања; ипак садржински се понавља и у вишегодишњој реализацији нема помака у обухвати и ефекту његовог спровођења. Комисија сматра да је неопходно додатно разрадити пројекат у смислу иновативности, те ове године изостаје подршка.
151	Станица Сервис за савремени плес	Београд	ЗАУЗИМАЊЕ ПРОСТОРА - пројекат дисеминације савременог плеса за младу публику	У питању је интересантан и специфичан пројекат уметничке области која је мање заступљена у културној понуди намењеној младој популацији; ипак, узимајући у обзир обухват пројекта и циљне групе, захтевност планираног буџета, као и могућности конкурса, ове године је изостала подршка.
152	УГ Позоришна труппа Хатор Обреновац	Београд	ДРАМАОНИЦА - Три сцене: Обреновац, Власотинце, Ранилуг	Пројекат подразумева спровођење радионица позоришне уметности. Иако доприноси децентрализацији, упитни су стручни капацитети тима, а садржински није довољно разрађен. Комисија даје предност другим пројектима сличне садржине.
153	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	Дечије васкршње чаролије	Реч је манифестација општег типа која се реализује у време Ускрса испред Храма Светог Саве; пројекат је локалног карактера, са ограниченим ефектима по културни живот заједнице, те није у довољној мери усклађен са приоритетима конкурса на републичком нивоу.
154	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	АМАТЕРСКО ПОЗОРИШНИ ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ	Пројекат је локалног типа и обухвата мали број учесника (житеља и посетилаца општине Врачар). Комисија сматра да на овом конкурс постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса.
155	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	Дечије културно лето 2024	Још једна пријава Удружења са пројектом који се реализује у општини Врачар. Предлог је (као и претходна два) локалног карактера, садржајно нефокусиран, буџетски неекономичан, те није предложена подршка.

156	Удружење "Дечији креативни свет"	Београд	МАЛИ ТАЛЕНТИ	Пројекат предвиђа реализацију 20 радионица и обухват циљне групе који је знатан, али се реализује на општини Врачар и изузетно је локалног карактера. Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
157	Удружење "Едукација и истраживање"	Београд	ОЧУВАЊЕ СРПСКОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА МЕЂУ МЛАДИМА	Пројекат се односи на сарадњу две школе из Србије и Румуније. Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу обухвата и уметничког садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса.
158	Удружење "Отворено срце"	Београд	СА КУЛТУРОМ ПРЕД СВЕТОМ	Комисија подржава напоре подносиоца да реализује пројекат којим би професионални глумци радили са групом ромске деце, али је ефекат реализације мањег обима и ограничен је на децу београдске општине Звездара. Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса.
159	Удружење "Пријатељи деце Врачара"	Београд	БУДИ СВОЈ ЛИК	Реч је о пројекту који подразумева реализацију радионица и јавног наступа, али је крајње локалног карактера општине Врачар. Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу. Пројекат није предложен за суфинансирање.
160	Удружење "Сатибара"	Београд	Инклузивни кино клуб "Мој крупни план" 2024 - "БЕЗ ФИЛТЕРА"	Реч је о пројекту који се односи на реализацију серије партиципативних инклузивних радионица у које су укључена деца из свратишта и гимназије; иако је идеја добра, Комисија је, имајући у виду могућности конкурса предност дала другим пројектима, који су већег обухвата, доказаних ефеката и знатнијег доприноса по културни живот шире заједнице.



161	Удружење "Србија Зед- ЗСВЕТ"	Београд	Фестивал Niš Youth Fest	Реч је о фестивалу комерцијалног карактера који би требало да окупи познате музичаре и певаче. Није јасан ефекат по културни живот заједнице, те Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса.
162	Удружење "Циркусфера"	Београд	Фабрика савременог циркуса	Пројекат се издваја тематиком и јединствен је у области савременог циркуса; важан је за едукацију деце и младих и развој културних потреба; ипак, Комисија је, узимајући у обзир обухват пројекта, као и могућности конкурса, предност дала другом пројекту који је већег обухвата и којим се планира установљивање фестивала.
163	Удружење Алеф 2018	Београд	Културна улица	Пројекат је иницијално подржан прошле године, али обухватом, буџетом и ефектима не спада у приоритетне пројекте; недовољно је економичан и усклађен са очекиваним ефектима, те Комисија није видела испуњеност критеријума конкурса у довољној мери.
164	Удружење АРА Београд	Београд	ЛЕСТВЕ ЗНАЊА - продукција представе	Чланица Комисије Марија Петровић се изузела из одлучивања о овом пројекту. Реч је о наставку претходно подржаног пројекта у 2023. години. Овогодишњи предлог пројекта је неиновативан, обухват је мали, а ефекат по културни живот заједнице је упитан. Узевши у обзир овогодишњи буџет, као и то да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, Комисија не предлаже подршку.
165	Удружење грађана "Ехо анимато"	Београд	Међународни уметнички камп за младе	Пројекат је важан за јачање капацитета младих и њихово умрежавање. Ипак, Комисија је узимајући у обзир могућности конкурса, као и конкуренцију овогодишњих пријава, предност дала другим пројектима, који у знатнијој мери доприносе циљевима конкурса на републичком нивоу и који су обухватом значајнији.

166	Удружење грађана "Моја сцена"	Београд	Девети међународни фестивал дечије драмске игре "Глумијада"	Иако Комисија подржава постојање што шире културне понуде за децу и младе, као и напоре удружења грађана "Моја сцена", констатује да "Глумијада" није у довољној мери садржински и обухватом специфична, те је узимајући у обзир постојећу културну понуду у Београду, могућности конкурсног буџета и важност децентрализације, ове године предност дата другим пројектима.
167	Удружење грађана "Радна организација"	Београд	Лабораторија зелене уметности	Иако Комисија сматра да је пројекат добар и да је важно да се реализују пројекти сличне садржине којима се подиже еколошка свест младих професионалаца у култури, веома је малог обухвата и ефекта, те је узимајући у обзир тренутне могућности конкурса и постојећу конкуренцију, предност дала другим пројектима.
168	Удружење грађана "СКОМРАС"	Београд	"Путовање кроз музику без страха"	Реч је о низу радионица виолине и виоле које се реализују уз присуство стручних кадрова као вид семинара. Занимљива је идеја, али је непознат обухват, буџет је неекономичан и нема довољно извора финансирања, а ефекат је упитан, те је изостала подршка.
169	Удружење грађана "ФОКУС АРТ"	Београд	"Без драме" - едукативне радионице превенције вршњачког насиља кроз употребу драме	Пројекат тематски није у довољној мери иновативан, буџетски је неекономичан, а непознати су стручни капацитети, те је предност дата другим пројектима.
170	Удружење грађана "ФОКУС АРТ"	Београд	"Класика за најмлађе"	Пројекат има добру идеју, али није иновативан, непознат је обухват циљне групе и неизвесна могућност сарадње са вртићима, те Комисија није убеђена у изводљивост и домете пројекта.
171	Удружење грађана "ФОКУС АРТ"	Београд	"Визуелни генијалци" - едукација будућих филмских стваралаца	Као и код претходних пројеката, ни овај није тематски у довољној мери иновативан, буџетски је неекономичан, а реализује се у месту које већ има знатну културну понуду, те је није предложено финансирање.

172	Удружење драмских уметника Србије репрезентативно удружење у култури (УДУС) и Александра Николић, глумица	Београд	ПОД КРИЛОМ БЕЛОГЛАВОГ СУПА	Пројекат је идејно леп и занимљив, али је намењен малом броју учесника општине Нова Варош и ограниченог је ефекта по културни живот шире заједнице.
173	Удружење драмских уметника Србије репрезентативно удружење у култури (УДУС) и Периша Армуш Бели, драматург	Београд	РАДИО РАДИОНИЦА - ДРАМСКЕ ФОРМЕ	Комисија подржава радио као медиј и радионице које воде снимању радио драме, али је циљ пројекта недовољно јасан; уколико се не емитују добијени садржаји, онда је ефекат доста ограничен, те Комисија није уверена у допринос приоритетима конкурса и значај по циљну групу.
174	Удружење за очување културног идентитета и традиције "ЈЕРЕМИЈА"	Београд	Едукативне радионице "Играјмо, заиграјмо, традицију упознајмо"	Пројекат није у довољној мери разрађен, буџетски је неекономичан, непознат је број учесника, те није предложена подршка.
175	Удружење Института за уметничку игру	Београд	"Пахита/Силфиде"	Пројекат се односи на продукцију плесне представе; иако Комисија подржава рад Института, узимајући у обзир могућности конкурса и тренутну конкуренцију пројеката, није предложила подршку, јер се програмски не разликује од редовног рада удружења, а буџетски је доста захтеван, са ограниченим обухватом по културни живот заједнице.
176	УДРУЖЕЊЕ КОФЕР ТЕАТАР	Београд	ИГРЕ - продукција представе	Чланица Комисије Марија Павловић се изузела из разматрања овог пројекта. Понуђени програм не нуди садржинску иновативност, обухват је органичен, као и ефекат по културни живот заједнице, а буџетски зависи од само једног извора финансирања.
177	Удружење Марксеник	Београд	Креативне индустрије и пословање за младе	Пројекат је малог опсега и ограничених домета, буџетски је недовољно економичан и зависи од само једног извора финансирања, те није предложена подршка.

178	Удружење Међународни фестивал документарног филма Белдокс	Београд	Young4Film 2024, Млади селектори за младу публику!	Ове године пројекат Young4Film 2024, Млади селектори за младу публику! подразумева усвајање и ширење поведље о одрживости и друштвеној свести за младу филмску публику, што је оцењено као веома важно; ипак, ове године је Комисија, имајући у виду ограничавајуће околности расположивог буџета, као и конкуренцију других пријава, предност дала пројектима који имају значајне ефекте по културни живот шире заједнице и реализацију циљева конкурса, а чијој одрживости и изводљивости треба више подршке.
179	Удружење наставника музичке културе Србије	Београд	Такмичење средњошколских бендова Србије - РОК СЕРБИКА	Комисија није разматрала пројекат из формалних разлога, јер је пријава послата после истека рока за пријављивање, 13.2.2024. године.
180	Удружење оперских уметника "Bell`Opera"	Београд	<i>Чаробна фрула</i> - опера за децу	Пројекат је малог опсега, не предвиђа партиципацију, буџетски доста зависи од резултата конкурса, те је упитна изводљивост.
181	Удружење уметника Србије "Дајбог"	Београд	КАКО САМ ПОСТАО ЧОВЕК - продукција позоришне представе	Продукција представе; нема иновативног приступа, ефекат је ограничен, а буџетски у потпуности зависан од резултата конкурса, те је упитна изводљивост и није предложена подршка.
182	Удружење Чаробна лампа	Београд	Чаробни свет за све	Пројекат се бави младима у ризику, обезбеђујући им радионице луткарства и драме. Комисија закључује да је реализација оваквих активности могућа у оквиру редовног рада Удружења, као и да је неопходно да Удружење обезбеди сагласност Центра за спровођење пројекта.
183	УЛУПУДС (Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајна Србије) и Клаудиа Шарић-Марић	Београд	"МУЛТИЦИРКУС У ДОЈКИНЦИМА 2024"	Спровођење радионица у руралном подручју Старе планине током летњих месеци. Иако идејно добар, пројекат није добро разрађен. Није познат број полазника, начин на који би се дошло до циљне групе, обухват и ефекат су такође упитни. Комисија је одлучила да не предложи суфинансирање.

184	Уметничка асоцијација Прототип	Београд	У потрази за културом	Реч је о радионицама из области ликовног стваралаштва намењеним деци из социјално угрожених категорија и деци са сметњама у развоју. Иако је циљна група специфична, са њом би радили студенти Факултета техничких наука из Новог Сада. Упитна је компетентност реализатора, те Комисија није уверена у квалитет пројекта и испуњеност конкурсних критеријума.
185	Уметнички центар "Талија"	Београд	"СЛАТКИ КОРАК СА ТРАДИЦИЈОМ"	Пројекат је намењен деци оболелој од дијабетеса. Садржински је веома сличан прошлогодишњој пријави истог подносиоца и изузев назива није битно измењен; буџет је изразито неекономичан, није усклађен са активностима пројекта, нити са циљем и ефектом по културни живот заједнице, те је подршка изостала.
186	ФОНД СОЦИЈАЛНЕ И ДЕМОКРАТСКЕ ИНИЦИЈАТИВЕ - ФОСДИ	Београд	НА МОЈ НАЧИН - радионице за младе - креирање документарног филма	Пројекат којим се младима приближава област документарног филма. Спровођењем радионица млади се упознају са основама области филмске уметности. Пројекат је локалног карактера, упитног ефекта, а Комисија сматра и да није намењен конкурс за децу и младе, већ јавним позивима које спроводи Филмски центар Србије.
187	Фондација за развојне друштвене програме и јавне политике ПОИНТ	Београд	Култура, уметност, деца - КУД: Ка унапређењу менталног добростања деце и младих кроз креативност и позоришну уметност	Исти подносилац се јавио са два истраживачка пројекта која су од значаја за креирање будућих политика и стратешких планова у датој области. Имајући у виду могућности конкурса, Комисија подржава само један пројекат, који у већој мери доприноси приоритетима конкурса.
188	Фондација Музеј жртава геноцида	Београд	Радионица "Учење о геноциду"	Реч је о пројекту који је значајан са становишта неговања културе сећања, едукације и сензибилизације деце и младих за специфичне теме из прошлости и развоја критичког мишљења. Ипак, ове године је Комисија, имајући у виду ограничавајуће околности расположивог буџета, као и конкуренцију других пријава, предност дала пројектима чијој одрживости и изводљивости треба више

				подршке, јер подносилац располаже и капацитетима Музеја.
189	Центар европских вредности за имплементацију и толеранцију, Лазаревац	Београд	Кроз позорницу и платно за заједничко одрастање	Пројектом су планиране ликовне радионице за ромске и неромске ученике. Иако је занимљиво конципиран, пројекат је ипак уско локалног обухвата, а буџетски неизвештан, јер зависи у највећој мери од једног извора финансирања, те Комисија није видела довољан допринос приоритетима на републичком нивоу.
190	Центар за боље васпитање "Завири"	Београд	КРАТКЕ ПРИЧЕ О ВЕЛИКОМ РАТУ	Комисија није разматрала пројекат из формалних разлога, јер је потраживан износ испод доњег лимита (150.000,00 динара).
191	Центар за боље васпитање "Завири"	Београд	ЗАИГРАЈМО СВИ ЗА 5 - ОД ПЕСМЕ ДО КРАТКОГ ФИЛМА	Пројекат је веома малог обухвата, циљна група је један разред једне школе, те није испунио критеријуме конкурса и допринео реализацији циљева у довољној мери.
192	Центар за едукацију и развој "Степеник"	Београд	Креативно-едукативна радионица за децу "ЗА културу ПРОТИВ насиља"	Пројекат је ограниченог ефекта и обухвата циљне групе (радионица против насиља); недовољно је разрађен у смислу пројекта у култури, буџетски је некономичан и нема више извора финансирања, те је допринос циљевима конкурса недовољан.
193	Центар за едукацију, културу и издаваштво КОП, Лазаревац	Београд	С поезијом је лепши дан, ћирилицом написан	Пројекат претендује да се бави осетљивим групама, али није разрађен у смислу њихових специфичности и начина на који ће их анимирати. Буџетски је некономичан, ефекти су упитни, те није предложена подршка.
194	Центар за образовање и културу	Београд	ХАЈДЕ ДА СЕ ДРУЖИМО!	Пројекат је намењен деци из продуженог боравка; веома је малог обухвата, недовољно је разрађен у смислу циљева и приоритета конкурса, у потпуности се буџетски ослања на конкурсне резултате, те није предложена подршка.
195	ЦМК "Мелодија" Лазаревац	Београд	"Лазаревачки дечији музички сусрети 2024 (ЛАМУС 2024)"	Програмски пројекат није разрађен, непознат је списак учесника, те ни обухват и значај пројекта по приоритете конкурса није јасан.

196	Школа игре Ашхен Атаљанц	Београд	Позоришно -плесна представа "Аријела"	Реч је о подносиоцу апликације који располаже неопходним стручним кадровима и идеја је лепа - продукција представе; ипак, обухват пројекта је ограничен, буџетски је захтеван, а ефекат недовољно јасан, те Комисија није предложила подршку.
197	Школа игре Ашхен Атаљанц	Београд	Програм стручног усавршавања "Step Forward"	Пројекат подразумева јачање капацитета младих, али је обухват мањи, буџетски је недовољно економичан, те је допринос приоритетима конкурса недовољан.
198	Удружење жена "Медела", Беочин	Беочин	Срце од меда	Пројекат је неразрађен, буџет није усклађен са ефектима и нема више извора финансирања, а обухват је локалан, те је изостала подршка.
199	Удружење грађана "Музички тренутак"	Бечеј	КОНЦЕРТ УМЕТНИЧКЕ МУЗИКЕ СРПСКИХ И МАЂАРСКИХ АУТОРА	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да на овом конкурс постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса. Обухват је мали, као и ефекат његове реализације по постављене циљеве.
200	Бујановачко аматерско позориште - Бујановац, Дечији драмски студио	Бујановац	Позоришна представа за децу "Вук Караџић по други пут међу Србима"	Као и претходне године, пројектом се планира "дорада" постојеће представе, али није разрађено на који начин и са којим циљем; није иновативан; буџет није разрађен, те не задовољава критеријуме конкурса.
201	Организација за развој и демократију Бујановац	Бујановац	Читај, размишљај, стварај	Пројекат је доста разуђеног садржаја, нејасног доприноса културном животу заједнице и буџетски неусклађен са ефектима пројекта, те није предложена подршка.
202	Удружење Будућност (The Future)	Бујановац	ЗАЈЕДНО УЧИМО	Пројекат је од локалног значаја, комплетан буџет се ослања на резултате конкурса, те није одговорио на захтеве конкурса, нити је могућа његова одрживост.
203	Удружење грађана - удружење Беуонд	Бујановац	"Здравље и срећа"	Пројекат је леп и односи се на осликавање педијатријског простора у локалном дому здравља. Иако Комисија сматра да је пројекат значајан, он је локалног обухвата и доприноса културном животу, а могуће га је реализовати и уз помоћ донатора и

				локалних ресурса, те није предложена подршка.
204	Дом културе "Извор" Ваљево	Ваљево	Фестивал младости "Ја то могу"	Комисија оцењује да је веома важно што је пројекат замишљен у потпуности партиципативно - деца и млади сами осмишљавају програме за себе, те је у том смислу специфичан. Ипак, обухватом је ограничен, као и ефектима по културни живот заједнице; буџетски зависи само од једног извора финансирања, те је упитна његова изводљивост.
205	Књижевна омладина Ваљева и Елизабета Георгиев и Милица Матијевић	Ваљево	У СТРИПУ ПРИЧА	Иако Комисија цени рад ауторке и мисли да је реч о интересантној идеји, констатује да нема разрађеног пројекта у култури, већ се планира само издавање публикације и неколико промоција у библиотеци. Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
206	Културно-просветна заједница града Ваљева	Ваљево	"Ко хоће да доживи чудо..." (сценска поставка познатих и мање познатих дела Десанке Максимовић)	Комисија сматра да је пројекат мањег обухвата, прави се сценска поставка у виду интерактивних радионица, на тему мање познатих дела Десанке Максимовић; пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али је локалног обухвата, ограничених ефеката, те Комисија констатује да на овом конкурс постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса.
207	Центар за едукацију, инклузију и развој заједнице "УСПОН"	Ваљево	Развој компетенција младих за демократску културу	Пројекат није разрађен у смислу приоритета и циљева у култури и у области савременог стваралаштва. Буџет у потпуности зависи од једног извора финансирања, а ограниченог је ефекта по културни живот шире заједнице, те Комисија предност даје другим пројектима.



208	Образовно-креативни центар РЕСТАРТ	Велика Плана	Ментално здравље младих "2+2"	Пројекат није у довољној мери разрађен у смислу доприноса циљевима конкурса, локалног је карактера, а буџетски зависан од конкурсне одлуке, те није одговорио на критеријуме конкурса.
209	Удружење "Центар за медијску транспарентност и друштвену одговорност (ЦМТДО)"	Врање	ОБЈЕКТИВНО ВРАЊЕ 04	Конкурс за најбољу фотографију Врања и околине. Лепо замишљен пројекат, али без довољне садржинске иновативности и већег обухвата по културни живот заједнице, те није превазишао локални значај.
210	Удружење младих "Наш свет, наша правила"	Врање	Мрежа младих уметника и културних професионалаца (ММУК)	Пројекат има за циљ стварање мреже младих уметника који се баве фотографијом, што Комисија подржава и сматра да би имало знатнији ефекат по јачање капацитета младих професионалаца у култури. Ипак, нејасно је ко су професионалци који би спроводили овако озбиљан пројекат. Буџет је неекономичан и у потпуности зависи од једног извора финансирања, те је упитна његова реализација и ефекат.
211	ЦЗК ПРЕДВОДНИЦА ВРАЊЕ	Врање	КОРАКОМ ПРЕДАКА	Пројекат није разрађен; планирана је ревија народних ношњи, али без јасних активности које би увериле у допринос циљевима и приоритетима конкурса и циљној групи. Буџетски је неодржив.
212	Врбаски уметници Врбас	Врбас	Радионице у релацији Врбас - Вршац	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу. Пројекат није предложен за суфинансирање.
213	Удружење "ВРЊАЧКА ПРИЧА"	Врњачка Бања	ВРЊАЧКЕ ИГРАРИЈЕ	Пројекат није измењен у односу на прошлогодишњу пријаву. Предвиђен је скуп представа и бесплатни часови глуме за децу ромске националне мањине; пројекат није у складу са инклузивним принципима, нема иновативности, локалног је обухвата, те није предложена подршка.

214	Удружење "Креативна комуна"	Вршац	"Cool School - музички, креативно-едукативни програм за децу и младе" (радионице које обухватају школицу рокенрола за децу и младе, оснивање Кул Скул дечијег бенда и велики дипломски концерт за полазнике)	Креативно едукативне радионице са напреднијим нивоом едукације који комбинује популарне поп и рок нумере са музиком из видео игрица; садржински је доста разуђен, а буџетски захтеван, те иако делује занимљиво, буџетски превазилази могућности овог конкурса, односно доводи се у питање могућност његове реализације и ефекат.
215	Удружење за промоцију и афирмацију културе, уметности и науке "Тачка сусретања"	Вршац	Школска секција <i>Примењена култура</i>	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да је веома локалног значаја, буџет зависи од резултата конкурса, те на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице
216	Удружење српско јапанског пријатељства "Ханами"	Вршац	У сусрет Трећем међународном пијанистичком фестивалу "Аиса&Френдс"	Комисија подржава напоре реализатора и иницијално је подржала реализацију пројекта прошле године. Ипак, буџетски је веома неекономичан, није уверио у одрживост и ефекат, те је ове године предност дата другим пројектима.
217	Центар за културу и развој Голубац	Голубац	Израда мурала као део заједништва	Комисија подржава израде мурала и заједнички рад ученика у његовој изради, али оцењује да је овај пројекат веома локалног обухвата и ефекта по културни живот, те да је буџет недовољно економичан.
218	Радич - гружанска иницијатива младих	Горњи Милановац	МЕНТОРСКА РАДИОНИЦА УМЕТНИЧКЕ ФОТОГРАФИЈЕ	Менторске радионице које се завршавају изложбама у више места Србије; доказани су стручни капацитети реализатора; ипак, пројектом је обухваћено само 20 полазника, те је локалног обухвата. Комисија није уверена у степен доприноса циљевима конкурса.
219	Културно уметничко друштво "КУД Јасеница", село Јасеница	Житорађа	"ДЕЦА СУ НАША БУДУЋНОСТ"	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире. Ограниченог је домета, а веома неекономичног буџета.

				Пројекат није предложен за суфинансирање.
220	ЕПАРХИЈСКИ УПРАВНИ ОДБОР ЕПАРХИЈЕ ТИМОЧКЕ И ЕПИСКОП ТИМОЧКИ Г. ИЛАРИОН (ГОЛУБОВИЋ)	Зајечар	МОЈ ХРАМ - МОЈ ГРАД 2024	Програмски је веома разноврстан и богат, те Комисија увиђа да је од значаја за културни живот заједнице. Ипак, буџетски је доста зависан од резултата конкурса, а ефекат је ужег обухвата, те узимајући у обзир могућности конкурса Комисија предност даје другим пројектима.
221	Друштво српско- руског братства "Евгеније Родионов" и дечији хор "Свети Архангел Михаило"	Зрењанин	Музика по нашој жељи - Тинејџерске ноте	Пројекат је оцењен као редовна хорска активност; ограниченог је обухвата, ефекат реализације је упитан, као и утицај на културни живот заједнице, те није задовољио критеријуме конкурса.
222	Зрењанински камерни оркестар	Зрењанин	Концерт за децу "Карневал животиња"	Реализација концерта доприноси промоцији класичне музике и рада оркестра, али је локалног карактера, некономичног буџета и мањег утицаја на реализацију конкурсних приоритета.
223	Удружење "БАШТИНАР" Перлез	Зрењанин	БАШТИНАРОВ ВОДИЧ КРОЗ ПЕРЛЕЗ	Пројекат се превасходно односи на нематеријално културно наслеђе, те није дефинисан у складу са циљевима и приоритетима конкурса у области савременог стваралаштва. Локалног је значаја и ограниченог ефекта, те је изостала подршка.
224	Удружење "РОСО А РОСО"	Зрењанин	Међународно пијанистичко такмичење <i>Artis donum</i>	Пројекат предвиђа окупљање деце и младих из земље и региона и Комисија подржава напоре удружења да реализује ово такмичење; ипак, буџетски је веома амбициозан, превазилази могућности овог конкурса, те је упитна његова изводљивост и одрживост.
225	Едукативно креативни центар "Нарру kids 035" Јагодина	Јагодина	Одржавање 14. Међународног фестивала дечијих и омладинских позоришних представа ДОПС у Јагодини	Пројекат није партиципативан, и до сада се реализовао без подршке Министарства; подносилац је регистрован прошле године, те је упитна његова веза са овом вишегодишњом манифестацијом.

226	Културно-уметничко друштво "TEMPLE OF ART" Жагодина	Жагодина	"Рецитационица", 3. Републички фестивал рецитатора деце и младих	Комисија подржава реализаторе да истрају у неговању рецитаторских вештина деце и младих, али је подршка ипак пружена фестивалу рецитатора у Ваљеву, који има 55 година дугу традицију, те доказани значај и место у јавности.
227	Дечији хор "Чуперак"	Кикинда	11. ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФЕСТИВАЛ МУЗИКЕ ЗА ДЕЦУ "ТА СЕ ПЕСМА ЉУБАВ ЗОВЕ" 2024.	Пројекат се односи на фестивал који је и поред назива, мањег обухвата учесника и циљне групе; буџет је доста захтеван, допринос циљевима и приоритетима конкурса мањег обима, те је изостала подршка.
228	КУД Марија Бурсаћ, Банатско Велико Село	Кикинда	Миултинационалн и дечији фестивал фолклора	Пројекат није разрађен, нема садржинске иновативности нити неопходан степен утицаја на културни живот заједнице.
229	Породица и ја	Кикинда	Развој културне свести код младих кроз реализацију уметничких радионица	Пројекат је локалног карактера, није детаљано разрађен садржински, непознат је обухват, а буџетски је неекономичан и нејасан.
230	Удружење за очување васкршњих обичаја "Чуваркућа Мокрин"	Кикинда	34. Васкршње свечаности у Мокрину	Опис пројекта није разрађен у смислу ефекта по културни живот заједнице и доприноса циљевима и приоритетима конкурса; буџет је недовољно економичан и усклађен са ефектима пројекта, те Комисија није видела испуњеност критеријума конкурса.
231	Културно уметничко друштво Симонида Ранилуг	Косовска Каменица	Дечји фестивал фолклора "Етно фестић"	Иако Комисија подржава напоре реализатора да окупи децу и младе на КиМ, понуђени садржаји и буџетска конструкција нису усклађени са активностима и потребама учесника, те буџетски нема других извора финансирања, што доводи у питање одрживост и изводљивост пројекта.
232	Културна мрежа - Сцене Балкана	Крагујевац	ЛЕТЊА ШКОЛА ГЛУМЕ СВИТАЦ	Пројекат се односи на летњу школу глуме за 20 полазника; веома је малог обухвата, локалног значаја и неадекватно планираног буџета, те је изостала подршка.

233	Удружење "ГДЕ СУ КЊИГЕ НЕМА БРИГЕ" Крагујевац	Крагујевац	"КЊИГА - ЛЕК ЗА СВЕ ПРОБЛЕМЕ"	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али је Комисија узимајући у обзир могућности конкурса могла да подржи само један од њих, који је ширег обухвата и значаја по културни живот заједнице. Имајући у виду да је подржан фестивал, Комисија позива реализатора да размотри могућност да децу из сеоских подручја укључи у активности фестивала.
234	Удружење грађана "Аплауз"	Крагујевац	Фестивал "Планета балета" Дрвенград на Међавнику, Мокра Гора	Балетски студио измешта активности, радионице, на Мокру Гору. Комисија није уверена у ефекат реализације пројекта, у допринос културном животу заједнице и циљне групе, а буџетски је некономичан и превише зависан од резултата конкурса, те је подршка изостала.
235	Удружење Музеј бицикала и поп културе 20 Цола	Крагујевац	Лето у музеју	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али је Комисија узимајући у обзир могућности конкурса могла да подржи само један од њих, који је ширег обухвата и значаја по културни живот заједнице.
236	КУД "Абрашевић" Краљево	Краљево	"Абрашевић у сусрет Васкрсу"	Реч је о манифестацији фолклорног типа, која садржински није специфична, временски је ограничена, а ефектима је дефинисана уско, те није у складу са приоритетима конкурса.
237	Удружење Заједница професионалних позоришта Србије	Краљево	Дечје радионице у оквиру 17. Фестивала представа за децу и младе професионалних позоришта Србије "Мали Јоаким", Ужице 2024.	Комисија није разматрала пројекат јер је пријава послата после истека рока за пријаву, 1.2.2024. године
238	Удружење грађана "Факири са југа", Крушевац	Крушевац	Средња школа у ритму рок-ен-рола" - млади расинског округа припремају и изводе рок концерт у Косовској Митровици	Пројектна идеја је значајна за музичку секцију Гимназије у Брусу, јер планира њихов рок концерт у Косовској Митровици; ипак, обухват пројекта је ограничен, као и циљна група, ефекти по циљеве конкурса су недовољни, а резултати неизвесни, те није предложена подршка.

239	ЦЕНТАР ЗА ЗАШТИТУ ПОТРОШАЧА, ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ОМЛАДИНСКУ ПОЛИТИКУ ТОПЛИЧКОГ ОКРУГА "FENIX" - КУРШУМЛИЈА	Куршумлија	RIMTUTITUKI	Опис пројекта обилује општим местима; није разрађен, непознати су учесници, упитан је њихов одзив као и ефекти по културни живот заједнице; буџет је недовољно економичан, те Комисија није предложила подршку.
240	Удружење "Академик КиМ"	Лепосавић	"СВЕТ МОДЕ ЗА ДЕЦУ"	Пројекат има за циљ да подиже свест о одрживој моди међу децом, кроз едукацију и креативне радионице; иако Комисија подржава напоре реализатора да обогати живот деце која живе у специфичним условима, констатује да није познато да ли ће одзива за оваквом радионицом бити, да је број деце учесника мали (15), као и да буџет није усклађен са ефектима пројекта и зависи само од једног извора финансирања.
241	Удружење "Музика и образовање у дигиталном добу" МОДД	Лесковац	ФЕСТИВАЛ (КОМПЛЕТНИХ) ДИГИТАЛНИХ ОСТВАРЕЊА, ФЕСТ-(КО)-ДОСТ	Пројекат има извесну садржинску иновативност, јер се односи на креирање аудио и видео реклама као дигиталних садржаја, али није разрађен у складу са циљевима и приоритетима овог конкурса; нејасан је допринос културном животу заједнице, као и обухват деце и младих, а буџетски у потпуности зависи од резултата конкурса, те је изостала подршка.
242	Удружење "Реч и дело" Лозница	Лозница	Наслеђе речи: Корацима Вука Караџића	Пројекат се односи на књижевне вечери, радионице и онлајн платформу; нема програмске иновативности, садржински је уопштен и неразрађен, непознат је број учесника и њихова заинтересованост, те није задовољио постављене критеријуме.
243	Културно-уметничко друштво "Љиг"	Љиг	"Заједно кроз време: О традицији говоримо гласно"	Пројекат је остао недовољно разрађен, непознати су учесници, локалног је обухвата и буџетски превише зависи од резултата конкурса, те је изостала подршка.

244	Сеоски културни центар Марковац	Марковац	Рад Дечјег клуба током 2024. године	Пројекат је значајан са становишта децентрализације у култури и подршке локалним културним иницијативама; рад културног центра је подржан и раније; реализатор располаже потребним капацитетима за реализацију пројекта; ипак, Комисија сматра да је пројекат уопштено описан, обухват је локалан, те да би реализатор морао да уложи додатне напоре како би обезбедио одрживост. Имајући у виду могућности конкурса, као и друге пројекте локалног обухвата, ове године је изостала подршка.
245	Удружење "Здравље и благостање"	Мерошина	"Заједно кроз културу"	Пројекат је занимљив зато што подразумева да деца истражују културне потребе деце и Комисија подржава пројектну идеју и рад овог удружења; ипак, обухват је веома мали (15), односи се само на локалну заједницу (Мерошину), а нема других извора финансирања у довољној мери, те није одговорио на захтеве конкурса на републичком нивоу.
246	Неготинско певачко друштво	Неготин	Летња школа хорског певања	Летња школа хорског певања би окупила младе из Неготина, а у циљу квалитетноведеног слободног времена. Имајући у виду могућности конкурса, као и конкуренцију других пријављених пројеката, Комисија није предложила подршку, јер сматра да је циљна група недовољно дефинисана, нејасан је обухват, те и упитан ефекат по културни живот заједнице.
247	Нишвил Фондација	Ниш	Nišville workshop & Jazz for Kids - бесплатне музичке радионице за децу и младе у склопу Нишвил цез фестивала 2024	Реч је о познатом музичком фестивалу, који овим подпројектом нуди садржаје за децу и младе; иако Комисија увиђа значај понуђеног програма и раније је пружала подршку његовој реализацији, овог пута констатује да у тренутним буџетским оквирима нема простора за подршку његовој реализацији.

248	Удружење ГЛУМ БАЛ ФЕСТИВАЛ НИШ	Ниш	Шта иза затворених врата о мени говоре мама и тата	Пројекат се односи на рад са децом и продукцију представе; тематски претендује да има терапеутски значај, програмски је неразрађен, а садржински неразвијен у смислу пројекта у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Обухват је ограничен, те и ефекат, па Комисија није предложила подршку.
249	удружење Едукативно педагошко издаваштво	Ниш	Ученици уче критику	Пројекат се односи на радионице на којима би ученици основних школа учили о филмској, музичкој и књижевној критици. Комисија констатује да је обухват пројекта мали (15), да је ограничен на локалну средину, да буџетски зависи само од једног извора финансирања, те да је упитна његова изводљивост.
250	Удружење Лига 33	Ниш	"Уради сам"	Циљ пројекта је доста широко дефинисан; нејасно је ко ће бити учесници, односно на који начин ће се доћи до њих, а није у довољној мери ни партиципативан. Буџет за реализацију пројекта се превише ослања само на конкурсну одлуку, а ефекат није у складу са циљевима и приоритетима на републичком нивоу, те није предложена подршка.
251	Центар за едукацију и развој "Ан Пасан"	Ниш	Дечији квиз знања "Мали зналац"	Пројекат се односи на 7 емисија од по 45 минута у којима би се 2 екипе од по 4 ученика петог разреда основних школа из Ниша такмичила у квизу знања. Пројекат је занимљив, али није конципиран као пројекат у култури (медијски садржаји и теме квиза), обухватом је локалан, а буџетом захтеван и зависи само од једног извора финансирања, те није подржан.
252	Центар за развој грађанског друштва и оснаживање младих "Либералис"	Нишка Бања	Дечије стваралаштво "Еко - Едукације"	Радионице из области заштите животне средине се уопште не односе на садржаје у култури, нити кореспондирају са постављеним циљевима и приоритетима конкурса. Нема ни детаљне разраде пројекта, те је изостала подршка.



253	УДРУЖЕЊЕ "ИГРАЛИШТЕ ЦВETИСЛАВА ТИСИЋА"	Нови Кнежевац	ОБИЧНЕ СТВАРИ- НЕОБИЧНА ПРЕДСТАВА	Пројекат планира партиципативну продукцију луткарске представе. Иако Комисија подржава луткарство и напоре реализатора, констатује да је веома ограничен обухват учесника (20), да пројекат не прелази границе локалног значаја, те да је буџетски доста захтеван и неусклађен са ефектима.
254	Академска иницијатива "Форум 10"	Нови Пазар	Културом против насиља: знаш, разумеш, видиш, схваташ - Обележавање Глобалне кампање 16 дана активизма против насиља над женама	Исти подносилац се јавио са три пројекта; иако реализатор располаже потребним стручним и професионалним капацитетима за реализацију пројеката, узимајући у обзир могућности конкурса, Комисија је подржала само један од три пројекта; у овом пројекту се реализатор бави доприносом глобалној кампањи "16 дана активизма против насиља над женама"; Комисија и ове године, као и прошле, констатује да овај пројекат није у довољној мери усмерен на садржаје у култури; тема је актуелна и Комисија подржава реализатора у том смислу, али не одговара циљевима и приоритетима конкурса у довољној мери.
255	Академска иницијатива "Форум 10"	Нови Пазар	Интеркултурална платформа за младе - културом против дискриминације, антисемитизма и нетолеранције	Исти подносилац се јавио са три пројекта; иако реализатор располаже потребним стручним и професионалним капацитетима за реализацију пројеката, узимајући у обзир могућности конкурса, Комисија је подржала само један од три пројекта; у овом пројекту је реч о формирању простора за заједничко промишљање и деловање младих у разумевању интеркултуралности, људских права и подстицање друштвене свести о различитостима и култури сећања.

256	Женски академски центар и Санела Беговић	Нови Пазар	Омладински књижевни камп 2024: "Пишем да променим све(с)т"	Омладински књижевни камп је веома лепо замишљен пројекат и односи се на рад са младим књижевним креативцима из региона. Ипак, Комисија је узела у обзир да је из истог града пријављен пројекат који такође доприноси развоју књижевног стваралаштва, али који је у смислу циљне групе и учесника јасније дефинисан, који се односи на места у Србији која су значајна са становишта децентрализације, те чији су ефекти по културни живот већи.
257	Ново доба	Нови Пазар	Школа креативног писања књижевника Енеса Халиловића	Реч је о пројекту чији реализатор поседује неопходне стручне капацитете и значајан је за младе књижевнике овог краја. Ипак, имајући у виду могућности конкурса, Комисија је подржала друге пројекте из овог места, узимајући у обзир да је Школа креативног писања ограниченог обухвата, малог броја учесника и са ужим ефектом по културни живот шире заједнице.
258	Центар за развојну политику и сарадњу	Нови Пазар	ШКОЛА ДОБРЕ ВОЉЕ И КРЕАТИВНОГ ИЗРАЗА	Исти подносилац се јавио са два пројекта, али Комисија није била у могућности да подржи оба узимајући у обзир могућности конкурса и конкуренцију пројеката; иако је <i>Школа добре воље и креативног израза</i> замишљена као партиципативан пројекат, мањег је обухвата и ужих ефеката по културни живот заједнице од другог понуђеног пројекта овог удружења, те је Комисија предност дала Данима урбане културе.
259	"АКТИВ НС"	Нови Сад	"ДА ЛИ МЕ ВИДИШ?"	Циљ пројекта је унапређење могућности младих без родитељског старања у области драмског стваралаштва. Пројекат је значајан због специфичности циљне групе, али је остао неразрађен у смислу стручности и професионалних капацитета тима који га реализује, што је управо због циљне групе и значајно пажљиво планирати, те је изостала подршка. Такође, и буџетски је захтеван.

260	"Шмиранти"	Нови Сад	Новосадски сусрети 03	Иако Комисија оцењује да пројекат има изврстан степен квалитета садржаја и значаја за културни живот заједнице, констатује да садржински није иновативан (окупљање неколико драмских студија из Србије), а буџетски је доста захтеван и у највећој мери се ослања на резултате конкурса, те је предност дата другим пројектима.
261	Асоцијација Културанова	Нови Сад	YOU(TH)AKT	Пројекат је значајан са становишта стварне партиципације младих, од планирања до реализације програма. Ипак нејасан је обухват циљне групе, програмски је прешироко постављен, вероватно јер се још увек не знају конкретни садржаји, али у овом облику не може се знати ни ефекат по културни живот заједнице, нити стваран допринос приоритетима конкурса.
262	Вокални студио ОРФЕЛИН	Нови Сад	НОВИ ДЕЧЈИ МУЗИЧКИ СВЕТ 2	Леп пројекат који је иницијално подржан прошле године. Комисија подржава намеру реализатора да гостује по местима Србије, али би било сврсисходније да је планиран допринос децентрализацији, те да су понуђена места са мање културних капацитета и мањом културном понудом; буџетски је веома захтеван, те је упитна његова изводљивост.
263	Гастрономски истраживачки центар (ГАСТРО_ИЦ)	Нови Сад	"GastroQuest: Гастрономска култура која покреће младе"	Пројекат није развијен и планиран у складу са циљевима и приоритетима у области културе, нити савременог стваралаштва; буџет је неекономичан, а допринос културном животу недовољан, те је изостала подршка.

264	Друштво за борбу против шећерне болести града Новог Сада	Нови Сад	"НЕЋУ МИРИС ИНСУЛИНА, НЕЋУ ШТАКЕ НИ КОЛИЦА, ХОЋУ ЖИВОТ МОЈИХ ДРУГОВА И ДРУГАРИЦА"	Комисија подржава напоре Друштва за борбу против шећерне болести и схвата значај активности у области културе за децу и младе оболеле од дијабетеса. Такође, Комисија је иницијално пружила подршку пројекту прошле године, уз савет да се садржински разради и прошири у културним делатностима. Ипак, и ове године опис пројекта обилује општим местима, програмски је неразрађен у смислу приоритета конкурса, а буџетски је зависан од само једног извора финансирања. Конкурсна пријава не уверава у економично располагање средствима, те је предност дата другим пројектима који се баве осетљивим групама.
265	Дувачки оркестар "23. октобар"	Нови Сад	Међународни омладински дувачки оркестар	Пројекат је занимљив јер предвиђа формирање међународног дувачког оркестра чији чланови би имали 16-25 година, а који би се окупили из Србије и из региона. Овако осмишљен пројекат је веома значајан за културни живот заједнице и Комисија подржава напоре реализатора. Ипак, буџет пројекта превазилази могућности овог конкурса, те би додељивање расположивог износа довело у питање његову изводљивост. Стога се предност даје другим пројектима, који одговарају на захтеве конкурса.
266	Европски омладински центар Војводине	Нови Сад	НОВОСАДСКИ МОЗАИК	Пројекат планира креирање уметничког дела кроз заједнички рад 100 младих из различитих друштвених група у Новом Саду. Пројекат нуди извештајан степен утицаја на културни живот заједнице, али је локалног обухвата, локацијски је неизвестан, односи се на место које већ располаже извесним капацитетима у области културе, а буџетски је доста захтеван и превазилази могућности конкурса.

267	Креативни погон	Нови Сад	НА ЦИРКУСКИ ПОГЛЕД	Пројекат се односи на област стваралаштва која је специфична и ретка, те важна са становишта едукације деце и младих и развоја културних потреба; ипак, обухват пројекта је веома мали (12), буџетски је неусклађен са ефектима, а утицај на културни живот заједнице је ограничен, те није одолео конкуренцији других пријава.
268	Научно удружење за развој српских студија, Нови Сад	Нови Сад	"Дечје креативно читање награђених српских романа за децу 21. века"	Пројекат је леп, али веома ограниченог обухвата (20), без иновативног и специфичног приступа и са ограниченим степеном утицаја на културни живот заједнице.
269	НВО "ТРАНДАФИЛИ"	Нови Сад	ЛЕПО ЈЕ РАЗЛИЧИТО	Пројекат се односи на развој емпатије код најмлађих, толеранције и међусобног разумевања. Пројекат није разрађен у смислу садржаја у култури, програмски не предвиђа допринос приоритетима у области савременог стваралаштва, те није задовољио критеријуме конкурса.
270	Омладинска мрежа Нови Сад	Нови Сад	ЕЛЕКТРО ПИОНИРИ НОВОГ САДА	Пројекат је занимљив јер циља на младе ди-џеј извођаче и омогућавање бољих услова за њихов рад. Ипак, иако тематски занимљив, овај пројекат је малог обухвата и није уверио Комисију на који начин ће унапредити рад циљне групе и омогућити им већу видљивост и оснаживање; буџет не осликава одрживу подршку учесницима (трошкови изнајмљивања опреме и промоције), те Комисија није уверена у степен утицаја на културни живот заједнице.
271	Оногшт	Нови Сад	"Његош за децу и младе"	Пројекат предвиђа радионице на тему дела П. П. Његоша. Комисија није уверена у специфичност пројектних активности у односу на редован просветни рад, обухват је нејасан, буџетски је веома неекономичан и неусклађен са ефектима пројекта, те није задовољио критеријуме конкурса.

272	ПОЗОРИШНА РАДИОНИЦА РОБЕРТА МОЛНАРА MOLNÁR RÓBERT SZÍNHÁZI MŰHELYE	Нови Сад	Уметнички сусрет ђака Карпатског базена	Пројекат није у довољној мери разрађен, односи се више на приоритете у области културних делатности националних мањина, ограниченог је ефекта по културни живот заједнице, те је предност дата другим пројектима.
273	Савез студената Универзитета у Новом Саду	Нови Сад	Музичка шаНСа	Пројекат предвиђа обуку младих бендова за јавни наступ и изналажење простора за вежбање; нејасан је допринос реализатора потребама младих, простор није обезбеђен, већ се тек планира тражење, које би могли и сами бендови да покрену, а садржаји којима се доприноси приоритетима конкурса нису у довољној мери разрађени и дефинисани.
274	САВЕЗ УДРУЖЕЊА НОВОСАДСКИ ОМЛАДИНСКИ ФОРУМ	Нови Сад	САЈАМ ОМЛАДИНЕ И СПОРТА 2024	Пројекат је опште постављен, без конкретне разраде програма и учесника; буџет је неекономичан, реализација је планирана у месту које већ има знатне капацитете у култури, те није препознат значај за остваривање циљева конкурса у довољној мери.
275	САВЕЗ УМЕТНИЧКОГ СТВАРАЛАШТВА АМАТЕРА ВОЈВОДИНЕ НОВИ САД	Нови Сад	62. МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛ ДЕЦЕ ВОЈВОДИНЕ	Комисија подржава реализацију традиционалне манифестације под називом Музички фестивал деце Војводине, као и напоре организатора, али је имајући у виду да је реч о покрајинској смотри, као и ограничене могућности конкурса, предност дала пројектима са ширим доприносом културном животу заједнице. Буџет предвиђа друге изворе финансирања, те обезбеђује одрживост и без подршке Министарства.
276	САВЕЗ УМЕТНИЧКОГ СТВАРАЛАШТВА АМАТЕРА ВОЈВОДИНЕ НОВИ САД	Нови Сад	53. ПОКРАЈИНСКА СМОТРА РЕЦИТАТОРА "ПЕСНИЧЕ НАРОДА МОГ" СЕЧАЊ	Неговање рецитаторских вештина и развој лепог говора код деце и младих је веома важно у контексту јачања културних потреба и у том смислу Комисија подржава напоре организатора. Ипак, имајући у виду могућности конкурса, као и чињеницу да је већ подржана републичка смотра рецитатора у Ваљеву, није предложена подршка овом пројекту, због мањег обухвата и ефекта по културни живот заједнице.

277	ТЕРАПИЈА НС	Нови Сад	"Млади за културу"	Пројекат није у довољној мери разрађен, буџет је неекономичан, ограниченог је ефекта по културни живот заједнице, те је предност дата другим пројектима.
278	УГ "Машталица" - Мали центар за културу, образовање и стваралаштво најмлађих	Нови Сад	"Обичајник - Свадбарски обичаји народа мог"	Пројектом је предвиђено упознавање деце са нематеријалним културним наслеђем, кроз богате активности и обилазак више места, што је веома корисно и лепо; иако је идеја веома лепа, пројекат не кореспондира приоритетима на републичком нивоу у довољној мери, ефекат је мањи, а обухват неизвесан, те је предност дата другим пројектима.
279	Удружење "Master Interlace"	Нови Сад	"Дневник снова"	Пројекат подразумева продукција плесне представе која ће се одржати на манифестацији Ленкин прстен; буџет је неекономичан и неусклађен са обухватом пројекта, те је предност дата пројектима који у већој мери доприносе културном животу заједнице.
280	Удружење "MumbArt"	Нови Сад	Креативна играоница за децу и младе - Играоница	Пројекат није у довољној мери иновативан, Комисија није уверена у стручне капацитете пројектног тима, а буџет је веома захтеван, те није предложена подршка.
281	Удружење "АПОСТРОФ"	Нови Сад	Царство вила, дина и фосила	Пројекат је занимљив и планира изградњу ефемерне структуре у јавном простору; иако иновативан и леп, пројекат није у довољној мери разрађен у смислу приоритета конкурса, буџетски превазилази постојеће могућности, нема више извора финансирања, те је предност дата другим пројектима.
282	Удружење "Арт Мост" и Иулија Черненко	Нови Сад	Летњи пројектни камп "Мој stART"	Програмом је планирана едукација деце о прављењу пројекта; недовољно је разрађен у смислу приоритета, обухват пројекта је мали, као и ефекат по културни живот заједнице, те није задовољио критеријуме конкурса.

283	Удружење "ИНИЦИЈАТИВА ЗА РЕГИОНАЛНУ САРАДЊУ"	Нови Сад	НАША ДЕЦА У НАШИМ МУЗЕЈИМА 2024.	Пројекат се бави едукацијом деце у музејима. Иако је пројекат садржински леп и иницијално подржан пре две године, како би се реализатори мотивисали на даљи рад, обухватом је ограничен, као и значајем за приоритете на републичком нивоу; могуће га је реализовати и путем сарадње и умрежавања са установама просве и културе, те је предност дата другим пројектима.
284	Удружење "Престо"	Нови Сад	Музикалије 2024.	Пројектом се планира унапређење музичког образовања код деце; иако је садржински леп, остао је програмски неразрађен, непознат је обухват циљне групе, а буџетски је захтеван.
285	Удружење грађана "Youth Fest"	Нови Сад	Новосадски омладински фестивал 2024	Пројекат је програмски неразрађен у смислу културе, обилује општим местима, нејасан је допринос циљевима и приоритетима конкурса, а буџет је неекономичан.
286	Удружење грађана "Валмаро Трио"	Нови Сад	Мали-велики виртуози - афирмација младих музичких талената	Исти подносилац се јавио са два пројекта. Овде је реч о намери да се утиче на унапређење вештина и културних потреба деце и младих у области музике путем извођења концерта. Обухват је веома мали, ефекат краткорочан, а допринос културном животу шире заједнице недовољан, те није задовољио критеријуме на републичком нивоу.
287	Удружење грађана "Валмаро Трио"	Нови Сад	Како се прави музика? - бајка о музичким инструментима	Исти подносилац се јавио са два пројекта. У овом пројекту је реч о буђењу интересовања за музику од најранијег узраста. Обухват и овог пројекта је веома мали, ефекат краткорочан, а допринос културном животу шире заједнице недовољан, те није задовољио критеријуме на републичком нивоу.
288	Удружење грађана "Српски крајеви"	Нови Сад	И ја сликам нашу Србију	Пројекат није у довољној мери иновативан, буџетски је захтеван, а локалног је значаја, те је изостала подршка.



289	Удружење грађана <i>Phralipe Novi Sad</i>	Нови Сад	"Позоришно музички мозаик за децу и младе"	Пројекат је малог обухвата, а опис обилује општим местима, те Комисија сматра да иако има одређени утицај на културни живот заједнице, на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса.
290	Удружење грађана Дунавска соната	Нови Сад	Зрнца	Пројекат се реализује у виду радионица са децом у 5 села Србије, што је значајно са становишта децентрализације и развоја културних потреба; прошле године је иницијално подржан, али је ове године изостала подршка, јер је буџетски неекономичан и неусклађен са очекиваним ефектима, а могућност квалитетне реализације упитна.
291	Удружење грађана Еуфонија	Нови Сад	Музичке керефеке Солфеђомена	Реч је о прављењу иновативног приручника за солфеђо. Комисија препознаје да постоји недостатак оваквих садржаја, али констатује и да није понуђен никакав материјал који би потврдио квалитет будуће публикације; упитан је ефекат, те није предложена подршка.
292	Удружење грађана Еуфонија	Нови Сад	ПУШКИН НА НОТЕ	Реч је о представи у којој уз драмског уметника квартет изводи дела руског композитора; садржај није иновативан, обухват је ограничен, а буџет захтеван те је изостала подршка.
293	Удружење грађана Соколски - културни центар "Соколски дом", Нови Сад	Нови Сад	Зелени Дом	Пројекат није разрађен у смислу пројекта у култури и доприноса циљевима и приоритетима конкурса. Односи се на екологију, те не задовољава критеријуме конкурса.
294	Удружење грађана куда.орг	Нови Сад	Технологије уметничког стваралаштва	Пројекат је веома малог обухвата и недовољно разрађен у смислу доприноса циљевима и приоритетима конкурса. Ефекат је ограничен, допринос културном животу локалан, те је предност дата другим пројектима.

295	Удружење грађана куда.орг	Нови Сад	Природа имагинарних решења	Унапређење наставног плана и програма департмана за архитектуру у Новом Саду; Комисија сматра да пројекат не доприноси културном животу заједнице у довољној мери, те да на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу обухвата и квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса.
296	Удружење за развој професионалних вештина "ПРОВЕНС"	Нови Сад	КЊИГЕ СА КОЈИМА СЕ РАСТЕ	Пројекат предвиђа промовисање књиге ауторке, на интерактиван начин. Комисија је става да је значај пројекта неодговарајући републичком нивоу, да је циљ неусклађен са циљевима конкурса, те да не задовољава постављене приоритете.
297	Удружење композитора Војводине	Нови Сад	Пази на уши! - Музика и медијска писменост младих	Пројекат је од локалног значаја, ограничених домета и не задовољава критеријуме конкурса на републичком нивоу.
298	Удружење Практикабл - платформа за савремену уметност и културу	Нови Сад	Практикабл за младу публику	Чланица Комисије Бојана Карајовић се изузела из разматрања овог пројекта. Комисија мисли да је пројекат леп, али је буџетски веома неекономичан и неусклађен са обухватом и ефектом реализације, а и могућностима пројекта, те је изостала подршка.
299	Удружење Умрежи се	Нови Сад	СВЕ ЈЕ МОГУЋЕ	Пројекат предвиђа радионице циркуса код деце вртићког узраста. Обухватом је од локалног значаја, буџетски је неекономичан и неусклађен са ефектима по културни живот заједнице, те је изостала подршка.
300	Уметничко друштво студената драмског департмана Академије уметности Нови Сад	Нови Сад	Веб серија за младе	Пројекат подразумева снимање и едитовање веб серије за младе; пројекат је иновативан, али није разрађен у смислу приоритета конкурса и ефекта по културни живот заједнице; буџет је неекономичан и неусклађен са могућностима конкурса, те не испуњава постављене критеријуме.
301	Фондација "Лаза Костић"	Нови Сад	ЛАЗА КОСТИЋ У УКРШТАЈУ МУЗИКЕ И РЕЧИ (поетски концерти за децу и омладину)	Пројекат је ограниченог значаја, реализује се у виду концерата по школама; ефекат по културни живот заједнице је недовољан за републички ниво, те не испуњава критеријуме конкурса

302	Фондација "Симонида"	Нови Сад	Дечја позоришна представа "Пепељуга у земљи чуда"	Пројекат се односи на рад аматерског позоришта, а циљ је повезивање деце са вршњацима са КиМ; ипак, ограниченог је обухвата, садржински није иновативан, а буџет у потпуности зависи од резултата конкурса, те није у складу са приоритетима на републичком нивоу.
303	Хрватско културно-просвјетно друштво Јелачић Петроварадин	Нови Сад	ДЕЧИЈА ОПЕРА "ШУМСКА КРАЉИЦА", Фрање Штефановића	Квалитет пројекта се огледа у томе што деца изводе оперу за децу, а затим гостују у Загребу и Шибенику и другим градовима. Пројекат је леп и амбициозан, али превазилази могућности конкурса и не кореспондира са приоритетима у овом тренутку. Комисија подржава рад реализатора, али предност даје другим пројектима који у већој мери, обухватом и квалитетом задовољавају конкурсне критеријуме.
304	Хуманитарно еколошка организација "Чепом до осмеха"	Нови Сад	"Растемо уз еколошко стваралаштво"	Веома занимљив пројекат који спаја еколошке теме и културне садржаје. Ипак, локалног је обухвата, буџетски је захтеван, а ефектима ограничен, те је изостала подршка.
305	ЦЕНТАР ЗА ЛОКАЛНИ РАЗВОЈ НОВИ САД	Нови Сад	"Сваки уметник је једном био аматер"	Реч је о ликовним радионицама, локалног обухвата и ограниченог ефекта по културни живот, те није предложена подршка.
306	Центар за одрживи развој Нови Сад ЦОРНС	Нови Сад	"Ово је Србија"	Радионичарски рад и веома разуђени садржаји; упитни су капацитети реализатора, а обухват је локалан, те није усклађен са приоритетима конкурса.
307	Центар за развој и друштвену интеграцију	Нови Сад	Креативно писање	Пројекат има лепу замисао, али је у недовољној мери образложен, непознати су професионални капацитети, ограниченог је обухвата, а буџет је неекономичан и није усклађен са ефектима.
308	БУДИ	Панчево	БУДИ КРЕАТИВНА ГАЛЕРИЈА Виртуелна платформа за дечју уметност	Опис пројекта обилује општим местима; планирана је израда веб платформе; имајући у виду могућности конкурса, али и обухват и ефекат пројекта по културни живот заједнице, предност се даје другим пројектима.

309	ДДТ - КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР ЗА ПОКРЕТ и Наталија Трифунковић	Панчево	Црвене ципелице	Реч је о продукцији плесне представе која ће се касније комерцијално експлоатисати; Комисија сматра да пројекат није иновативан, буџетски је захтеван, а ефектима ограничен, те је изостала подршка.
310	ДДТ-КРЕАТИВНИ ЦЕНТАР ЗА ПОКРЕТ и Наталија Трифунковић	Панчево	МОМО У ОГЛЕДАЛУ	Реч је о продукцији плесне представе која ће се касније комерцијално експлоатисати; Комисија сматра да пројекат није иновативан, буџетски је захтеван, а ефектима ограничен, те је изостала подршка.
311	Дечји хор Дар	Параћин	Музичка спајалица	Програмски садржаји се односе на упознавање два дечја хора путем веб платформе; садржински је ограничен, као и ефектима по културни живот заједнице, те се не уклапа у критеријуме конкурса и приоритете на републичком нивоу.
312	Свеправославни камп пријатељства	Параћин	Свеправославни камп пријатељства 2024	Камп се односи на различите садржаје у култури за 50-торо деце; иако се односи на децу из социјално угрожених породица, буџет је изузетно нееконмичан, зависи од једног извора финансирања, а ефекат је недовољан, те не задовољава приоритете конкурса.
313	Удружење просветних радника "ЛОГОС"	Пирот	Мапа културног блага Пиротског округа - наша баштина	Пројекат је занимљив (мапа културног блага, радионице, теренско истраживање), али је локалног карактера, буџет у потпуности зависи од резултата конкурса, те није у складу са приоритетима на републичком нивоу.
314	Буди активан 16	Прешево	КРЕАТИВНИ ВРТИЋ	Леп је пројектна идеја али се односи само на децу од 2-6 година у Прешево; локалног је карактера, ограниченог обухвата, те је изостала подршка.
315	Културни Центар - Центар Б и Љеонета Абдиљи	Прешево	Млади истраживачи	Пројекат се односи на упознавање младих кроз три различите културе и националности и израду културне мапе; иако је пројекат садржински леп, Комисија констатује да је локалног обухвата и ефекта по културни живот шире заједнице, као и малог доприноса приоритетима на републичком нивоу.

316	Удружење "СПОРТСКИ КЛУБ ЗА КАРАТЕ ЉИОН"	Прешево	"Спорт и култура у заједници"	Пројекат није развијен и образложен у смислу културе и доприноса циљевима и приоритетима конкурса. Буџетски је неекономичан и зависи од једног извора финансирања, те није предложена подршка.
317	Удружење Визија за Развој и Коперације	Прешево	Истраживање нашег света кроз уметност	Комисија није разматрала пројекат јер је пријава послата после истека рока за пријаву на конкурс, 30.1.2024. године.
318	Удружење грађана "Лавиринт"	Прешево	Мапа интеркултурализма	Пројекат се односи на креирање дигиталних садржаја од стране деце из две школе у Прешеву; нејасан је и недовољно разрађен, буџет зависи од једног извора финансирања, те није задовољио критеријуме конкурса.
319	Удружење грађана ИПМ и Јетула Јахији	Прешево	МОТИВАЦИЈА ПРЕШЕВСКЕ ОМЛАДИНЕ	Опис пројекта је текст који описује како се пишу пројекти, а нема конкретних садржаја нити пројекта у култури. Нема списка учесника, циљева и ефекта, а буџет је захтеван, планиран само из конкурсног буџета.
320	Удружење грађана Мељ	Прешево	Овде нема места насиљу	У овом пројекту ученици средње школе са професионалним редитељем припремају представу о превенцији насиља. Непознати су учесници, име редитеља, циљ и ефекат, те је изостала подршка.
321	Удружење Тражи своје право	Прешево	"Креативни камп за децу и младе"	Пројекат је од значаја за локалну средину и не превазилази те оквире; буџетски је неекономичан, изводљивост и капацитети су упитни, те није подржан.
322	АРТЕМИДА Медиа	Прокупље	"Црвенкапа" опера за децу	Пројекат није у довољној мери разрађен, непознати су учесници и обухват, буџетски је неекономичан и зависи од једног извора финансирања, те није задовољио критеријуме конкурса.
323	Етно уметнички клуб "Черевски", Баљевац на Ибру	Рашка	"КОПАОНИК У СРЦУ" - Фестивал уметничке игре за децу и младе - спој народне и савремене игре	Реч је о пројекту који идејно није иновативан, буџетски зависи од једног извора финансирања, а ефектима је ограничен, те није задовољио критеријуме конкурса.

324	АНИП "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" РУМА	Рума	"55 ГОДИНА СА ВАМА" - Сценско-музичка реализација јавних наступа Ансамбла народних игара и песама (АНИП)	Комисија увиђа значај обележавања јубилеја друштва, али констатује да је допринос културном животу на републичком нивоу недовољан, да је обухват и ефекат ограничен, те да није одговорио на приоритете конкурса у довољној мери.
325	Удружење грађана "Филео"	Рума	Важно је да се разумемо	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу. Пројекат није предложен за суфинансирање.
326	Културни центар Талас	Смедерево	Артоплов - уметничке радионице за децу без родитељског старатељства	Иако је реч о осетљивој групи деце којој је пројекат намењен, Комисија није уверена у његов успех и изводљивост, јер није у довољној мери разрађен програмски и буџетски, нејасно је на који начин ће доћи до циљне групе, те је упитан и ефекат по циљеве конкурса.
327	Позориште ПАТОС	Смедерево	ВИДРА - менторски програм за вршњачке драмске едукаторе	Као и прошле године, исти подносилац се јавио на конкурс са три пројекта; узимајући у обзир могућности конкурса и овогодишњу конкуренцију пријава, Комисија је предложила подршку за само један од њих, који у највећој мери доприноси циљевима и приоритетима конкурса.
328	Позориште ПАТОС	Смедерево	Штулаонице - Летња школа циркуске вештине (савремени циркус)	Као и прошле године, исти подносилац се јавио на конкурс са три пројекта; узимајући у обзир могућности конкурса и овогодишњу конкуренцију пријава, Комисија је предложила подршку за само један од њих, који у највећој мери доприноси циљевима и приоритетима конкурса. Овај пројекат се односи на савремени циркус, те Комисија констатује да је већ подржала пројекат сличне садржине, али већег обухвата и значаја по ову област културе.

329	Уметнички клуб РАСКОВНИК - Смедерево	Смедерево	Збирка КРИК - посвећено борби против наркоманије, у оквиру хуманитарно- едукативне акције: СТОП УПОТРЕБИ ОПИЈАТА - СТОП НАРКОМАНИЈИ!	Пројекат није разрађен у смислу циљева и приоритета пројекта у култури; тематски и садржински не задовољава критеријуме конкурса, а буџет је уопштен и недефинисан.
330	Удружење грађана драмски студио "Лептиров облак"	Сомбор	Причалиште	Комисија је мишљења да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да је локалног значаја, те да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса и са већим степеном утицаја на културни живот заједнице.
331	Центар за културу и образовање Сонта	Сонта	Десета Недеља позоришта	Пројекат је леп, али локалног обухвата и са ограниченим ефектима по културни живот шире заједнице, те није одолео конкуренцији овогодишњих пријава.
332	Удружење "Мали кораца"	Сремска Каменица	Време за нас	Пројекат окупља родитеље и децу у оквиру креативних радионица; програмски је неиновативан, ефектом локалан, а буџет је неекономичан.
333	Удружење "Бинго"	Сремска Митровица	Летња школа заједничког музичирања (хорови и оркестри) у Ђуприји	Исти подносилац се јавио на конкурс са два пројекта; узимајући у обзир могућности конкурса и овогодишњу конкуренцију пријава, Комисија је предложила подршку за само један од њих, који у највећој мери доприноси циљевима и приоритетима конкурса.
334	Културно уметничко друштво "Младост", Нова Пазова	Стара Пазова	17. Међународни дечији фестивал фолклора Разиграна Младост 2024.	Пројекат је фолклорне садржине, локално дефинисан и ограниченог ефекта по културни живот заједнице, те је предност дата пројектима који у већој мери доприноси остваривању циљева и приоритета конкурса.
335	Галерија Прве колоније наиве у техници сламе Таванкут	Суботица	ПРЕНОШЕЊЕ КРХКЕ ЛЕПОТЕ НА МЛАЂЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ	Пројекат је идејно леп и односи се на специфичну врсту стваралаштва, али локалан по обухвату, те не доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу у довољној мери.

336	Друштво Словенаца у Суботици Триглав	Суботица	Смотра дечјег стваралаштва Маврица	Пројекат траје само један дан, ограниченог је ефеката и локалног значаја, те није усклађен са приоритетима конкурса у довољној мери.
337	Културно уметничко друштво железничара "Братство"	Суботица	"ОДРАСТАЊЕ У КОРАК СА КУЛТУРОМ И ТРАДИЦИЈОМ"	Реч је о пројекту локалног обухвата, буџетски је некономичан, неразрађен и неусклађен за значајем, те је предност дата другим пројектима.
338	Мађарски културни центар Непкер	Суботица	Фестивал бајке - конкурс и изложба бајки	Фестивал започиње изложбом дечјих ликовних радова на тему народних бајки. Пројекат је идејно леп и односи се на специфичну врсту стваралаштва, али локалан је по обухвату, те не доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу у довољној мери.
339	Суботички тамбурашки оркестар	Суботица	ШКОЛА ТАМБУРЕ	Пројекат је идејно леп и односи се на специфичну врсту инструмента - школу тамбуре у Суботици, али је ограниченог обухвата, те Комисија, узимајући у обзир могућности конкурса предност даје пријавама које у већем степену доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу.
340	Удружење "ЕЛЕСТЕ" Суботица	Суботица	ФЕМУС 2024	Време реализације пројекта је већ завршено; пројекат није уверио у већи обухват циљне групе и шире ефекте по културни живот заједнице, буџетски је изузетно амбициозан, нема довољан број извора за финансирање, те није предложена подршка.
341	Удружење "Мали Принц", едукативни центар	Суботица	Циркус на салашу	Пројекат се односи на креативне радионице и учење циркуских вештина; малог је обухвата, захтеван буџетски, те Комисија констатује да није у довољној мери одговорио на критеријуме конкурса.
342	Удружење грађана "Кооператива - АШЦ"	Суботица	Фестивал Summer3p 2024, тродневни музички фестивал омладинске културе, уметности и савременог уметничког музичког стваралаштва	Комисија сматра да се пројектом планирају садржаји који су лепо и занимљиви, али широко постављени, те да су упитног обухвата и доприноса приоритетима конкурса. Постоји и комерцијални део програма, који би могао да обезбеди одрживост.



343	Удружење грађана Тахлес - Мала Босна	Суботица	Дечија драмска секција Тахлес	Реч је о пројекту локалног обухвата и ефекта по културни живот заједнице, буџетски је недовољно економичан, те је предност дата другим пројектима.
344	Удружење плесних стваралаца Старс	Суботица	Међународни фестивал плеса у Риминију	Пројекат се односи на појединачно гостовање плесне трупе; буџет није развијен, нема специфичности садржаја нити истакнутог квалитета који би допринео ширем значају пројекта и знатнијем ефекту по приоритете конкурса на републичком нивоу, те је изостала подршка.
345	ХКПД "Матија Губец" Таванкут	Суботица	"УПОЗНАЈМО ЛЕПОТЕ РАЗЛИЧИТОСТИ"	Пројекат није у довољној мери развијен у смислу доприноса циљевима конкурса, локално је карактера, а буџетски зависан од конкурсне одлуке, те није одговорио на критеријуме конкурса.
346	ХПД "Бела Габрић"	Суботица	Музика нас спаја	Реч је о радионицама музичке културе за децу узраста вртића и основне школе. Пројекат је локално дефинисан и ограниченог ефекта по културни живот заједнице, буџетски је зависан од конкурсне одлуке, те је предност дата пројектима који у већој мери доприносе остваривању циљева и приоритета конкурса.
347	Ресурсни ромски центар Војводине	Темерин	"ROMA FEST TEMERIN 2024"	Комисија је мишљења да пројекат више одговара приоритетима конкурса за област културних делатности националних мањина; садржински је неразвијен и нефокусиран, буџетски некономичан, те Комисија констатује да није у довољној мери усклађен са постављеним циљевима и приоритетима.
348	Удружење стручњака за подршку деце и младих "Логос Т"	Топола	"ПОНОСНИ НА СВОЈЕ КОРЕНЕ"	Пројекат се односи на фестивал у оквиру кога је планирана едукација волонтера, истраживачки рад и квиз; садржински је недовољно развијен, локално је дефинисан и ограниченог ефекта по културни живот заједнице, а буџетски је изузетно амбициозан и нема довољан број извора за финансирање.

349	Фондација Корени	Топола	ШЕТАМ И ПРИЧАМ: ТРАГОМ ПЛЕМЕНИТЕ ЛОЗЕ	Пројектна идеја је лепа и занимљива и односи се на едукативну шетњу за децу до 14 година старости, којом ће се упознавати са културним и историјским наслеђем Тополе и Опленца, али и са приватном историјом породице Карађорђевић. Комисија подржава напоре реализатора, али имајући у виду могућности конкурса, као и постојећу конкуренцију пројеката, констатује да није у довољној мери обухватан, просторно је ограничена, те је и допринос циљевима конкурса ограничен.
350	Омладински културни центар "Реформарс"	Трстеник	"Све о мојој мајци, и још понешто о графичким техникама"	Веома леп пројекат који се односи на едукацију деце у области графике. Ипак, полазници су ограничени на локалну средину, неизвесно је постојање и обухват интересовања, а буџетски је амбициозан за тренутне могућности конкурса, те је предност дата другим пројектима.
351	Удружење за еманципацију Рома "КНАМ"	Трстеник	Мирис прошлости	Опис пројекта обилује општим местима; бави се наслеђем Рома у Трстенику, те више одговара приоритетима конкурса за културне делатности националних мањина; планирано је приказивање видео записа из телевизијске емисије, нејасан је ефекат, а буџетски у потпуности зависи од резултата конкурса.
352	Удружење визуелних уметника Ужице	Ужице	Дечја културна зона - Понеси уметност	Чланица Комисије Марија Павловић се изузела из разматрања пројеката чији је подносилац из Ужица. Веома занимљив пројекат који се реализује у виду радионица у селу Горјани, које је отворило прву сеоску галерију савремене уметности. Иако је јасно да постоји допринос културном животу заједнице, он је ипак превише локално одређен и обухватом учесника и ефектима, те је предност дата пројектима који у знатнијој мери одговарају приоритетима конкурса.

353	Удружење Креативног Активизма	Ужице	Ужице престоница културе	Чланица Комисије Марија Павловић се изузела из разматрања пројеката чији је подносилац из Ужица. Пројекат предвиђа 3д моделовање у оквиру Међуопштинских спортских игара. Пројекат није у довољној мери разрађен у смислу садржаја у култури и циљева и приоритета конкурса, нејасан је допринос културном животу заједнице, те је изостала подршка.
354	Ужичка књижевна република	Ужице	Историја у пикселима - прикупљање и дигитализација фотодокументације из историје Ужичке гимназије	Чланица Комисије Марија Павловић се изузела из разматрања пројеката чији је подносилац из Ужица. Пројекат је занимљив и мотивише ученике за истраживање и прикупљање грађе из локалне историје и друштвеног живота, а затим дигитализацију фотографија и развој критичког мишљења. Иако реализатор поседује потребне капацитете, пројекат је обухватом ограничен, а циљ је уско дефинисан - део прославе 185. годишњице Ужичке гимназије. Комисија подржава напоре реализатора, али предност даје пројектима са знатнијим ефектима по приоритете конкурса.
355	Завичајно удружење Футог	Футог	DigiGen Драма - дигитална писменост кроз форум театар	Пројекат развија дигиталну писменост кроз форум театар и у том смислу је иновативан и садржински занимљив. Ипак, обухватом је мали и локално дефинисан, намењен је уском кругу учесника, а буџетски је веома скуп.
356	Подржи младе	Футог	Футог кроз објектив младих	Циљ пројекта је да инспирише и популарише визуелну уметност, посебно фотографију, међу младим становницима Футога. Иако је идејно леп, овај пројекат је локалног значаја; садржински није довољно специфичан ни иновативан, те не доприноси приоритетима конкурса на републичком нивоу у довољној мери.
357	Едкултура Чачак	Чачак	Европски језички маратончић	Језички маратончић има за циљ да промовише језичку разноврсност Европске уније међу младима у Србији. Пројекат је занимљив, али је локално дефинисан, обухватом ограничен, те и доприносом циљевима конкурса на републичком нивоу.

358	Удружење "Креативна јазбина"	Чачак	ЛИСТ 4 (Летње игре сликарских техника) - Дечија међународна ликовна колонија	Дечија међународна ликовна колонија није детаљно разрађена у смислу пројекта, малог је обухвата, а захтевног буџета, те не доприноси циљевима конкурса у довољној мери.
359	Удружење "Чувари дела Вука Караџића"	Чачак	РАСКОВНИК - ВРШЊАЧКЕ РАДИОНИЦЕ	Иако је лепа идеја, опис пројекта обилује општим местима, садржински је разуђен, упитан је допринос приоритетима на републичком нивоу, па је изостала подршка.
360	удружење грађана "Ерудита" и Милош Лазовић	Чачак	Емисија - "Поред театра"	Реч је о снимању емисије, што није у складу са циљевима и приоритетима конкурса; Комисија није уверена да ће установе културе пристати на сарадњу, буџет је неекономичан и зависи од резултата конкурса, те је упитна изводљивост пројекта.
361	Удружење ликовних уметника "ПАЛЕТА" Чока	Чока	"МЛАДИ У ПОКРЕТУ"	Пројекат је од локалног значаја, недовољно је јасно образложен, комплетан буџет се ослања на резултате конкурса, те је упитна изводљивост; пројекат није одговорио на критеријуме конкурса.
362	Медијски и културни центар "Артвизија" Шабац	Шабац	"ФЕЗАМ - фестивал за младе"	Комисија похваљује намеру подносиоца да организује ову манифестацију, али сматра да је неопходно да кроз реализацију докаже своје капацитете и квалитет садржаја програма. Узевши у обзир овогодишњи буџет, као и то да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, Комисија не предлаже пројекат за суфинансирање.
363	Удружење Еко- инфинити	Сјеница	Инфинити фестивал 2024	Пројекат је веома амбициозно замишљен и програмски разноврстан, али није детаљно разрађен. Непознати су учесници, конкретни садржаји, ефекти ранијих активности, те је упитан и допринос приоритетима конкурса.

Конкурсна процедура је окончана давањем Предлога решења о избору пројеката за Конкурс у области културних делатности деце и за децу и младе у 2024. години број 119-00-033/2024-03 од 27.3.2024. године. Ово Решење се доноси након добијања сагласности за преузимање обавеза на терет Буџета Републике Србије, добијеног од стране Министарства финансија Републике Србије.

Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе Републике Србије.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2024. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

**УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:**

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

  
**МИНИСТАР**  
  
**Никола Селаковић**